

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

యజ్ఞ ఫలము



బులుసు వేంకటేశ్వరులు

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204346

UNIVERSAL
LIBRARY

COPY 2014-11-16 9:57:00

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

Accession No.

Author

Title

This book should be returned on or before the date
last marked below.

మ హా క వి

యజ్ఞ ఫలము

[నాటకము]



(సీతాకల్యాణసర్వంతము
రామగాథ)



అనువాదకులు :

విద్వాన్, శ్రీ బులుసు వేంకటేశ్వరులు, బి. ఏ.,
ఆంధ్రపంఠితులు, పి. ఆర్. చాలేఱి, ఛాకినాడ.

శోలి ప్రదురణ

'భూత' 1952 క్రితం, మార్చి, ఏప్రిల్ నాటికి

మలిప్రదురణ

1952 జూలై.

ప్రతులు :

బులుసు వేంకటేశ్వరులు, బి. న.,

రామారావుపేట, కారినాడ

అని వ్రాయునది.

పర్యవ్యాప్త
సంకలితము.

శ్రీ పతివెన్
కాకినాడ.

మూల్యము రెండు
రూపాయలు.

అంకితము

శ్రీరమ్యగురువ ర్చనాప

దా రాధాతత్పరత్వ మవ్యయకరుణా

పారంగత తద్వీక్షా

శ్రీరమ్యత నాగు సకలసిద్ధులు నిడుతన్ !

గురువరా ! త్వత్కృపామృతధరితమామ

కీనకావ్యసుమంతు లంకిత మొసర్తు

జన్మమృత్యుజరావ్యాఘ్రజంతువితతి

నాశనము చేసి యవ్యయానంద మంద.

సీపాదకమలసేవా

వ్యాపారమహానుభంకునందు ముఖిగి వాం

నాపూర్ణసిద్ధి సందామ

నాప్రణ్యాకృతిప్రసిద్ధసనకన్య లహా !

పరుసవేదిని సోకిసవస్తువు లవి

మలుని మేషంబునన్ స్వచ్ఛమయము లగును

భవ్యభవదీయచిరణసంస్పర్శ కలుగు

కృతీలతాంగియై సౌభాగ్యవతి తలంప.

పలుపలుకు లేల ? గురువర

లలితపదాంశజయుగళి లగ్నం బయి మ

త్సలలితమానసబంధర

మలనోకగ బ్రహ్మపదము సందునుగాతన్ !

తెలుగు పాత్రలు

సూత్రధారుడు

సమంత్రుడు

కాంచుకీయుడు

విదూషకుడు

చిత్రకేతుడు } గ్రంథి
చిత్రపదుడు } కళా

రావణుడు

మాళవకుడు

భషకుడు

దంతిలుడు

గోపిలుడు

దేవతలు

గంధర్వులు

రాక్షసులు

దశరథుడు (రాజు)

విశ్వమిత్రుడు

వసిష్ఠుడు

రాముడు

భరతుడు

లక్ష్మణుడు

శత్రుఘ్నుడు

జనకుడు

పరశురాముడు

నటి

విజయ

చేటి

మంధర

కౌసల్య }
కైకేయి } జులై
సుమిత్ర } రే

మధురిక

చతురిక

పుష్పలతక

చంద్రకళ

సీత

మాండవి

ఉర్విశ

శతకీర్తి

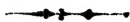
జులై

జులై

జులై



అ వ తా రి క



భాసమహాకవి ఇరువదిమూడునాటకములకుఁ దక్కువ కాకుండ వ్రాసియుండవలయు ననియు, 'కిరణావళి' 'ముక్తాతాడి తకము' 'ఉదాత్తరాఘవము' మున్నగునావములు గలభాస నాటకము లింకను మనకు లభింపవలసియున్న ననియు శ్రీ. ఆర్. వి. కృష్ణమాచారిగారు తమ ప్రియదర్శికా భూమికలో వ్రాసి యున్నారు. * ఇట్లే భాసుఁడు ముప్పదినాటకములవలకు వ్రాసియుండవలయు నని మఱి యిద్దఱు విమర్శకులు పేర్కొని యుండిరి. ఏది యెట్లున్నను, అలంకార గ్రంథములలో నుదాహృతములైన స్లోకములు కొన్ని ప్రస్తుతము మనము భాసనాటకములుగాఁ బరిగణించు పదుమూడు నాటకములలోను గాన రాకపోవుటవలన భాసుఁ డింకను గొన్ని నాటకములు వ్రాసి యుండవలయు ననియుఁ గాలగర్భమున నవి లీనమై యుండు ననియు ననుకొనుటకు ఏలుచిక్కుచున్నది. ఈ యపకాశమును బురస్కరించుకొని యిటీవల వెలువడిన “యజ్ఞఫల” మను సంస్కృతనాటకము భాసమహాకవి రచించి యుండిననాటకము లలో నొకటి యని తేలియుచున్నది.

యజ్ఞఫలము : గ్రంథిస్థూపము

కళియవాడు రాష్ట్రమునకుఁ గెడిన గోండ్లు నగరము నుండి రాజ్జైద్య జీనరామ కాళిదాసశాస్త్రిగారు 'యజ్ఞఫల'

* ప్రియదర్శికా భూమిక. పుట. XXXIII. వి. వి. ప్రెస్సు. శ్రీరంగము. 1909 సంవత్సరమున ముద్రితమైన ప్రతి.

మను నాటకమునకు సుమారు మూడువందల సంవత్సరములకు వెనుకటివైన రెండు ప్రాచీనపు వాఙ్మతములను సంపాదించిరి. వాని ననుసరించి 'యజ్ఞఫలము' ను బ్రకటించి తమయుపోద్ఘాతములో "అతిప్రాచీనసంస్కృతభాష ననుసరించియు, వస్తుకల్పనమునఁ గల శ్రేష్ఠతనుబట్టియు, రసభావాలంకార నాట్యంగమనోహరత్వమును బురస్కరించుకొనియు, భాసనాటక సామాన్య లక్షణము లని బోధించులు షేర్కొన్న యనేక విషయములకీ నాటకము నిభాసమగుటంబట్టియు నిది తప్పక భాసనాటకము లలో నొకటి యని నా దృఢ విశ్వాసము" అని వారు షేర్చిన యున్నారు. ఆ పిమ్మట, వెనుకటి పదుమూడు నాటకములు భాసునివి 'కా' వని కొందఱు 'జా' నని కొందఱు వాదించుచు వచ్చుచున్నట్లే 'యజ్ఞఫలము' కుండ భాసునిదే యని కొందఱు కా దని కొందఱు పత్రికలలో తర్జనభర్జనలు కావించి యున్నారు. †

ఈ పరిస్థితిలో బొంబాయి భారతీయవిద్యాభవన స్తంభములలో నొక రచయిత డాక్టరు ఏ. జి. పుసల్కరు ఎం. ఏ; పి హెచ్. జి; బెంగుళూరు సంస్కృత సారస్వతసమితికిఁ బ్రాణ మనఁదగిన శ్రీ ప్రొఫెసరు యన్. యకా. సింహా ఎం. ఏ, మున్నగువారు సునిశితవిమర్శన మొనరించి యుక్తయుక్తముగా 'యజ్ఞఫలము' భాసకృతమే యనుటకు సంశయింపఁ బని లేదని

† శ్రీవేంక టీవ్వర ప్రాచ్యవిద్యాసంస్థ పత్రిక. సంపుటము 11 సంచిక 2. జూలై-డిసెంబరు 1941 పుట. 473. *Quarterly Journal of the Mythic Society*. సం. XXXII. సంచిక 4. పుట 441. *Hindu Literary Supplement* 15-2-1942.

తమ గ్రంథములలోఁ దెలిపియున్నారు. ‡ వారు చూపిన పేతువాదమును బరిశీలించుటకుఁ బూర్వము స్థాలీపులాకన్యాయమున యజ్ఞఫలనాచూచిత్యము, నాటకకథావిధానము తెలిసికొనుట యత్యవశ్యకము. వీనివలననే కొంతకుఁ గొంతయైనను ఈ నాటకము భాసమహాకవి కృతమే యని తెలియకమానదు.

నాచూచిత్యము

ఈనాటకమున యజ్ఞఫల మనుమాట ఏదాని సర్వాయములు వచ్చుటయే కాక దశరథునియజ్ఞఫలముగా శ్రీరామావతారము, విశ్వామిత్రుని యజ్ఞఫలముగా శ్రీరామాస్త్రపరిగ్రహణము, జనకుని యజ్ఞఫలముగా శ్రీ సీతారామకల్యాణము ఈ నాటకమున వస్తువులగుట ఈ నాటకమున కీ నామము చాల నుచితముగా నున్నది. సుగ్రీవ విభీషణ రామపట్టాభిషేకములు కథావస్తువులుగాఁ గల నాటకమునకు “అభిషేకనాటక” మని పేరిడిన భాసుఁడు ‘యజ్ఞఫల’ మను నామ మీ నాటకమున కిడియుండుట చాల సమంజస మని తోచకమానదు.

కథావస్తువు — ప్రథమాంశము

ఇందు దశరథుని యజ్ఞఫలముగా రామాదు లవతరించుటయు, వారిబాల్యము కడచుచుండుటయు, వారిజన్మదినోత్సవము దశరథమహారాజు జరపుచుండుటయు, దశరథుని హృదయ మెఱిగి సుమంత్రుఁడు రాజ్యమునఁ గల సర్వప్రజలను వాంఛితార్థములచే సంశోషింపెట్టుటయు, అనుపిమ్మట కారాగృహ

‡ 1. Bhasa. by Dr. A. D. Pusalker పుట 135-142
2. Pancharatra. Edited and Published by S. N. Simha. M. A. Bangalore.

బంధుల నెల్లర విడిచిపుచ్చు మనియు సర్వజనులను సర్వదాస
సత్కారములచే సంశోషింపజేయు మనియు రాజాజ్ఞ యగుట కంచుకి
తెలుప సుమంత్రుడు డప్పటి కప్పుడే యూపని యొసరించియుంటి
నని తెలుపుట, రాజు తనపైఁ బడ్డ గురుతర బాధ్యతలకు, పుత్తుల
జేల్లు శస్త్రాస్త్ర సర్వవిద్యాపారంగతులఁ గావింపఁగలుగునునో
యనియు బెంగపెట్టుకొనుట, వసిష్ఠమహర్షికి విద్యాధులనుగా
వారి నొప్పగించుట, రాజు సుమంత్రునితోఁ దన గురుతర బాధ్య
తలను గూర్చియు రామపట్టాభిషేక ప్రతిబంధక మగు కైక వర
మును గూర్చియు ముచ్చటించుట, ఇంతలో రాణులు మువ్వరు
నెనరికి వారే ముందు తమకు దర్శనమిప్పింపు మని రాజునకు విన్న
పము లంపుకొనుట, రాజు మువ్వరను సమముగా గౌరవింతు
నని ప్రతివచన మిచ్చి గ్రీష్మోద్ధ్యానమునకు రమ్మని వార్త లంపుట,
ఇంతలో సూర్యాస్త మయమగుట, రాజు విదూషకునితో నెడ
లుటయు జరుగును. ఈ యంకము మొదలునే విదూషక కాంచు
కీయ సంభాషణము భాసుని హాస్యరస చమత్కృతులకు నిదర్శ
నముగా నెలయుచున్నది.

ద్వి తీ యాంకము

ఇందు రాజు పరివారముతో గ్రీష్మోద్ధ్యానమునఁ బ్రవే
శించుట, సుమంత్రుని బిలిచి రాముని యశావరాజ్యాభిషేకమున
కనుకూలముగా సర్వజనులను రామమానసులనుగను భరతుని
రామభక్తునిగను జేయుచుండు మనుట, ఇంతలో రాణులు రాఁగా
సుమంత్రుఁడు నెడలిపోవుట, రాజు రాణులతోఁడి సంభాషణమున
అభిషేకప్రశంస తెచ్చుట, దాయభాగవిచారము, సుమిత్రరామ
భక్తి, కైకేయి సౌశీల్యముతో రామునికే రాజ్యమిఁ దగు

ననుట, కొసల్య రామానురక్తి, సుమిత్రాకై కేయిసాశీల్య ప్రదర్శనము, దశరథుఁ డమితానంద మందుట, రాణులనిష్క్రమణము, దశరథుఁడు సుమంత్రుని బిలిచి వసిష్ఠాదేశప్రకారము తనపుత్రులను రాజనీతి శాసనవిధాతలఁజేసి యనుగ్రహింపుఁడని విన్నపమంపుట, ఇంతలో రామకీర్తి విని రావణుఁ డయోధ్యా నగరమున ననిష్టమాచరింపఁ దిరోహితుఁడై తిరుగుచుండె నన్న వార్తవిని రాజు ప్రతీకారచర్యలఁ గైకొన నేఁగుట జరుగును.

తృ తీ యాం క ము

ఈ యంకమున విష్కంభములో నిండ్రుఁ డిరువురుగంధర్వులను రావణునివలన రామున కేయపాయము కలుగకుండు నట్లు చూచుటకుఁ బంపుట తెలియనగును. తరువాత రావణ విశ్వామిత్రులు మాయారూపులై తిరోహితులుగ వచ్చుట, వారొకరినొకరు కనుఁగొనఁగలిగియు నితరుల కగపడకుండుటయు రావణుఁడు రాము నెత్తుకొనిపోవుటకు, విశ్వామిత్రుఁ డాతనిని శిష్యునిగాఁ గైకొని దివ్యాస్త్రముల నుపదేశింపఁ గైకొనిపోవుటకు వచ్చినట్లు తెలియును. ఇంతలో రాజకుమారులతో వసిష్ఠుఁ డరుదెంచి నాఁ డనధ్యాయమగుట రాజకుమారులను వారి వారి ధనుర్విద్యాకౌశలముఁ బరీక్షించుకొన ననుమతించి వెడలి పోవుట, కొంత దవ్వేగి రాజకుమారులలో భరత లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులు తమతమ ధనుర్విద్యానిపుణతఁ జూపుట, వారు రాముని విద్యానిపుణతఁ జూప బలవంతపెట్టుట, రాముఁడు రెండుసారులు బాణములు విడుచుట, వానిని దారిలో హూయూశరీరులై యున్న రావణవిశ్వామిత్రులు త్రుంచివేయుట, రాముఁడు కోపించి యాగ్నేయాస్త్రము ననుసంధింపుట, రావణుఁ డది చూచి

భీష్మఁడై పాటిసోవుట, ఆతఁ డేయకర్మమును కేయకండునట్లు చూచుటకు విశ్వామిత్రుఁ డాతని ననుసరించిసోవుట, ఇంతలో రాణుల చెలికఁజ్జెలు దూరమునఁ గనఁబడ వారికిఁ దగులు నను భీతిచే రాముఁడు బాణము విడువకుండుట, రావణుని రథపు గుర్తులు కాంచి చెలికఁజ్జెలు భీతావహులై పాటిసోవుట, రాముఁడు బాణము విడువఁజూచుచుండ వసిష్ఠమహర్షి యేతెంచి వారికి రావణ విశ్వామిత్రుల యాగమన విశేషములం జెప్పి మఱు నాఁడు విశ్వామిత్రుఁ డటుకు రానున్నఁ డనియు నచ్చినపుడు నమస్కారపురస్కరముగా శౌరవింపుఁ డనియుఁ జెప్పి వెడలుట, రాజకుమారు లింటి కేఁగుట, మంథర దుర్మంత్రణము, సుమం త్రుఁడు వచ్చి రావణ విశ్వామిత్రాగమనవార్త విని కావలి వారలను హెచ్చరింప నేఁగుట జరుగును.

చ తు ర్థాంశము

ఈ యంకమునకుఁ దొలుత నలువురు కావలివారి హాస్య సంభాషణము, విదూషకుని రాకతో నది యధికమగుట, విశ్వామిత్రునిగుఱించి వారు వికటముగాఁ జెప్పుకొనుట జరుగును. పిదప విశ్వామిత్రుఁడు దశరథునికొలువుకూటమున కేతెంచి శౌరవింపఁబడి రాజకుమారులను వసిష్ఠు ననుమతిఁ బరీక్షించుట, పరీక్షానమయమున రాజకుమారులకు జృంభకాస్త్రబ్రహ్మస్త్రములు తెలియ వని తెలిసికొని రాక్షసవధనిమిత్రము రాముని దనతోఁ బంపుమని దశరథు నడుగుట, దశరథుని సంకోచము, వసిష్ఠు ననుమతిని దశరథుఁడు తన పుత్రులు త్వరలో దివ్యాస్త్రాస్త్రియై తిరిగి తన కడకు వచ్చెద రని విశ్వామిత్రుఁడు మాట నొనఁగ నాతనితోఁ దన పుత్రులను బంప నిచ్చగించుట, విశ్వా

మిత్రుడు రామలక్ష్మణులను ముఖనాడుదయము తనయాశ్ర
మమునకుఁ దీసికొనిపో నిర్ణయించుకొని విశ్రమించుట జరుగును.

ప ప ప ప ప ప ప

ఇందలి విష్ణు-ంభమువలన రామలక్ష్మణ సాహాయ్యమున
విశ్వమిత్రునియభ్యము పూర్తియగుట, మారీచసుబాహుల
పతనమువలన నారణ్యజనులు సుఖించుటయుఁ దెలియును. అంత
రామలక్ష్మణులతో విశ్వమిత్రుఁ డదుడెంచి రాముని గొనియా
డుట, రామలక్ష్మణుల వినయప్రదర్శనము, రామరావణభవిష్య
ద్యుద్ధమున రామవిజయము విశ్వమిత్రుడు సూచించుట,
రామలక్ష్మణు లారణ్యప్రకృతిరామణీయకమునకు సమ్మో
హము లగుట, విశ్వమిత్రుడు వారికి గ్రామజీవనసౌభాగ్యముఁ
జూపుట, రామలక్ష్మణులు వృద్ధగోపాలస్త్రీతో సంభాషించి
గ్రామజీవనాకృతిమత, గ్రామజనపవిత్రతఁ దెలిసికొనుట,
విశ్వమిత్రుఁ డేగమున జనకుని యభ్యమునకు విశ్వమిత్రుడై
రామలక్ష్మణు లేగుట కంగీకరించుట యిందుఁ గలవు.

ప ప ప ప ప ప ప

విష్ణు-ంభమున విశ్వమిత్రపరిచర్యకు నియుక్తులైన
ముగ్గురుభటులు తమ సంభాషణలో రామలక్ష్మణుల సౌందర్య
వర్ణనము, రాము నుద్యానమున నంటరిగాఁ జూచిన నీత యాతని
ప్రేమించుటయు, రాముడు నీతపై మక్కువగొనుటయు మనకుఁ
దెలుపుదురు. పిదప, ప్రేమాపేషచిత్తుఁ డగు రాముడు ప్రవే
శించి సీతాసక్తమనస్సును నిగ్రహించుకొన యత్నించుట,
ఇంతలో నీత చెలికత్తెలతో మరలఁ గాననగుట, నీత చెలికత్తెల

సంభాషణమున నీత రామునిరవశమై యున్న దని రాముడు గ్రహించి సంతసించుట, నీత మూర్ఖుడేగా రాముడు సమీపించుట, చెలికత్తె లానందించి నీతను దేర్చుట, నీతను బెండ్లాడగోరువాడు శివధనుర్భంగము గావింపవలె నన్న జనకుని శపథము విషయము, రాముడు డండులకు సమర్థుడే యని చెలికత్తె లెఱుంగుట, ఇంతలో జనకమహారాజేతెంచుట యెఱిగి రాముడు నిష్క్రమించుట, నిర్లిప్తుడగుజనకమహర్షి నీతతో మాటాడుట, ఆమెకు జరుగఁబోవువినాహమునంగతి తెల్పి విశ్వామిత్రుని గౌరవింప నేగుట యిందుఁ గలవు.

సప్త మాంధము

నిర్వహణాంక మను పేరుగల యేడవ యంకమున జనక చక్రవర్తి సత్రాంత మగుటయు, జనకుఁ డిదివఱకే దశరథాదుల భార్యాసహితుల రప్పించుట, కర్మధర్మములను గుఱించిన జనకుని మనోహరసంభాషణము, శివధనుర్భంగమును గావించిన రామునికి నీత నిచ్చితి ననియు దాని నేకగ్రీవముగా నందఱంగీకరించినది లేనిది తెల్పు డరుటయు, సర్వప్రజలు నేకగ్రీవామోదమును దెలుపుటయు, వసిష్ఠ విశ్వామిత్ర శతానందమహర్షులు సీతారామకల్యాణమునకు దమయానందమును వెల్లడించుటయు, ఇంతలోఁ గ్రుద్ధుఁ డగుపరశురాముఁ డేతెంచుట, రామాదులు దశరథ జనకాదులు నాతనికి సమస్కరింప నాతఁడు శాంతించి శిష్టరక్షణార్థము దుష్టశిక్షణార్థము తనధనువు రాముని కిచ్చి యీశీర్వదించి తాను దపోజీవనమున బ్రహ్మస్వరూపుఁ డగుట, దేవతలు పుష్పవృష్టితో వధూవకు లగు సీతారాములను, ఊర్మిశాలక్ష్మణులను, మాండవీధరతులను, శ్రుతకీర్తి

శత్రుఘ్నులను ఆశీర్వదించుట, రాజసింహుఁ డగురాజు పాలింప
వర్ణాశ్రమ ధర్మరక్షణము సర్వశుభములు కలుగుఁగాక యను
భరతవాక్యము గలవు.

యజ్ఞఫలము భాసనాటకమే

ఈ నాటకము భాసునిదే యనుటకు శ్రీ పునల్కరు-
మున్నగువారు తెలిపిన హేతువాదము పేర్కొందును. ఈ
కథావస్తువు భాసుని యితరనాటకములతోడి సాజాత్వము నంది.
యున్నది. ఇందలి నాందీ శ్లోకము :

“శ్లో. రామః కృపాయా భరతో మనోభ్యః
పాయా త్వచాప శ్శుభలక్షణశ్చ
శత్రుఘ్న వీరో మునిచుర్య రక్షీ
సదా రసోత్సాహవపుః ప్రసన్నః.

ఇది యితర భాసనాటకములందలి నాందీ శ్లోకముల
వలెనే ముద్రాలంకార సయితము. ఇందు ముఖ్యనాటక పాత్ర
ములు చక్కఁగా సూచింపఁబడుటే కాక రామ భరత లక్ష్మణ
శత్రుఘ్నులు ప్రసన్నులై మిమ్ము రక్షింతురుగాక యనియు,
కృపా భరతుఁడు, శుభ లక్ష్మణుఁడు, శత్రుఘ్నవీరుఁడు నగు
రాముఁడు మిమ్ము రక్షిండుఁగాక యనియుఁ జక్కని శ్లేషార్థము
లిందుఁ బొందుపఱుపఁబడినవి. ఇట్లే పాత్రల నన్నిటిని సూచించు
పంచరాత్ర నాందితో నిది సాజాత్వము నందియున్నది.

“శ్లో. ద్రోణః పృథ్వీశ్శ్రువ భీమదూతో
యః కర్ణధారః శవనీశ్వరస్య
దుర్యోధనో భీష్మ యుధిష్ఠిరస్య
పాయా ద్వీరా డుత్తరగోభిమన్యుః.”

యజ్ఞఫలమునందలిసాసన భాసునియితరనాటకములందలి

స్థాపనలపలేనే సంక్షేపముగా నున్నది. అంతేకాక భాసునికిఁ బ్రీయతమ మగు ప్రయోగాతిశయపద్ధతియే యీ ప్రస్తావనమునఁ గాననగుచున్నది.

ఇంతేకాక, 'నిష్క్రమ్య ప్రవిశ్య' మున్నగు శీఘ్రనిష్క్రమణ శీఘ్రప్రవేశములను సూచించుపదములు భాసనాటకము లన్నిటఁ గలయట్లే యిందును గలవు. 'కర్ణే ఏవమివ' మున్నగు మాటలు స్వప్న వాసవదత్త మునను యజ్ఞఫలమునను గలవు. ప్రతిజ్ఞా యోగంధరాయణ చారుడత్తములలో ఈరీతిప్రయోగము లధికముగాఁ గలవు. 'ఏవ మవిజ్ఞాతాని దైవతాన్యభి భూయంతే' అని యజ్ఞఫలమునఁ గలదు. స్వప్న వాసవదత్తము నను నిట్లే కలదు. రాజ్యము భారవహ మని అవిమారకమునను రాజు 'సత్త్వతాభారవాహీ' అని ప్రతిమానాటకమునను గలదు. ఈభావమే యజ్ఞఫలమునను గలదు. ఇవి కాక ద్విపక్షేసుల తోడి యుపమానములు, వైధికధర్మగౌరవము, పయశ్శౌర్యములకు సంబంధములే దన్న భావము, భాసుని యితరనాటకము లలో నున్నట్లే యజ్ఞఫలమునను గలవు.

యజ్ఞఫలమునఁ బేర్కొనఁ బడిన ఆశ్రమ వర్ణనము, సాయంకాల వర్ణనము, గ్రామజీవన వర్ణనము మున్నగునెల్ల భాసుని స్వప్న వాసవదత్తమునను పంచరాత్రమునను అవిమారక బాలచరితములలోను ఆయా యీ వర్ణనములతోడి మిక్కిలి సాదృశ్యమును గలిగి యున్నవి. యజ్ఞఫలమునఁ గల రాముని మదనావస్థ సరిగా నట్లే అవిమారకమున ద్వితీయాంకమునందఁ గాననగుచున్నది.

మఱియు, భాసుఁడు తఱచు క్లికము చెందుచున్న

లొకరిచేతను మిగిలిన రెండుపాదము లింకొకరిచేతను జెప్పించుచు. ఈ విషయమునకు యజ్ఞఫలమునఁ బెక్కు లుదాహరణములు కలవు. (ii. 29; iii 21, 23, 24, iv. 29) ప్రతీహరి పేరు విజయ యనియే భాసనాటకములన్నిటఁ గలదు. ఇట్లే యజ్ఞఫలమునను గలదు. సాధారణముగా భాసుఁడు విష్కంభమును ఇరువురు, మువ్వరు, నలువురు వ్యవ్యులతో నడపును. ఇట్లే యజ్ఞఫలమున ఇరువురు గంధర్వులు, మువ్వరు భటులు, నలువురు కావలివారు ఆయావిష్కంభములలో బాండ్లందురు. బాండ్లు భాసుని గుఱించి చెప్పిన :

“సూత్రధార కృతారం భైః, నాటకై ర్భహు భూమిః
సపతాకైర్యతోలేభే, భాసో దేవకులైరివ.”

అనుభావమునకుఁ దగినట్లు యజ్ఞఫలమున నెన్నియో నిదర్శనములు గలవు. యజ్ఞఫలము సూత్రధారకృతారంభము కలదే. ఇందు బహుపాత్రములే కలవు. ఆపాత్రములు వేఱు వేఱు జీవితదృక్పథములకే చెందినవి. ఇందు బహు పతాకాస్థానములు నున్నవి. దశరథ మహారాజు రాణులతో జరిపిన సమావేశము, రావణుడు రామాస్త్రములను దిరోహితుడైన సుమనే ఖండించుట, విశ్వమిత్రుని యజ్ఞము మున్నగునవిందుల కుదాహరణములు.

ఇది కాక, “భాసో హాసః” అన్న జయదేవమహాకవి వాక్యము యజ్ఞఫలమున విదూషకముఖమునను కావలివారల సంభాషణ మూలమునను సత్యమని ధ్రువపడుచున్నది. ‘యజ్ఞఫల’ మతిపురాతన నాటక మని యం దుదాహరింపఁబడిన ప్రాచీన శాస్త్రగ్రంథములను బట్టియు, నందు నాణెములకు సువర్ణము

లనునామ ముండియుండుటఁ బట్టియు మనకుఁ దేటకెల్ల మగుచున్నది.

మఱియు, యజ్ఞఫలమునఁ గల సలలితమైనభాషయు, స్వచ్ఛములైన యుపమానములును, సరళమైన పదములును నిది భాసకృతమే యనుటకు సాక్ష్యములు. భాసుఁ డన్నఁ బరమ గౌరవము కలకాళిదాసు భాసుని భావముల నెన్నిటిలో కైకొన్నటులు దృష్టాంతము లున్నవి. అట్లే యజ్ఞఫలము నుండియుఁ బెక్కులు చూపవచ్చును. వీనిని ద్రిప్పి కొందఱు విమర్శకులు కాళిదాసు ననుసరించిన యొకకవి యెవఁడో యీ నాటకము వ్రాసియుండవచ్చు ననుచున్నారు. నైతండికుఁడు హేతువాదమున కొప్పుకొనఁ డని యజ్ఞఫలమున భాసుఁడు చెప్పినమాట అసత్యము కాదు కదా !

భాసనాటకములనుబట్టి భాసుని ప్రధాన గుణము లని యేవి నిర్ణయింపఁబడినవో అవి యజ్ఞఫలమునఁ గలవని పై విమర్శకు లిట్లు ప్రవచింపఁచిరి. అందుచే యజ్ఞఫలమునకుఁ గ్రొత్త వ్రాతప్రతు లేమైన లభించి యందు నాటకకర్తనామాదికము స్పష్టముగా గోచరించి యీ యజ్ఞఫల మన్యకర్తృక మని నిరూపించువఱకు నిది భాసకృతముగనే యెన్న నగును.

యజ్ఞఫలము; భాసుని ప్రతిభాదికము

భాసుని యితరనాటకములందువలెనే యజ్ఞఫలమునను ఆతని ప్రతిభావిశేషములు లెక్కకు మిక్కిలిగా గాననగుచున్నవి. ఇందు ముఖ్యముగా భాసుని పాత్రపోషణనైశిష్ట్యము నిమిషనూన మైనది. ఆతని పద్యప్రియత్వమున కీ నాటకమును నిదర్శనమే యగును. అలంకార సంపద, సుభాషి శావళి, ఆయా

పాత్రల సంభాషణాచార్యము, హాస్యరస పోషణము, శృంగారరస విశిష్ట పరిపోషణము, కరుణరసపోషణము, శాంత రసపుష్టి, నీ భయానక బీభత్సరసముల కొనగిన స్థానము, అద్భుతరస నిర్వహణము— ముఖ్యములగు నీపట్టులలో భాసుని నిరుపమప్రతిభావిశేషములు చక్కగాఁ బొడకట్టుచున్నవి.

పాత్రపోషణ వైశిష్ట్యము

దశరథ శ్రీరామ పరశురామ వసిష్ఠ విశ్వమిత్రాది ప్రధాన పాత్రల పోషణము నెంత యద్భుతముగా భాసుఁ డిందుఁ జూపినాఁడో అంత యద్భుతముగానే సామాన్యపాత్ర లగు సుమంత్రుఁడు మంథర మున్నగు పాత్రములవిషయమునను జూపినాఁడు. సుమంత్రుఁడు మహారాజు హృదయము నెఱింగి యాతఁ డాజ్ఞాపించుటకుఁ బూర్వమే సర్వజనములను సర్వ సత్కారపరంపరలచే సంఘోషపెట్టిన సన్మంత్రసత్తముఁడు.

ఈతఁడు వ్యక్తప్రసంగములలోఁ గాని అతిప్రసంగమునఁ గాని పాల్గొననొల్లని యథోచిత కార్యప్రవర్తకుఁడు. “వైతండి కుఁడు సేతువాదమున కొప్పుకొనఁడు. ఈతనితో మనకుఁ బని యేమి” యని యొక్కమాటలో విదూషకుని వదలించుకొని పోయి నిజకార్య తత్పరుఁ డయిన గూఢర్థమంత్రి యితఁడు.

దశరథుని పాత్రపోషణ మెంత శ్లాఘాపాత్రముగా భాసుఁ డిందు నిర్వహించినాఁడో చూడుఁడు. దశరథుఁడు :

“సవనశతం బొసర్పు నొకచాయను ; జూచుకొనున్ స్వకార్యముల్
వివిధము లొక్కవంక ; సరివీరుల నుక్కడఁగించు నొక్కటన్ ;
మిత్రులఁ దన్ను నొక్కడల మిత్రుల ; నొక్కట జేటు కేగు ని
ట్లవిరళ కార్యభారమున నందఁడు, దుఃఖ మొకింతయేనియన్.”

దశరథుడు రాజ్యము చేయుచుండగా :

“కాలవర్షంబు గురియు మేఘంబు లెప్పుడు
ఈతిబాధలు లేక సర్వేంద్ర కృషి
ఫల మనంత మొసంగెడు; నలగుపుణ్య
కలితదై వానుకూల్యంబు కలుగుక తన.”

సర్వలోకములకు సర్వకాలములకు నాదర్శప్రాయమైన
రాజ్యమునకుఁ బ్రాతిపదిక వేసినమహారాజు దశరథుడు. ఈతని
రాజ్యపాలనమే యిట్లున్నదన్న నిక రామరాజ్య మెట్లుండునో
యూహించుకొనుట చమత్కారముగా భాసుడు సూచించి
నాడు.

సందర్భానుసారముగా నిట్లు వాక్తముల శీలచిత్రణము
చేయుటలో భాసుఁ డందె వేసినచేయి.

రామపట్టాభిషేకవిఘ్న కారణి యని జగముచే నేటికిని
నిందింపబడుచునే యున్నకై కేయిశీలము పరమనిర్దుష్టముగా
నితఁడు చిత్రించినాడు. ఆమెస్వభావము నెంతచక్కగా దశ
రథునినోటఁ గవి చెప్పుచున్నాఁడో కనుడు:

“ఏకరణివచ్చుచుండునొ, యీకాంతకు ముక్కునందె యొడగును దుం యం
తేకాని విక్రమాన్విత, నాకస్తము బాపి యుసురు నామం గాచెన్.”

“ఈమెకోపము పరిగణియింపరాని
దగును శౌర్యప్రణయశీల యగుటచేత
తలఁప యందోనుబద్ధవృత్తంబురీతి
శీఘ్రముననే ప్రసాదసంసిద్ధి గూర్చున్.”

మహానుభావురా లగు కైకేయి దాయభాగ విభాగ
ప్రసంగసమయమున రాజుతో సవతులయెదుట నెంత పవిత్ర
ముగ మాటాడుచున్నదో చూడుడు :

“అగు వంతునికంటే మేలగును సుగుణి
 గుణుల గుణవర్తుడు మేలు కోటిల్లు
 భాస్వరం బయి వెలుగుచీసంబు రాత్రి
 గాని యది యెంత మధ్యాహ్న భామముం.”
 “నామందు గుణి యగు గణవ
 స్థిరుడగు రాముడు కావలె వగు నలెడే రా
 బృహదం త్కొన సుగుణ
 భరణం డతల పఠనికన్న బరముడు కలడే?”

ఇట్టి ప్రతిపాత్రము విషయమునను గడుబాగదూకతతోఁ
 దూచినట్లు మాటలు వేయుచు ముక్తసరిగ నలసినవిషయము
 లన్నియు పచ్చపట్లు శీలచిత్రణమును జేసిన శిల్పిరత్నము
 భాసమహాకవి.

ఇట్టి భాసుఁ డిందుఁ బోషించిన పరశురాముని శీలము
 నిరుపమానమైనది. భవభూతియంతటిమహాకవికూడ నవ
 తారపురుషుఁ డగు పరశురాముని దశరథ జనకరాజులు
 రామాదులు నోటికి వచ్చినమాట లని యుద్ధమునకు సిద్ధపడి
 నట్లు మహావీరచరిత్రమునఁ గల్పించినాఁడు. అసలీ రామద్వయ
 సమాగమ ప్రధానోద్దేశ మేమన భృగురాముఁ డవతారమును
 జాలించుచుఁ దన తేజమును రామతేజములో నైక్యమొనరించి
 తన ధను వాతని కొనఁగి దుష్టశిక్షణ శిష్టరక్షణ కార్యకలాప
 మాతనిపై విడుచుటయే. ఈ యాంతరహాస్యమును జక్కఁగా
 గ్రహించి ఆ సమాగమసమయమున నన్ని పాత్రముల శీలముల
 నత్యద్భుతముగా నిర్వహించిన దొక్క భాసుఁడే. అదియు నీ
 యజ్ఞఫలముననే. క్రుద్ధుడై వచ్చిన పరశురాముని దశరథ
 జనకాదులు రామలక్ష్మణాదులు పసిష్ఠ విశ్వామిత్ర శతానం

దులు నమస్కారనతశిరస్సులచే శాంతపఱచిరి. ఆ మహాత్ముడు కోదండము నొసంగి :

“హృదయం బహిష్కర్తుం కై, చేపట్టుము నీవు దీని; ఓతి ధర్మాత్ముల్
ప్రసాదించి శరణుహచ్చివ, నేపగిదిని వారి గాచి యెఁగము రామా!”

అని శాసించి తాను శాంతుడై నిష్క్రమించును. ఇంతకు నాతఁడు చేసిన పనులెల్ల ధర్మరక్షణార్థమే, ఇల శిక్షణార్థము నని భాసుడు పరశురాముని నోటనే పలికించి యాతని శీల మత్యున్నతముగఁ బోషించినాఁడు.

అలంకార సంపద : సుభాషితములు

స్వప్తమై స్వచ్ఛమై త్రికాలాబోధ్యములై తీరుదీయమాలు
గలిగిన భాసుని యలంకారములు సుభాషితములు, నీ నాటకమున లెక్కకు మిక్కిలిగా నున్నవి.

“పరసులోని యగాధంబు జలములోన, నెఁగు మత్తచుమానసౌకసము లవ్వె
సకల రసపూర్ణ కవిచిత్త సదృశుండు, బరకు మజ్జ్వలనూర్త భావంబు లవఁగ”

“మఁ నె కాద కృత్యాకృత్య మతి వివేకమునకు మత్తచు ప్రామాణ్య మన భరిత్ర”

“కేసరివిసుగు తరుల బెల్లగింప గ నెనె?”

“కాలవశమున బుణ్యము క్షయము నొంద సారసీనముతో నెట్టిసంపదలును.”

ఇట్లెన్నియైనఁ జూపవచ్చును.

సవరస పోషణము — స్త్రీగౌరవము

ఈ నాటకమున సవరసపోషణము ఆయాతావులఁ జక్కఁగా నిర్వహింపఁ బడినను, ఇందు ప్రధానరసము శృంగారము. ఇది మిథిలోద్భావమున సీతారాముల పరస్పర పేక్షణములతో నారంభమై రామానురక్తయై మూర్ఛిల్లిన సీతను రాముఁడు సమీపించుటతో వృద్ధియై సీతాకల్యాణమున శుభ

పర్యవసానము నందినది. ఇందలి శృంగారము పరమ బవిత్రమైనది. నాయకుడగు రాముని ప్రణయము అస్థానమునగాక స్వస్థానమున నగుట యొక విశేషము. మఱి యిది పేలవము లగు కచకుచాది వర్ణనములతోఁ గాక కేవలము స్త్రీ సౌందర్య ద్యోతకము లగుముఖకాంతిసౌందర్యములకే సంబంధించినది.

“స్వప్నసుందరశరణింబవదన్”

“ఆజగన్మోహనాగి” “కుసుమ కేశలసుగాత్ర”

“సుందరీరత్న వదనారవిదముగని, మృత్యుము నాట్య మొరించు మహితభంగి.”

మున్నగు మనోహరభావములతోఁడినే కాని నీచ శృంగారమునకుఁ గాని గతానుగతిక మగునవయవవర్ణనములకుఁ గాని పోక భానుఁ డిందలి సీతారామ శృంగారమును బవిత్రతర మొనరించినాఁడు.

హాస్యరస పోషణము

భానుని హాస్యరసపోషణమునకుఁ దొలుతటి యంకము నందలి విరూపక కాంచుకీయ సంభాషణము చక్కని యుదాహరణము. ఇదికాక, నాల్గవ యంకమునకుఁ బూర్వమునఁగల ప్రవేశికలో జనకరాజ ప్రాసాదమున మాశవకుడు, భషకుడు, దంతిలుడు, గోపిలుడు అను నలుగురు వైతాళికులు జరిపిన సంభాషణము, విరూపకుడు వచ్చిన పిమ్మట ఆతఁడు విశ్వామిత్రుడు ఉభయతోముఖుడని వికృతముగా వర్ణించిన వర్ణనములు మున్నగునవి అభాధకములైన భానుని హాస్యసంభాషణములకు సాక్ష్యములు.

కరుణారసము

విశ్వామిత్రుని వెంట నడుగు రామలక్ష్మణులు గ్రామ సీమలఁ గనుచు వృద్ధగోషికతోఁ జేసిన సంభాషణము, తమ కపకారము చేయుచున్న మృగములనైనను జంపవల దనియు సవియొక్క నాడు కానరానివో విచారించెద మని యామె చెప్పిన పట్టులను గరుణారసము లలితముగాఁ జూపఁబడినది.

వీరభయానక బీభత్సరసములు

రాముఁడు తాను విడచిన రెండుబాణములు వృథములై నపుడు వీరగర్జన మొనరించి భయంకరముగాఁ బలికినపుడు వీరభయానక రసములు, విచ్చలవృక్షము నాకులు చిల్లులుపడి యుండుట, రథము గుఱ్ఱములు కానరాకుండ వాని యానవాల్లి గనిపించుటచేఁ గలఁగి పాతపోయిన చెలికత్తెలస్థితి గనుఁగొన్న పుడు బీభత్సరసము పోషింపఁబడినవి.

శాంతరసపోషణము

జనకరాజుర్నిశీలపోషణముపట్ల శాంతరసము చక్కఁగా నిరూపిత మగుచున్నది. “దేశాంతరమో జన్మాంతరమో, ఏమైనను జీవికి స్వకృత్వము ననుసరించి పోనక తప్పదు. వెళ్ళిన పిదప నెవరు బంధుజనులకు బాధ కలిగింపరో మఱి తాము దుర్గతి నందతో వారే ధన్యులు.” మున్నగు జనకుని వాక్యములు శాంతరస ప్రతిపాదకములు.

“ఒక్కటయ్యను నాత్మ తానెక్కిజముగ

వివిధరీతుల మనలోన వెలయుచుండు.”

అన్న జనకుని విజ్ఞాన విశేషమున శాంతరసము పారము గన్నది.

అద్భుతరసము

భరతలక్ష్మణ శత్రుఘ్నల ధనుర్విద్యా ప్రదర్శనమునను, శ్రీరాముడు శివధనుర్భంగ మొనరించినపట్టునను, శ్రీరామ లక్ష్మణులు రాక్షసులను బెక్కువిధములఁ గాఁజ్రొలిచి మారీచసుభాషాల నుక్కఁగఁచు పట్టునను అద్భుతరసము పోషింపఁబడినది. అది కాక :

“నలువయు విష్ణువుకొ శివుడు వారదతు బురులి ద్రుఁడుకొ; గుతూహలులయి కల్పవృక్షకుసుమావళిఁ జల్లుచు ”

అనుపట్టునను అద్భుతరస పోషణము గలదు.

ఉపసంహారము

ఈ విధముగా ‘యజ్ఞఫల’ మను నూతన భాసనాటకము నవరస సంపదలకు మనోహరాలంకార సుభాషితములకు భాసుని ప్రతిభా విశేషములకు నాలవాలమైన దనుటలో సత్యుక్తి లేదు. కాలగర్భమున లీనమైయున్న ఆ మహా కవిశ్వరుని యితరనాటకములు నితర గ్రంథములు బయలువడి సంస్కృత వాఙ్మయాకాశమున ధ్రువతారలై వెల్గొందు సుముహూర్తము త్వరలో విచ్చేయుఁగాక !

ప్రచక్షిత

ఈ నాటకము తొలుత “భారతి” ఫిబ్రవరి, మార్చి, ఏప్రిలుసంచికలలోఁ బ్రకటించితిని. పలువురు దీనిని గ్రంథరూపమునఁ దెచ్చుని తొందర చేసిరి. మూలముతో సరిచూచుటలో

నట నటఁ జక్కనినూచనలు చేయుటలో నా కెంతయో తోడ్పడిన మిత్రులు శ్రీ గొట్టుముక్కల రామరృష్టశాస్త్రి గారి మేలు మఱచఁ జాలను. ఉత్తమనాటక మగు దీని నెల్ల రాదరింతురని విశ్వసించుచున్నాను.

కాకినాడ, }
౧౯౩౨-౩౩.

ఇట్లు విధేయుఁడు,
బులుసు వేంకటేశ్వరులు.



యజ్ఞఫలము

ప్రథమాంకము

[నాంద్యంతమున సూత్రధారుడు ప్రవేశించును]



సూత్రధారుడు

రాముండు కృపాశుతాభరతసు
 శ్రీమంజులాత్ముండు వి
 స్ఫారశ్రీశుభలక్ష్మణప్రధితుడు
 శత్రుఘ్నవీరుండు వి
 స్తారిప్రాభవమానిచంద్రకృతయ
 జ్ఞతాత, కోదండహ
 స్తాయాశుండు ప్రసన్నమూర్తి నిరతో
 త్సాహుండు మి మ్నోముతన్ !

(తెరవంకల నాచి) ఆర్యా ! ఒకసారి యిటు రమ్ము.

నటి:—(ప్రవేశించి) ఆర్యపుత్రా ! వచ్చితిని. ఏమిపని?

సూత్ర:—సఖీ ! ఈసభాసదులు మనము ప్రయోగించునాట
 కముఁ జూడఁగోరుచున్నారు. వీరిసంతోషముకొఱకై
 వసంతఋతువునుగూర్చి నీ వొకపాట పాడుము.

సటి:-సరే. (పాడును)

ఉత్సాహ. క్రొంజివుల్ల శోభ మిగులఁ

గోమలంబు లొలతల్

మంజులంబు లగుచుఁ దీయ

మామిడుల్ సుగంధులై

రంజిలంగ నుపవనంబు

రమ్యమై ప్రసన్నహా

సంజవేళ మల్లెపూలు

సరసమాడ నవ్వులన్.

..౨

సూత్ర:-బాగు ! బాగు ! నీపాటవలన నందఱును సంతోషించు
చున్నారు.

(తెరలో) ఏమి ? ఏల సంతోషింపరు ?

సూత్ర:-(విని) ఓహో !

గీ. పుత్రజననోత్సవంబున భూవిభుండు

తనర, సుత్సనదానసత్కారములను

జారు లెల్లర సంతోషపఱిచి మిగుల

నిదె సుచుంత్రి సుమంత్రుఁ డి ధ్నేఁగుదెంచె.

3

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇది స్థాపన.



యజ్ఞలము

ప్రథమాంకము

[ప్రవేశము:—సుపంతుడు]

సుమం:—ఏమి? ఏల సంశోషింపరు?

ఉ. పౌరులఁ దృష్టిఁ గూర్చితిని బ్రాహ్మణజాతిని భోజనార్థవి
స్తారసుఖార్థిఁ దేల్చితిని దన్నితి శ్రోత్రియసంతతిఁ యథా
చారము, వాంఛితార్థములు సర్వజనంబుల కిచ్చినాఁడ స
త్తారపరంపరన్, జనవితానము శోషము నందకుండునే! ౪
కంచుకి:—(ప్రవేశించి) అమాత్యా! పురజనులను జానపదులను
నందఱను యభేచ్ఛము లభికాములను గావింపు మని
నీకు రాజాజ్ఞ. ఒక్కయర్థియైనఁ గోరికతీరనివాఁ డుం
డరాదు.

సుమం:—మహారాజుమనసు వెల్లిసి నేనే యవి యన్నియు నొస
రించితిని.

కంచు:—మంచిది. అమాత్యా! మంచిది. నృపతియింగిత
మెఱిగి ప్రవర్తించినమంత్రి శుభప్రద మగుభవిష్యత్తును
ధర్మమార్గమున స్వర్గమును జూఱఁగొనఁగలఁడు. ప్రా
డ్విషాకులతీర్పు ననుసరించి కారాగ్రహబద్ధు లయిన
వారి నెల్లరిని విడిపింపు మనియు నీకు రాజాజ్ఞ.

సుమం:—దొంగలు కాని, శత్రులు కాని, వేదవణిజులు కాని, పర
స్త్రికాముకులు కాని, పాదరులు కాని, త్రాగుబోతు

లుకాని, రాజదాసీప్రియులు కాని, లేక స్వర్గతుల్యముగా నున్న మనరాజ్యమునఁ గారాగృహబద్ధులై వరున్నారా? ఇంతవఱకుఁ బితృణమున బద్ధుఁడై యున్నవాఁడు మన మహారాజొక్కఁడే. కొడుకులఁ గని యాయసయు విముక్తుఁడై యున్నాఁడుకదా !

విదూషకుఁడు—(ప్రవేశించి) మహారాజుపుత్రకామేష్టి యిపుడే సఫలమైనది. ఇన్నాళ్లు నేను మోదకములు మెక్కుట లో నాజరముపై నేమాత్రము జాలి చూపలేదు. ఇటువంటియజ్ఞములు నాలుగైనవా నే నప్రతిగఁడ నగుమోదకవైరి సగుదును. నావంటివిప్రులు భోజనము చేసి తుష్టులగుచో నేయజ్ఞకర్మము సఫలము కాదు ? సుమం:—ఓయీ ! సుందరకా ! నీకు సునర్థము చాలినంత లభించినదా ?

విదూ:—ఏమి ? తినుటకుఁ గాని త్రాగుటకుఁ గాని కట్టికొనుటకుఁ గాని పనికిరానిపాడుబంగారముతో నాకుఁ బని యేమి ? బంగారము ప్రియ మగుటకు నేను రాజు ననుకొంటివా కోమటి ననుకొంటివా ?

కంచు:—ఓమహాబ్రాహ్మణా ! మఱి నీ కేది ప్రియము ?

విదూ:—మోదకభోజనము.

కంచు:—నీ వెన్ని మోదకములు తినఁగలవు ?

విదూ:—మహారథుఁ డగుమహారాజెన్ని వేలమందిశత్రువులను జంపఁగలఁడో యన్ని వేలు.

కంచు:—పదివేలమందిశత్రువులను జయింపఁగలవాఁడే మహారథుఁడు.

విదూ:-అయిన, నేను పదివేలమోదకముల దినగలమహారఘండను.

కంచు:-ఏమి! ఒక్కదినమున నెవ్వడైనా పదివేలమోదకముల దినగలడా?

విదూ:-ఏమి! ఒక్కదినములో నేమహారఘండైనా పదివేలమందిని జంపగలడా?

కంచు:-పదివేలమందిలో కొంతమంది చనిపోదురు. కొంతమంది పాతిపోదురు. కొంతమంది చెల్లాచెద రగుదురు. కొంతమంది శరణువొత్తురు. వీరిని మహారఘండు రక్షించును.

విదూ:-నేనును గొన్నిమోదకములను మ్రుంగుదును. కొన్నిటిని బెదరగొట్టుదును. కొన్నిటిని జదుకగొట్టుదును. కొన్నిటిని దాచుకొందును.

సుమం:-బ్రాహ్మణ్య! నైతండికుండు పేతువాడమున కొప్పుకొనడు. వనితో నేమి? నేను నాపని చూచుకొని మహారాజు సభినందింప నేగుదును.

(మండు చూచి) ఓహో! మహారాజు సపరివారముగా నితీ వచ్చుచున్నాడు.

కంచు:-నేను నాపని చూచుకొందును. (నిష్క్రమించును.)

విదూ:-నేను తినగా మిగిలినమోదకములను దాచుకొనబోవుదును. (నిష్క్రమించును.)

సుమం:-అహా! మహారాజు వార్ధకదశయందు దైన నంతరమణి యాకృతితో నొప్పుచున్నాడు! సత్యము రాజకార్యముల నిర్వహించుచున్నను నీతడు శ్రమ మెఱుంగక

ప్రసన్నుడుగానే యుండును.

చ. సవనశతం బొనర్చు నొకచాయను, జూచుకొను స్వకార్యము
ల్వివిధము లొక్కవంక, నరిపేరుల నుక్కడఁగించు నొక్కటక,
మివులఁ బ్రసన్నుడౌ నొకట మిత్రుల, కొక్కట వేటకేగు, ని
ట్లవిరళ కార్యభారమున నందఁడు దుఃఖ మొకింతయేనియున్.

నిజకర్మకరణముపట్ల నాతఁ డతియువకుఁడు. ముదిమి పైఁ
బడినను మహాతేజ మాతనిని వీడదయ్యె. ప్రజ లాతని
పేరు విన్నమాత్రముననే పాపదూరులై స్వధర్మనిర్వ
హణు లగుచుందురుగదా !

[సపరివారము రాజు ప్రవేశించును.]

రాజు:—ఆహా ! రాజ్యమునకు శత్రుభయమే లేదాయె. ప్రజ
లా ధర్మసంపద్యుతులై పరవస్తువాంఛయే యెఱుఁగరు.
యజ్ఞాభరము కాని చాపమరణము కాని లేనేలేవు.

గీ. కాలవర్షంబుఁ గురియు మేఘంబు లెపుడు

ఈతిబాధలు లేక సస్యేందిర కృషి

ఫల మనంత మొసంగెడు; నలఘుపుణ్య

కలితదైవానుకూల్యంబు కలుగుకతన. ౬

వేదములా యధీతము లైనవి; రిపులా నిరస్తు లైరి; ప్రజ
లా పుత్త్రసములుగాఁ బరిపాలితు లైరి; ఇష్టధనకీర్తులా
సంప్రాప్తించినవి. ఇపుడు నేను జీయఁదగినపనియే తోఁప
దయ్యెను. దేవతలు పితరులు విప్రులు ధీనులు శరణా
గతులు యథావిధిఁ గులాచారానుసరణిఁ బూజితులైరి.
ఇంతేకాక—

గీ. పుత్రజననంబుచే బరిపూర్ణ మయ్యె
మన్మథోరథ, మన్వయమహిమ మొప్పె
నెట్టిలోపంబు లేకపోయిన, నికామ
తృప్తి గనదయ్యె నాచిత్త మేమొ కాని. 2

సుమం:- (చేరి) మహారాజా ! జయము. ప్రజాపాలనయోగ్యు
లగుపుత్రులపై రాజ్యభారము నిడి నీవు మహాసంతో
షము నొంద నున్నావుకదా !

రాజు:-రమ్మ. సుమంత్రా ! నీవు వెంటనే సర్వార్థజనమును
సఫలాశాచిత్తుల గావింపుము.

సుమం:-మహారాజా ! కావించితిని.

రాజు:- (శ్రోత్రియులను గోహిరణ్యదానములచే సత్కరింపుము.

సుమం:-సత్కరించితిని.

రాజు:-బద్ధులగునరులను విడిపింపుము.

సుమం:-మహారాజా ! నీవు ధర్మపరిపాలనమున భూమి యేలు
చుంటివి. ఈభువిపై దివియే సాక్షాత్కరించినది. ఇక,
నిట బద్ధులెవ రుందురు ?

రాజు:- ఏమి ! ఇంతవిశాల మైనరాజ్యమున నధర్మ మాచరించి
బద్ధదండము విధింపఁబడినవాడే లేడు ! పూర్వపుణ్య
ప్రభావము !

సుమం:-

గీ. రాజసింహుడవై నీవు రాజ్య మేల
దుష్కృతం బొనరింపఁగాఁ దొడఁగు నెవఁడు ?
సూర్యుడు నిరభ్రగగనాన శోభిలంగ
దారి కడ్డము వచ్చునే తమము తలఁప ? ౩

బద్ధులే లేనికారణమున బద్ధమోక్షణప్రశంసయే లేదు.
 పితృణావిషయమున బద్ధుడైనవాడవు నీ మాక్క-
 డవే యుండెడివాడవు. కాని, నీవును బంధవిముక్తి
 నందియుంటివి.

రాజు:—ఔను. నిజమే. పితరులయుణము తీర్చగంటిని. బద్ధ
 ముక్తి నందితిని. కాని, మఱియొకదృఢతరబంధమే కలి
 గినది. దానినుండి విముక్తి గనజాలను.

సుమం:—ఏమది ?

రాజు:—ఏమందువా ? అధ్యయనము చేయించి, వినయమును
 నేర్పి, శ్రుతుల నొనరించి, వాసిష్ఠధర్మాన్వితవృషగుణ
 ముల నలవఱిచి, ప్రజారక్షణయోగ్య మగురాజద్వేష
 వివర్జితమనస్సును బెంపొందజేసి, శత్రువులకు భీతి
 పుట్టించి పాటిపోజేయునస్త్రసంపదల నారితేఱజేసి,
 నలువురుపుత్తులను బోషింపవలయునుగదా ! ఇట్లు
 చేయలేనినాడు నేను ధర్మనాశకుడ నగుదును. అందు
 చే బుష్మోదయమువలన నే నెన్ని ధర్మబంధములకు
 లోనైతి నో కనుము. సుమంత్రా ! ఇంతకు
 గీ. దృఢతరంబుగ నన్ను బంధించె బుత్త్ర
 రాగపాశంబు కట ! త్రైపరాదా దీని
 బ్రతికియున్నంతకాల మీబంధనంబు
 నుండి వెలువడ వాంఛింప కుండువాడ.

ప్రతీహరి:—(ప్రవేశించి) మహారాజా ! జయము. పుష్కొత్సవ
 మైనపిదప గౌసల్యాదేవి మహారాజును జూడ వేసుక

పడుచున్నది. తాను పెద్దభార్య గాన మొదటఁ దన్నే సంభావింపఁ గోరుకొన్నది.

రాజు:—విజయా ! ఆమె సద్వంశప్రభవ, పాణిగ్రహణలాలిత. ఆలంబభూత. ఆమెను యప్పివలె మన్నింపవలయును.

చేటి:—(ప్రవేశించి) మహారాజా ! జయము. సుమిత్రాదేవి మహారాజుకృపచేఁ గుశల మనియుఁ దా నిర్దలుమూరులను గన్నతల్లి యగుటచే ముందుగాఁ దన్నే సంభావింపఁ గోరుకొన్న దనియుఁ జెప్పుమన్నది.

రాజు:—వినయవతీ ! సర్వసహ యగుసుమిత్రాదేవి మిత్ర తుల్యురాలు. మన్నియొగవర్తిని. వశంవద. ఆమె ను సేక్షింపఁజాలను.

[అంత మంతర, విదూషకుఁడు ప్రవేశింతురు.]

మంథ:—మహారాజా ! అభిజనానురూపాదరయు రాణులలోఁ గనిష్ఠ యయ్యు గుణములలో జ్యేష్ఠయు, తన్వి యయ్యు సగౌరవయు, మహారాజబహుమతయు, అప్రతిరథుఁడగు కేకయరాజుకూతురును సగుదేవి తానే ముందు సంభావింపఁదగిన దని నివేదింపు మన్నది.

విదూ:—(తనలో) అమ్మో ! ఈరండవచనోపన్యాసము తర్జన సహితము ! (ప్రకాశముగా) వయస్యా ! ఉపేక్షించినచోఁ గనిష్ఠ యగుదేవి యేమిచేయునో కొంచెము తెలిసికొని పిమ్మట సమాధాన విమ్ము.

రాజు:—(తనలో) ఈమె ప్రతిజ్ఞాతనుతాభిషేక. సింహివలె చుర్వారమహాప్రకోప. ఈమెను రాణులతో సమానముగా ననునయింపవలయు. (ప్రకాశముగా) మంథరా ! మువ్వు

రను గ్రమముగాఁ బిలిచెదను. ఏలన, బుద్ధిమంతులు
ధర్మార్థకామములను సమభావముననే సేవింతురుగదా!
అట్లే, నేను సప్తత్రిల మువ్వరను సమముగా సంభా
వింతును. కాన, మధ్యమమందిరమున నందఱు నారాక
నిరీక్షించుచుండుఁ డంటి నని చెప్పఁడు.

మంథ:- (తనలో) ఏమి! మారాణిని ముందు గౌరవింపఁడా?
(ప్రకాశముగా, మహారాజు సెలవుప్రకారమే.

[ప్రతీహరి, చేటి, మంథర నిష్క్రమించుదురు]

విదూ:- వయస్యా! నీకు మువ్వర దేవులయందు సమానాదరము
కలదు. సుమిత్రయిద్దఱుకొడుకులమోఁద కైకేయి
పుత్రునిపైఁ జూపునాదరములో సగముమాత్రమే చూపు
దువు!

రాజు:- వయస్యా! చతుర్విధపురుషార్థములలో భేదము లేనట్లే
నాకు సలుపురుకుమారులలోను భేదభావము లేదు.
నాలుగువేదములలో నొకవేదము తక్కువ మఱియొకటి
యెక్కువ యన్నతఁడు విప్రుఁడు కాఁడు.

విదూ:- (తనలో) ముగ్గురురాణులు త్రివర్గతుల్యులు. సలుగురు
కొడుకులు చతుర్వర్గతుల్యులు. ఐదుగురు సమకూడి
నచో నేమనునో? (ప్రకాశముగా) పురుషార్థములు వేద
ములు నాలుగే కనుక పుత్రులతో సమానముగాఁ
బోషణీయుఁడ నగుకనిష్ఠవయస్యుని నన్ను నీవు ప్రేమిం
చుట లేదు. అవునా?

రాజు:- (నవ్వి) పంచమహాయజ్ఞములు విప్రులకు సమానములు.
ఈయైదిటితో మీరు మించెదరు. నీ కింక సంశయమేల?

విదూ:- (తడవ) ఆటగురు లేరు. ఉన్న నీమాటకారితనము
తెలిసిపోయెడిదే ! (ప్రకాశముగా) కొడుకులు పుట్టినదిన
మన్నయ్యతాహముతో నీ వాచరిస్తెతము మఱచితివి.
సూర్యుఁ డస్తమించుచున్నాఁడు చూడుము.

గాజు:- ఓహో ! సంధ్యాసమయ మైనది.

చ. శరణ మొసంగుచెట్ల ద్విజసంతతి చేరె గిలారవంబులకొ
గిరణములకొ నభస్థలిని నింపెను నర్థశశాంకుఁ డప్పజే
యరుణగభ స్తిబింబ మది యస్తము; మిక్కిలి భాసమానమై
పరగెను దీపికాచుచిక్షపావదనోజ్జ్వలభూషణం బనన్. ౧౦
మఱియు :

ఉ. అల్లదె భూమికిన్ దిగినయట్లు విధుండు సరోజలంబులకొ
ఫుల్లనవోత్పలప్రసవపుంజములకొ బ్రతిబింబ మొప్పరం
జిల్లు విధేయులై విమలచిత్తులు నెన్నపు తెల్లఁ గొల్వఁగా
నల్లన వారికికొ దగిన యాజ్ఞ లొసంగెడిరాజరా జనన్. ౧౧
(నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రథమాంకము.

విష్కంభము i

[ప్రవేశము : కాంచుకీయుఁడు]

కాంచు:- మహారాజు నా కిట్లాజ్ఞాపించెను. “ఓబ్రాహ్మవ్యా !
ధారాగృహముకడ నున్నగ్రీష్మోద్వానమున కేగి
యచటఁ బరిజను లెవ్వరు నుండరా దని యాజ్ఞాపిం
పుము.” మహారాజు గాఁబలతో నటకు విహారమునకు

వచ్చునట. పరిజను లుండరా దని యేల యనెనో ? ఏదైన రహస్యాలోచనము కలదా ? రాణులతో రహస్యాలోచన మాత్రం డెప్పుడును జేసి యుండలేదే ! నా కీగొడవ యేల ? న న్నేమి చేయుమన్న నదే చేయుదును. రాజకర్మ మంతయు నిఘాఢభావవిలసితము. అది సుమంత్రులకే కాని మానంటివారికిఁ దెలియదు. రాజు లతిగుప్తకృత్యులై శంకితస్వాంతు లయియే యుందురు, వారు కన్నులు మూసికొనియు జాగ్రదవస్థలోనే యుందురు.

[చేటికలు ప్రవేశింతురు]

చేటి:-ఆర్యా ! నలుగురుకుమారులకు నాలుగుకుసుమజవనికలను సేము సూత్ర మక్కఱ లేకయే తయారు చేయుచున్నాము.

కాంచు:-మంచిదే. కాని, మఱియొకయుద్యానమున కేగి మీ రీపని చేయుడు.

ఇంకొకచేటిక:-ఆర్యా ! ఇంకొకయుద్యానమున నిన్నిరంగులు నింతపరిమళము కలిగినపువ్వు లిన్ని లభింపవు.

కాంచు:-ఐన నే నేమి చేయఁగలను ? ఇపు డెవరు నిట నుండరా దని మహారాజాజ్ఞ.

చేటికలు:-ఐనచోఁ బోవుదుము. (విష్కరిమింతురు.)

కాంచు:-ఈయుద్యానమున నీఁగ యైనను లేకండఁ జేసితిని. మహారాజుకడ కేగి యీవిషయము నివేదింతును.

(విష్కరిమించును)

ఇది విష్కంభము.

యజ్ఞ ఫలము

ద్వితీయాంకము

[పరిజనులు సేవించుచుండ మహారాజు ప్రవేశించును.]

రాజు:—(స్వేచ్ఛగా నడచి) అన్నవిధి ననుసరించి యజ్ఞము లెన్నో
యొనరించితిని. అద్భుత కేంద్రాకౌ ధనము లొసంగితిని.
ప్రజలకు సుఖము లొనగూర్చితిని. రిపులకు యుద్ధభీతి
కలిగించితిని. ఇన్నాళ్ల కిప్పుడు కొంచెము జరాభరా
యాసము కలిగినది. ఐనను,

ఉ. కంటి స్వకీయసౌఖ్యమునకంటె బ్రహ్మసౌఖ్యమెక్కుడంచు, గై
కొంటి, గులానురూప మనుకూలయశస్సముపార్జనంబు, నే
నుంటి స్వకర్మముల్ విడువ కున్నతభోగము లెల్ల నంది, చే
కొంటి జనానురాగ మనుకుల మొనరెచ్చెద వేగ శిష్టముకొ.

(అలోచించి)

గీ. ఠాణులను మువ్వరనుగూడ రంజిలంగఁ
జేసి రాజగుణాన్విత శ్రీఁ జెలంగు
రామచంద్రుని రఘువంశరత్నసదృశు
యావరాజ్యాభిషిక్తుఁ జేయం దలంతు.

౨

ఎవ రక్కడ ?

ప్రతీహారి:—(ప్రవేశించి) మహారాజా ! జయము. ఏ మాజ్ఞ ?

రాజు:—విజయా ! మంత్రి సుమంత్రుని బిలుపుము.

ప్రతీ:—చిత్తము. (నిష్క్రమించి సుమంత్రునితోఁ బ్రవేశించి) ఆర్యా !

ఇటు. ఇటు. ఇదిగో ! మహారాజు. సమీపింపుము.
సుమం:- (చేరి) మహారాజా ! జయము.

రాజు:- అమాత్యా ! స్వాగతము. రమ్మ. కూర్చుండము.
(ఇరువురు కూర్చుండురు.)

రాజు:- విజయా ! నీవు పొమ్ము. (పరిజనులను జూచి) మీరును
బోయి విశ్రాంతి నందుడు.

పరి:- చిత్తము. (నిష్క్రమింతురు.)

రాజు:- అమాత్యా ! నేడు నామనస్సు చింతాహగరణవర
వశమై యున్నది.

సుమం:- (తనలో) ఏమి ! ఈతడు మహాయశస్త్రి. రిపుభయ
ప్రదుడు. ప్రజలను గన్న బిడ్డలవలె బాలించువాడు.
ఈతని కెట్టిచింత కలిగెనో ? (ప్రకాశముగా) మహారాజా !

మ. స్థిరధర్మవ్రతముక బ్రజాప్రియమహాదృష్టమ్ము నిశ్శత్రుతా
గురుతక గాంచిన రాజసింహుడవు నీకు వీరులై పుట్టి న
ల్వురుపుత్తుల్వినయాన్వితు ల్ప్రజల కెల్లం బ్రేమసాత్రంబులై
పరంగ న్మానసికవ్యధాభరము దేవా ! యెల్లు కల్గెం గటా !

మఱియు సంస్కృతులు వినయోపేతులు ప్రజారంజన
తత్పరులు నగునలుపురుకొడుకులను గాంచి చింతలు
విడిచిపెట్టవైతివా ? లేక, పెద్దకుటుంబము గలగృహ
మేధి కెట్లనవరతము నేదోయొకచింత కలుగుచునే
యుండునో యట్లే యీవిశాలరాజ్య మనుకుటుంబ
బాహుళ్యమున నీకుఁ జింత కల్గినదా ? పోనిమ్ము.
చింతాప్రతీకార మూహింపలేదా ?

రాజు:- అందులకే నిన్నుఁ బిలిచినది.

సుమం:- సెల విమ్ము.

రాజు:- కైకేయీతనయుడే నాసకలరాజ్యము ననుభవింపఁ గలఁ డని యవివేకినై తొలుతఁ గైకకు వర మిచ్చితిని.

సుమం:- ఐన ?

రాజు:- క్షత్త్రగుణాకరుఁ డగురాముడే రాజ్యపాలనయో గ్యుఁడు. ఆతనికి యువరాజపట్టము గట్టుట నా కోరిక. ఇది సులభమా ?

సుమం:- మహారాజా ! అది దుష్కరము కాదు.

రాజు:- ఎట్లు ?

సుమం:- మహారాజా !

చ వినయనయప్రవర్తనవివేకగుణాదికపూర్ణుఁ డైనరాముని ముగురమ్ములొదమదుముద్దులబిడ్డని గాఁగఁ బ్రేమపెంపునఁ గనుఁగొంద్రుఁ జ్యేష్ఠునిఁగభూరిగుణంబులఁ దేజమందునాతని కభిషేకమన్నను ముదంబును గాంతుదు రాణులందఱున్.

అందుచే నీపు చింతింపవలసినపని లేదు. ఇంతకుఁ గుమారులు వసీతులైరి. శస్త్రశాస్త్రాధ్యయనపూర్ణులైనవిదవఁగదా యభిషేకము. ఇప్పటినుండియ నీచింతయేల ?

రాజు:- అనాగతము విప్రకృష్టము నగుభావిని గూర్చి చింతించువానికిఁ గష్టము కలుగదు. నచ్చి పైబడ్డవిషాదమును స్మరించుకొనునరున కనూన మగుకష్టము కలుగును. కావున, పుత్రరాజ్యాభిషేకవివాదపేతువు నిప్పటినుండి యాలోచించిన నప్పటి కేయుపాయముచేనైనదానిని దొలఁగించుకొనవచ్చును గదా !

సుమం:-సరే నా కేమి యాజ్ఞ ?

రాజు:-

చ. పరిజనభృత్యమంత్రిజనపౌరజనంబులు రాణులు నిరం
తరమును రామమానసు లనారతరామవిధేయచిత్తు తా
కరణి నొనర్పు మాభరతు గాఢతరాగ్రజభక్తియుక్తిసం
భరితు నొనర్పు మియ్యది సుమంత్ర ! తొలంచు మదాత్మ
శల్యమున్. ౫

సుమం:- (తనలో) ఆహా! మహారాజు దూరదృష్టి! (ప్రకాశముగా)
నీ విపు డన్నట్లే సర్వము రామపరవశ మగును. దాని
కథికముగనే కూడ జరుగఁగలదు. (ముందు చూచి) మహా
రాజా! రాణులు మువ్వరు సపరివారముగా నిటకు
విచ్చేసి యున్నారు.

రాజు:-నీ వేగి రమ్మ. నేను చెప్పినది మఱచిపోకుము.

సుమం:-చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

రాజు:-సపరివారముగా మువ్వరు రాణులు నిటకు విచ్చేసి
యున్నారు. ఇపు డ్దీగ్రీష్మోద్యాసమునకు వా రందఱును
రాఁదగినదిగాఁ జెప్పియుంటినిగదా ! (నిరూపించి) ముందు
కౌసల్య

మ. రమణీయద్యుతిరత్నధారణమహారమ్యాంగి, శ్రేష్ఠాంగనా
రమ, దివ్యప్రసవాభ పూజ్యయగు నీ రామగణింపందగున్
సమదం బౌసుకుమార దేహ యయిన న్బాలించునాజ్ఞాహృద
బ్జములోనన్ననునిల్పు నెప్పుడుమహాభావాత్మయాహింసఁగన్.
తరువాత సుమిత్ర

మ. వ్రతనియమావళీకృతశుభంయులతాలలితాంగి, సర్వస
న్నత సుగుణాఢ్య యెంతయు మనోహర పశావదనేందుబింబస
ద్యుతి నిజ దేహాయుష్టిపయిందోపగజేయుమహాభ, శాంతిదే
వత, మృదుభాషిణీమణి శుభప్రద దేవి సుమిత్రచూడగఁ.

ఇఁకఁ గైకేయి

చ. కమలవనంబుమధ్యమునఁగ్రమముగావెలుఁగొందుసూర్యబిం
బముఁ బురుడించునీమె, తలఁపం గడఁగున్ నిరతంబు మద్వర
క్రమమును, సన్నిధానమునఁ గన్పడునట్టిసపత్నులన్ దృఢో
పమముగఁ జూచు, సింహగతి వర్తిలు జీరికిఁగోక లోకమున్.

వీరిలో,

క. తొలిమహిషి రామజననియు

విలసచ్చుభలక్షణాంగి విశ్రుతనయసం

కలిత సగర్వయు సగుణో

సలరాజాత్మజయె నిత్యసమ్మాన్య యగున్. ౯

కాని,

గీ. దురభిమానరోషములు మందునకుఁ గొనదు

సర్వమిత్ర సుమిత్ర యశా సత్య మరయ,

ఆత్మకామానుసారిణి యహరహంబు

నాయెడంద జయించిననాతి యామె. ౧౦

కైకేయియో,

క. ఏకరణి వచ్చుచుండునో

యీకాంతకు ముక్కునందె యెసఁగును రుష యం

తే కాని విక్రమాన్విత

నాకష్టముఁ బాపి కాచినది మున్ను ననున్. ౧౧

అందుచే,

గీ. ఈమెరోషము పరిగణియింపరాని
దగును శౌర్యప్రణయశీల యగుట; నిదియుఁ
దలఁప ఛందోనుబద్ధవృత్తంబురీతి
శీఘ్రముననే ప్రసాదసంసిద్ధిఁ గూర్చు. ౧౨

[అంత ముప్పురురాణులు పరిజనులతోఁ బ్రవేశింతురు]

అందఱు:—జయము మహారాజా !

రాజు:—రాణులకు స్వాగతము. రండు. ఈమఃశిఖచిత్రశిలాతల
మునఁ గూర్చుండుఁడు.

అందఱు:—(కూర్చుండురు)

రాజు:—పరిజనులారా ! మీరు మీగృహముల కేగి విశ్రమిం
పుఁడు.

పరిజనులు: (శుభ్రము) చిత్తము. మహారాజా ! (నిష్క్రమింతురు)

రాజు:—ఈమండు వేసవిమట్టమధ్యాహ్నమం దైన, ఈయుద్యాన
మెంత చల్లగా నున్నదో చూడుఁడు.

చ. భవనమృగంబు లెల్లఁ దరుపంక్తులనీడలఁ గూర్చు-వెట్టెడున్
బ్రవిమలవాహికాస్తిమితవారిని హంసలు కృత్రిమంబు లా
పవిదినిదోచుఁ; గోఁతులిటఁ బాదపశాఖలఁ జక్రమించు, కా
దవులఁ గలట్టిపక్షు లిటఁ దారసిలున్ సమశైత్య మందఁగన్.

కాస:—ఈయుద్యానము నేత్రానందదాయకముగా నున్నది.
ఇచట నే నిపు డనుభవించుచున్న సుఖము నిదివఱ
కెన్నఁడు ననుభవింప లేదు.

రాజు:—కాలము సనుసరించియే సుఖము కాని దుఃఖము కాని
కలుగును.

క. చన్నీటన్ సన్నాసము సం

పన్నము వేసవిని, కాని మఱి నీతున నా

పన్నము కావునఁ గాలమె

యెన్నఁగ సుఖదుఃఖవితతి నిచ్చు నరులకున్. ౧౪

కైకే:-ఆర్యపుత్రా! ఈకాలమున మే మేమిచేయవలయు నని
మీ కొరిక ?

కౌస:-(తనలో) బాగుగా నున్నది. ఈమెమాట లాజ్ఞలవలె
దోచును.

రాజు:-ఈముద్యానరమణీయతం దిలకింపఁ జేయుటకే నేను మి
మ్మిటకు రప్పించితిని. ఈచెట్టునీడను జల్లగాఁ గూర్చుండి
స్వేచ్ఛగా మాటాడుకొందము.

రామలు:-సంతోషము.

రాజు:-బిడ్డల కుపనయనములు చేసితిమి. పదునై దేండ్లు వచ్చి
నవి.

కైకే:-ఔను.

రాజు:-అందఱును గుణాశ్రయు లగువీరులే.

కౌస:-(తనలో)రాముఁడే సర్వగుణాకరుఁడు; రాజ్యయోగ్యుఁడు.

కైకే:-పితృకులముకూడఁ దక్కు-వది కాదుకదా !

రాజు:-నిజమే. కాని

చ. ఎవఁడు స్వకీయసద్గుణసుకృత్యములన్ బిత్తవంశదీపకం

డవు నతఁ డౌ ననింద్యుఁడు మహాత్ముఁ డెవం డగు నట్టిసత్పుత్ర

ప్రవరుఁ డొసంగఁజాలుఁ బిత్తవంశ్యులకున్నగుత్తులదన్యుఁడిం

కవును భరాయమానతనుఁడాలఁడగున్విగుఁబండుచూడఁగన్.

ఇంతకు పీ రందఱు నుత్తములే. అందుచే నందఱి
యందును మీకు సమానప్రేమము గలదు.

కౌస:- (తనలో) నాకుమాత్రము రాముఁ డన్న నే యెక్కువ
మక్కువ.

సుమి:- జన్మక్రమమునుబట్టియే నాప్రేమభేదము.

కైకే:- నాకు గుణాధికునిపై నెక్కువమక్కువ.

రాజు:- గుణాధికుఁ డెవఁడు ?

కౌస:- (తనలో) రాముఁడే.

కైకే:- అవసరమైనపుడు చెప్పెదను.

రాజు:- అందఱు నాదాయభాగమున కర్హులే.

సుమి:- దాయవస్తువులలో శ్రేష్ఠ మేదో యది జ్యేష్ఠునికే
రావలయు నని మనువు చెప్పినాఁడు.

కౌస:- (సంతోషమునఁ దనలో) మహారాజు దాయవస్తువులలో
రాజ్యమే శ్రేష్ఠము.

రాజు:- ఆచారవిషయమున మనువు ప్రమాణము. రాజధర్మ
విషయమున వాసిష్ఠ మెక్కువప్రమాణము.

కైకే:- వాసిష్ఠ సేమనును ?

కౌస:- (తనలో) రామునికే రాజ్య మిమ్మని.

రాజు:- వాసిష్ఠమున నిట్లు కలదు.

చ. ధనకనకాదుల న్సుతులు తాము సమానతఁ బంచుకొందగు
న్వినయగుణాకరాల్నిఁడు కనిష్ఠుఁడునయ్య గురుండుకాదగు
అనుపమశూరుఁడే కొనఁగనొను చమూపతిత న్వయోగుణం
బున నది కాదు, యోగ్యుఁ డగుపుత్తుఁడే రాజ్యముఁ
గైకొనం దగున్. ౧౩

కైకే:-యోగ్యత ప్రతిపురుషునిదృష్టిని భిన్నముగా నుండును.
ఒకని మంచునకు యోగ్యముగాఁ దోచునదే మఱి
యొకని కయోగ్యముగాఁ దోచును.

రాజు:- (తనలో) ఏదోవ్యాజమున నాకోరికకు విరుద్ధభావమును
బ్రేకఁ జూపి కార్యసిద్ధి నందుదును. (ప్రకాశముగా) కుమారులు
నలువురు యోగ్యులే. రాజ్యమును నాలుగుభాగములుచేసి
యొక్కొక్కని కొక్కొక్కభాగ మిచ్చెదను.

కౌస:- (తనలో) రాజ్య మంతయు రామునకే యిచ్చదగును.

కైకే:-నమి ? ఇదికూడ వాసిష్ఠమతమే యగునా ? ఇట్టి దేదైన
ననాప్తవచన మున్న దానికి వాసిష్ఠము ప్రమాణము
కాఁజాలదు. మఱియొక కుమారుఁడు కలిగిన మరల
సామ్రాజ్యవిభాగమా ?

రాజు:-మఱి రాజ్య మెవ్వరి కీయదగును ?

కైకే:-యోగ్యతమునకు.

రాజు:- (తనలో) ఇప్పుడే సర్వము చెప్పుమను. (ప్రకాశముగా, కైకే
యతో) మనవివాహకాలమున నేను నీ కిచ్చినవాగ్దా
నముమాట జ్ఞప్తి యున్నదా ?

కైకే:-అంతయు జ్ఞప్తి యున్నది.

రాజు:-అందుచే భరతుఁడే రాజ్యదాయార్హుఁడు.

కైకే:-ఏస్త్రీయుఁ బుత్రునకు రాజ్యలాభ మున్న సంతోషిం
పకపోదు.

కౌస:- (తనలో) ఈమాట వజ్రపాతసదృశము. (మూర్ఛిల్లును)

సుమి:-మహారాజా ! రక్షింపుము. రక్షింపుము. కౌసల్య
మూర్ఛిల్లినది.

[రాజువైచిత్తతో విసరును. కైకేయి పుష్కరిణినుండి బలము తెచ్చి ముఖముపై జల్లును. సుమిత్ర కాలుసేతులు రాయును.]

సుమి:—దేవీ ! ఊరిడిల్లుము.

(కౌసల్యకు స్పృహ వచ్చును.)

రాజు:—దేవీ ! ఏల మూర్ఛిల్లితివి ?

కౌస:—మధ్యాహ్న వేళ యిటకు వచ్చుటచే నెండదెబ్బ తగిలినది.

రాజు:—(తనలో) రాణిదుఃఖకారణము కౌశలముకుండ బోధపడినవి.

సుమి:—మహారాజా ! వివాహకాలమునఁ జేసినప్రతిజ్ఞ సనుసరించి భరతుఁడు రాజగును. జ్యేష్ఠుఁ డగుటవలన రాముఁడు రాజగును. వా రిరువురకుఁ జెరిసగము రాజ్యమిఁ దగును.

రాజు:—నీపుత్రుల కే మిమ్మందువు?

సుమి:—ఏమియు నలదు.

ఉ. రాముఁడు రాజ్యమేల గుణరత్నము లక్ష్మణుఁడేను గొల్తుమా భూమిపు, బిడ్డ లిర్వురును బొందుదు రున్నతసౌఖ్యసంపదల్, భూమిపుఁ డందు శత్రుభయమున్ జనపాలనభార మందుచే మేము శమంబె కోరుదుము మిక్కిలి సేవకు సత్ఫలంబుగన్.

రాజు: కైకే:—ఆహా ! దేవి మహాత్యాగము ! సంతోషము ! తౌల్యరాహిత్యము !

కౌస:—(తనలో) ఈమె యసంతోష మేమియనర్థము కలుగఁజేయునో యెఱుంగను. (ప్రకాశముగా) సపత్ని యెంత మహానుభావురాలు !

రాజు:—తల్లిగుణములు కొడుకులకు వచ్చునందురు. ఇట్టి యీమెపుత్తులే భ్రాతృసేవాదగ్ధభూతు లగుపుత్తులు. ఈమె ధన్యురాలు.

సుమి:—నాకుఁ గావలసినది లభించినది.

గీ. మానినియుఁ గాదు వ్యవహారమహిత కాదు
వాక్చతుర కాదు సత్కళావతియుఁ గాదు
ధన్యయగుకాంత, తలఁప భర్తయు సతులయు
సవతులయు మెప్పు నందెడుసతియె కాని, ౧౮

రాజు:—ఇంతకు రాజ్యయోగ్యుఁ డెవఁడు ?

కైకే:—నామాట పాటించుచో రాముఁడే రాజ్యాప్తుఁడు.

కాన:—(హర్షముతో) సంకోషము. సంకోషము.

సుమి:—నామనసున నెల్లున్నదో కైకేయి యట్లే పలికినది.

రాజు:—వివాహకాలమున నేను జేసినప్రతిజ్ఞగతి యేమి ?

కైకే:—శుభగతియే.

రాజు:—ప్రతిజ్ఞాహాని పాతక మనియే యెల్లరిసంప్రదాయమును.

కైకే:—నీవంటిరాజులకుఁ బ్రతిజ్ఞాహాని యనర్థకరమే.

గీ. శ్వసుఖనాశంబుఁ గల్గుపక్షమునఁగూడ
తప్పఁగారాదు ప్రతిన యెంతటినరునకు
ఉత్తములమార్గ మిది యగు నూహసేయ
నీవు నామార్గమును వీడఁ బోవుకాడ ! ౧౯

కాన:—(తలలో) అయ్యో ! వజ్రపాతము !

రాజు:—నిజమే.

గీ. ప్రజలసౌఖ్యంబుకోసమే ప్రతిన నీవు
దాటఁ జూతువు కాని స్వార్థమునఁ గాదు

ప్రసన్న తప్పటవలన లవంబుకూడఁ

బాప మంటదుగడ ! మహాభాగ ! నీకు. ౨౦

మఱియు,

గీ. గుణులలోపల రాముడే గుణివరుండు

పాలనాద్వండు శతమచ్యుపగిది నతఁడె,

భువనసంరక్షణార్థమై యవతరించె

విష్ణుపగిదిని విఖ్యాతవీరుఁ డతఁడు. ౨౧

ఒక కార్యమును విచారించునపుడు కారణప్రాధాన్యము

నుపేక్షింపరాదు. నన్ను సంతోషపెట్టుటకే నాకుమా

రునికే రాజ్యదాయ మిత్తు నని నీ వానాఁడు పలికితివి.

రామునికి రాజ్యదానము చేయుటవలన నేను బ్రసన్న

నగుదును. భరతునికి రాజ్య మిచ్చిన నా కెంతయో

రాముని కిచ్చిన సంతయే.

రాజు:—భరతుఁడును గుణవంతుఁడు రాజ్యార్హుఁడు కదా !

కైకే:—ఔను. కాని,

గీ. అగుణవంతునికంటె మే లగును సుగుణి

గుణుల గుణవత్తురుఁడు మేలు కోటిరెట్లు

భాస్వరం బయి వెలుగు దీపంబు రాత్రి

కాని యది యెంత మధ్యాహ్న భానుముందు. ౨౨

వేయేల ?

క. భరతుఁడు గుణి యగు గుణవ

త్తురు డగు రాముండు కానఁ దగు నతఁడే రా

జ్యరమం దైకొన సుగుణా

భరణుం డతఁ డతనికన్నఁ బరముఁడు కలఁడే ? ౨౩

కౌస:-సంతోషము. సంతోషము.

సుమి:-అహా ! నవత్ని కైకేయి మహానుభావయు నీతిజ్ఞయు.

రాజు:-మేఘములు గర్జించిననే కాని యమృతవృష్టి కలుగదు.

కైకే:-అర్యపుత్రా! ప్రణయసమయమున నైన నిర్వాజముగా నేను సత్యమే చెప్పదును. అదియే ఘనగర్జనము. అయిక్తముమాత్ర మెన్నడును బలుకను. అదియే యమృతవృష్టి. ఏలన,

గీ. అమృతవర్షము కురిసెడునట్టిమేఘ

మెప్పుడు వర్షించు సహజమావృత్తితోడ

దానిమార్గనిరోధంబు తనరె నేని

అశనికూడను వర్షించు నది నిజంబు. ౨౪

రాజు:- (తనలో) ఈమాటవలన నెవ్వరికైనను భయమే కలుగును.

ఐనను, ఈదేవి క్షణకోపప్రసాదముల నెఱిగిన నా కెట్టి శంకయు లేదు. (ప్రకాశముగా) సమయము వచ్చుసరికి నాయూత్మజులలో నొకఁడు రా జగును. ఆతఁ డుత్తమముగా రాజ్య మేలుచుండ సర్వము సర్వసుఖావహము కాఁగలదు.

కైకే:-అర్యపుత్రా! ఇప్పుడు మనము నిశ్చయించుకొన్నట్లే జరుగఁగలదు. మన మట్లే తప్పక యొనరింతము.

కౌస:-మహారాజా ! సాయంక్రీడల కేఁగినకుమారులు నలువురు జ్యేష్ఠ నగునాకు నమస్కరింప వచ్చియుందురు. వారిని సంభావింప నే నేఁగి వచ్చెదను.

సుమి:-కుమారు లందఱు తల్లు లెల్లరకు సాయాహ్వామున నమ

స్కరింతురు. వారి మనస్సులలో జ్యేష్ఠకన్యభావము లేనేలేదు.

కైకే:—నేనును బోయి వచ్చేదను.

రాజు:—మంచిది.

రాణులు:—(రాజునకు సమస్కరించి నిష్క్రమింతురు.)

రాజు:—

చ. ముదిమిగలంగుమానసము మోదమునందు నొకొక్కవేళ ని
ముదితల వేలువేలుగుణముల్ కన; లోకలు భిన్నమానసు
ల్పదుగుర కుండ దొక్కరుచి; వర్తిలు జ్యేష్ఠకు జ్యేష్ఠపుత్రుపై
మది; కడు నీర్వ్య కైక; కిటు మాటికి దుఃఖము కల్గునెంటిలో.

క. బహుభార్యాత్వము నరునకు

బహుదుఃఖావహము; ప్రేమభావము సమమై

విహరించుచున్నఁ గానీ

బహుమాననరుజ లొసంగి బాధించు నరున్. ౨౬

ఎవ రక్కడ ?

ప్రతీహరి:—(ప్రవేశించి) మహారాజా ! జయము. ఏమి సెలవు ?

రాజు:—విజయా ! సుమంత్రుని బిలుపుము.

ప్రతీ:—చిత్తము. (నిష్క్రమించి సుమంత్రునితోఁ బ్రవేశించి) ఆర్యా !
ఇటు. ఇటు.

సుమం:—మహారాజా ! జయము.

రాజు:—అమాత్యా ! స్వాగతము. రమ్ము. కూర్చుండుము.
విజయా ! నీవు బయటి కేఁగి కూర్చుండుము.

ప్రతీ:—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

సుమం:—ఏమి సెలవు ?

రాజు:—నే నిప్పుడు కైకేయి మహానుభావత, సుమిత్ర యలోలు పత్ర తెలిసికొంటిని.

సుమం:—ఎట్లు ?

రాజు:—కైకేయితనయునికే రాజ్య మిచ్చెద నన్ననాప్రతిజ్ఞ యున్నను, ఆమె గుణవత్తునకు రాజ్య మీదగు నన్న న్యాయముచే రామునికే దానిని విడిచిపెట్టినది. ఇక, సుమిత్ర తనసుతులతో రామసేవామగ్నతఁ గోరు కొన్నది. వీరిమహానుభావత సరమాశ్చర్యకరముగదా!

సుమం:—ఔను. కాని,

ఉ. భావిసుఖావహం బయినభంగి మనీషులు మంచిచెడ్డలక
భావనచేసి న్యాయముగ వర్తిలి కాంతురు సర్వసౌఖ్యముల్;
దైవవశంబు సర్వమును దాటంగఁజాలరు దాని నెవ్వరుక;
జీవి పురాకృతంపుఫల సిద్ధి నిటక గుడుచుక విశిక్రియన్.
అందుచే,

ఉ. పుత్తులు నల్వరుక సుగుణప్రంజము లద్భుతసూరి శేఖరుల్
గాత్రము లెన్న వే యినున గాని మనస్సులు చూడ నొక్కటే
మాత్రము ప్రేమభంగమునుమాత్రము కల్లగనీదు రాజ్యమీ
పుత్తుల; కెంతనాడి యగుముల్లును నీళుల జిల్లుపుచ్చనే ?
కనుక, నీవు రాజ్యప్రదానచింతను విడువుము. రాముఁడు
రాజైనచో రాజులుమాత్రము సంతసింపరా ?

రాజు:—నిజము. నా కింక నెట్టిచింతయును లేదు.

సుమం:—వసిష్ఠభగవాను లిట్లు విన్నవించిరి.

రాజు:—గురుభగవాను లే మని సెలవిచ్చిరి ?

సుమం:—ఇట్లని. కుమారులు

ఉ. వేదము లెల్ల నేర్చిరి వివేకమునకా శుభవిద్య లెల్ల న
 త్యాదృతి నభ్యసించిరి కుశాగ్రమతుల్ మఱి వీరి కెల్ల నీ
 మోదము నొకట నస్త్రశస్త్రము లమేయనృపచితనర్వధర్మముల్
 మోదము మోటనేర్పువిధమున్నపచంద్రమ! చూడఁగాఁదగున్.
 విదూః—(తొందరగాఁ బ్రవేశించి) ఓయీ వయస్యా! ప్రతిహారులు
 నన్ను రానీయకపోగా వారి-నోఁ బోరాడి నీ కొకప్రియ
 విశేషము చెప్పటకై యిట వచ్చిపడితిని.

రాజుః—ఏమి ప్రయము?

విదూః—రామునకు రాజ్యాభిషేక మగు నని కౌసల్య నా కెన్నో
 మోదకములు పెట్టెద నని వాగ్దానము చేసినది. ఈసం
 గతి యంతయు నీకు నివేదించుటవలన నాహృదయ
 భారము తగ్గి తేలిక మైనది.

రాజుః—ప్రతిదినము నీవు మోదకములే తిందువులే. రాముఁడు
 రాజైనను భరతుఁడు రాజైనను నీకు మోదకములకు
 మాత్రము లో టుండదు. చింతిల్లకు.

విదూః—ఏల చింతింపను? రాముఁడు రాజైనచో, కౌసల్యా
 దేవి బహుమోదకములచే నన్నుఁ బ్రీతునిఁ జేయును.
 భరతుఁడు రాజైనచో కై కేయి బహుతరమోదకములచే
 నన్ను సంతుష్టునిఁ జేయును.

సుమంః—వసిష్ఠభగవానులతో నేమని నివేదింతును?

విదూః—(జనాంతికముగా) అమాత్యా! నావయస్యనికిఁ గోపము
 తెప్పించుటకై నేను గొంచెము మాటాడెదను. నీ
 వేమియుననుకొనకుము. (రాజుతో) నేను మోదకముల
 తో సంతోషింపనంతవఱకు నభిషేక విధి ప్రారంభింప

రాదని వసిష్ఠులతో జెప్పెదను.

రాజు:—సుమంత్రా! భగవానులు గురుపాదులు నగువసిష్ఠులతో
శీఘ్రమే తాము సెలవిచ్చినప్రకారమే చేయుదు నని
నివేదించి రమ్మ.

విదూ:—(అపవారిచి) వయస్యునకు ధోభకలిగింతును. (ప్రకాశము)
నాకు చెలియనివిషయము మీరు మాటాడుచున్నారు.
నాకు మీరు చెప్పరు. ఐనను, నా కిప్పుడది తెలిసినది. భర
తుని కీయదలసినరాజ్యము నాచెలికాడు రాముని కిచ్చు
చున్నాడు. నే సంతకపురమున రాణులకు బయట నన్న
దమ్ములకు బోరాటము కల్పింతును. లేనిచో, ప్రాయో
పవేశము చేయుదు నని యందఱను భయపెట్టెదను.

రాజు:—అమాత్యా! నేను జెప్పినది భగవానులతో జెప్పిరమ్మ.

సుమం:—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

విదూ:—ఈకపటపండితుఁ డిప్పటికి వెళ్ళినాడు.

రాజు:—(తిసలో) చపలుఁ డగునీవటువు కలహప్రియఁడు. ఆకల
హమువలసిఫల మెఱుంగఁడు. మూర్ఖజాతి మైనను,
ఇట్టిధోభము శంకను గలిగించును. కానిమ్ము. (ప్రకా
శముగా) సఖా! సుందరకా! ఏదోకథాప్రసంగమున
రాజ్యదాయవిచారము కలిగినది. ఈప్రసంగమున నెవ్వరి
మాటలుకూడ యథార్థములు కావునుమా!

గీ. అధికవిప్లవకర మైనయానృపత్వ
మేడ? సుకుమారచేతస్కు లీమదీయ
పుత్తు లేడ? పరీహాసపూర్వకొక్తి
యిదియె సత్యంబెకా మది నెంచకయ్య!

విదూః—మీరు నిత్యము నిష్ట మాటాడుకొనుచుందురా ?

[తెలలో]

ఉ. శక్రపురిక జయించి సురసంఘముఁ ద్రోలి నలంచి పీఠరా
ట్పుక్రము రావణాసురుఁడు శాంతిగడించియు నేడు వెండియు
న్విక్రమశీలబాలరఘువీరకథక విని శంకమానుడై
వక్రగతిక నిగూఢుఁడయి వచ్చెడి నేమట కుండుఁ డెల్లరుక.

రాజుః—(నిని) ఓహో ! ప్రధానచారుఁ డగుసుబుద్ధిస్వనమువలె
నున్నది. సుందరకా ! నీవు పోయి నావచనముగా
నాతనితో “నీమాట వింటిమి. సంగతి తెలిసిన” దని
చెప్పి రమ్మ.

విదూః—బాబో ! నేను వెళ్ళను. దారిలో నేనే రాముఁడ
ననుకొని యారావణుఁడు నన్ను మ్రింగివేయఁగలఁడు.

రాజుః—సరే. నేనే వెళ్ళెదను. (తెలలో)

క. ఒకశంక నివృత్తం బిం

కొక టుదూభతంబు నయ్యె నొకదుఃఖమె నా

కకటా ! కొడుకులు లేమిక

వికలత హృది కయ్యె నిపుడు వేయివిధములన్. ౩౨

ఆహా !

చ. సుతులు జనించినారు వరశోరు లటంచును వ్యాప్తి చెందె ది
క్తతి నపుడే విరోధులును దౌడవలక దలయెత్తఁజొచ్చి రీ
సుతు లతిబాలకుల్; తలఁప శోరుఁడ నయ్యును వృద్ధునైతి నే
నతిబలవంతు లుద్ధతు లహా! యరు, లింక శరణ్య మీశుఁడే.

(నిష్క్రమించును.)

ఇది ద్వితీయాంకము.

[సరయూతీరమునఁ గ్రీడించుచు నిరుపురు గంధర్వులు ప్రవేశింతురు.]

చిత్రకేతువు:—చిత్రపదా ! నీ వీజలముల స్నానము చేయు
నుత్సాహమున నీకర్తవ్యమునే మఱచితివి. మన మిట
కేల వచ్చితిమో తెలియునా ?

చిత్రపదుడు:—తెలియకేమి? అంతయుఁ దెలియును. రావణుడు
రామునకు వీలైన ననిష్టము చేయుటకు నిగూఢరూప
చ్ఛాయతో నయోధ్యాప్రాసాదసమీపమునఁ దిరుగు
చున్నాడు. మహేంద్రునియాజ్ఞను రాముని సంరక్షిం
పఁ గుబేరునిపంపున మన మిటకు వచ్చినారము. కాని,
చ. హిమగిరినీరసౌఖ్య మొకయింతయు దీటగునే ? తలంప ను
త్తమదివిజాపగాజలము తక్కినదివ్యజలంబు లింతయున్
సమమగునే కనుంగొనఁ బ్రశస్తము నౌ సరయాజలంబుతో?
సుమహిత మిందు స్నాన మెటుచూచిన నాకు మహాసుఖం
బగున్. ౧

చిత్రకే:—హిమాధికప్రదేశమునుండియే మనము వచ్చితిమి
కదా ! పోనిమ్ము. ఇది నిదాఘకాల మగుటచే స్నా
నము సుఖానహనే. మఱి స్వామినియోగము మఱవఁ
గూడదుకదా !

చిత్రప:—ఔను. కాని,

గీ. నిఖలఋతువుల బహురమణీయ మగుచు
సకల దేవస్థిమనుజప్రశంసితంబు
నైనసరయాజలంబు పాపౌఘ మడఁచు
గ్రీష్మశిశిరర్తువుల సమక్షేమ మొసఁగు.

ఏమైనను నేను స్వామినియోగము మఱవ లేదు. అపరాధమునకుఁ బూర్వమే రావణుఁ డెట్లయోధ్యకు రాఁగలఁడు? పుష్పకమున వచ్చిన సంతత్వరగా రా లేఁడుకదా! ఇంతకు సిందాదులే తమభార్యలను రక్షించుకొనుటకై నను శక్తులు కానపుడు రావణుని బారినుండి రాముని రక్షింప మనకు సాధ్యమా? అట్లని ప్రభునియోగ ము పేక్షింతు మని కాదు. గూఢ దేహులమై యూహాసాదోపనసమున నిరీక్షింతము. రమ్మ.

చిత్రకే:-అట్లనకుము. రావణుఁడు దశరథునికంటెబలవత్తుడఁడై నచో నేల యాతఁడు నిగూఢముగా వచ్చును? కావున, రాముని కుపద్రవము సంభవించు నని తోచిన వెంటనే మనము దశరథునకుఁ బెలుపుదము.

చిత్రప:-కాదు. కాదు. రావణుఁ డద్వితీయబలవంతుఁడు. మఱి,

క. చోరులు శకులును వ్యసనులు

ధారుణి బలవంతు లయ్యుఁ దగ నిర్భయులై

యూరక ప్రత్యక్షముగాఁ

గూరము లగుపను లొనర్పఁ గోరరు మదులక. 3

చిత్రకే:-ఏమైనను, అనిష్టప్రతీకారోపాయ మున్నదికదా!

చిత్రప:-సరే. రమ్మ. పోదము.

(విష్కంభము.)

ఇది విష్కంభము.

య జ ఘ ల ము

తృ తీ యాం క ము

[అకాశమార్గమున రావణుడు ప్రవేశించును]

రావ:-అహా!

గీ. పుట్టినాడఁ బులస్త్యుర్ని పూతకులము
నందు, నందితి శివుఁ గొల్చి యమితబలము,
సురల గెల్చితిఁ, గొంటి దాసులుగ నసుర
వల్లభుల, దుర్జయుండ రావణుండ నేను. ౧

గీ. సాటిలేనిది కులబలశౌర్యగరిమ
దుర్గమై యెప్పు నబ్ధియందునఁ బురంబు
ఇట్టిభాగ్యాన్వితునకు నా కిలను బరుల
పౌరుషాటోపములు సైఁపవచ్చు నెల్లు? ౨

సీ. దశరథావనిపాలుతనయుఁ డంట ప్రసిద్ధ
రామాభిధానవిభ్రాజతుఁ డంట
శస్త్రాస్త్రవిదుఁ డంట సమరంబునందు సు
రాసురగణముల నైన లీల
గెలువ శక్తుం డంట తలఁప బాలుం డైన
నుత్తమయోధుఁడై యొప్పు నంట
అని జనంబులు చెప్ప విని యాతఁ డెట్టిఁడో
చూడంగ వచ్చితిఁ జోద్యము గను

గీ. అట్టిమత్తుడు బలవంతుడైనవాడు
 సరులలోపల గలడె? ఉన్నట్టియెడల
 నతని జీవింపనిత్తునే యవనిపయిని?
 అందుకొఱకైనదే మదీయాగమంబు.

3

చ. నొరకనదేని నాకొరులతోడను నేల క్షణంబులోన నా
 పురమున కాదురాత్తుగొనిపోవుదు నక్కడ జూడంగదానా
 సరునిబలంబుపెక్కువ యనంతర మాతనిబంధనంబొదు
 స్తరవధయో విమోక్ష మొతగన్పచరింతు యథోచితంబుగన్.

మంత్రప్రభావమున నిగూఢరూపముతో నాకాశజల
 పర్వతల్యగతిని జరించునారథము నెవ్వరును గనఁ
 జాలరు. దీని నిట నుంచి ప్రాసాదమున కేగి చూచె
 దను.

(నిష్క్రమించును)

[అంత విశ్వామిత్రుడు ప్రవేశించును]

విశ్వా:-

మ. మునుక్షాత్తోచితతేజమందఁబరమామోఘాస్త్రగుంఘాతము
 ల్ను నిర్జింపఁగఁజాలవయ్యె నిపుడు స్పృహత్వముంగాంచదే
 ననికాయాస్త్రము లెల్లవమ్మె యగు నాపై నట్టిన నోబ్బిరి
 హుని దేజస్విని శక్తియుక్తుఁ గననొ నొక్క జగంబందునన్?

గీ. అతిబలోపేతజృంభకాస్త్రాదు లెల్ల
 నెవ్వఁ డెఱుఁగును ధరణిలో నేను గాక
 ఈమహాస్త్రమ్ములను గ్రహించునుకృతి
 యబ్బునే యని చింతింతు నహరహంబు.

E

చ. అతిబలవీరుఁడు దశరథాత్మజుడు రఘురామనామఁడు
 న్నతబలశాలి యయ్యును ఘనం బగుదాంతి గలఁ డటన్నసం

గతి విని వచ్చినాడఁ గనఁగా సత్సత్ గని సత్యమేని న
న్ను తెముగనొజ్జనై యునఁగుదున్రఘురాముని కస్త్రవిద్యలఁ.

క. భరణీపతి వృద్ధుండు ద

శరఘని యాచించి రామచంద్రుని గొని సం

బరమున నాశ్రమపదమున

కరిగి మదీస్థితఫలంబు సంపదఁ బదపఁ.

(ముందు చూచి) ఏమి? రావణుఁ డాకాశమునుండి
భూమికి దిగుచున్నాఁడు! చూచుచుండఁగనే వీడఁ తిర
స్కరిణివిద్యవలన రథముతోఁ గూడ సంతర్హితఁ
డయ్యెను. తిరస్కరిణిపహితఁ డయ్యెను వీడు నాకుఁ
గాన్నించుచునే యున్నాఁడు. కానిమ్ము. ఈదుర్మార్గుఁ
డేమి చేయఁ దలఁచెనో నిగూఢదేహుడనై కనిపెట్టె
దను. వీడు వచ్చినవోటఁ దప్పక యకార్య మొన
రించి తీరును.

రావణుడు:—(ప్రవేశించి) ఏమి? విశ్వమిత్రుఁ డిటుకు వచ్చి
నాడె! ఈతఁడు (బ్రహ్మక్షత్రి) తేజోరాశి. నాతోరక
నీతఁడు సాగనీయఁడు. నేనును దుర్ధర్షుడ నగురావణుడ
నగుటచే నతఁడు నా కేయనిష్టమును జేయలేడు.
నావలె నీతఁడును నిగూఢరూపముననే చరించుచు
న్నాఁడు. కానిమ్ము. నాప్రభావమున నీతని నిగూఢ
రూపమును బూడఁగలను.

విశ్వమిత్రరావణులు:—(ఎవరికి వారే తమలో) నేను జూచుచు
న్నాను. కాని, యీతఁడు నన్ను జూచుట లేదు.
(ముందు చూచి) వసిష్ఠునితోఁ గూడి కుమారు లిటుకే పచ్చ

చున్నారు.

[అంత వసిష్ఠుడు నలుపురుకుమారులు ప్రవేశింతురు]

వసి:—దీర్ఘాయుష్మంతు లగుకుమారులారా !

చ. కఱపితి నెల్లవిద్యలను గంటిరి మీరు యథాక్రమంబుగా
మఱిపోకయింతలేక శ్రుతమాత్రముచేగ్రహించియాత్మలక్ష
స్థిరపడునట్లు చేసికొని; చెందెను ధన్యత మద్గురుత్వమున్;
బరమసుఖప్రదంబు లగుఁ బాత్రుల కిచ్చెడు జ్ఞానసంపదల్.

క. దీపం జెట్టులు వేఱగు

దీపంబుల వెలుగఁజేయఁ దేజము సమహా

నాపగిదిని నస్మద్వి

ద్యాపరిణతి నాసమాను లైతిరి మీరున్. ౧౦

ఉ. నేను జనించి యున్నయల నీరజసూతికులంబురత్నముల్
హానివతంసులే పరమమాన్యత నేర్పఁగ సర్వశాస్త్రముల్
వానిఁ గ్రమమ్మునం బడసిపాత్రులు మీకు నొసంగినాడ నో
శ్రీనిధులార ! రాజ్యసుఖసిద్ధి యెసంగును మీకు దీనిచే. ౧౧

కుమారులు:—భగవానునివలన సంస్కారము లందిసమాకు
సర్వము శుభోదర్శ మగుట కెట్టిసందియమును లేదు.
గురుత్తమా ! ఇప్పుడు నగరబహిర్భాగమున కేగి
మేము నేర్చినరీతి ధనుర్వేదవిద్యాభ్యాసము చేయఁ
గుతూహలపడుచున్నాము. అనుగ్రహింతురుగాక !

వసి:—నేడు పాడ్యమి. కాన, అనధ్యాయము. మీయిష్టము
వచ్చినచోటి కేగఁగఁడు. నే ననధ్యాయకరణీయముల
నిర్వర్తింతును. (నిష్క్రమింతురు)

రాము:—వత్సలారా ! మనము పురమునకు దక్షిణముగా,

బోయి ధనుర్వాస్తలాఘవము నేర్చిసరితి సభ్యసంతము.
భర:-పార్శ్వనుచరులను బిలువనంపనా?

రాము:-వలదు. నలువుర ముంటిమిగదా! అడవి కేగ నల
వాటు లేనివారము గాము. ఇంతకు దూరముగాఁ
బోవుట లేదు. చేతులలో నస్త్రము లున్నవి. క్షత్రి
యోత్తము లాత్మశౌర్యసంరక్షితులుగదా!
(అందఱు నడతురు.)

శత్రు:- (తెరవంకఁ జూచి) మనము చెప్పకపోయినను మనగమ
నము నెఱిగి పార్శ్వనుచరులు మనవెంట నంటి వచ్చు
చున్నారు.

లక్ష్మ:- (తెర కెదురై) ఓపార్శ్వనుచరులారా! మేము ధను
ర్వాఘవ మభ్యసించుటకై వెళ్ళుచున్నాము. మీరు
శ్రమపడి రా నక్కఱ లేదు. వచ్చినదారినే పొండు.
(అందఱు నడతురు)

రాము:- (కనుదిరిగి చూచి) వీరు వెనుక కేఁగుట లేదు.

లక్ష్మ:- మీరు వెనుకకుఁ బోనిచో నేను బాణము లేసి మిమ్ము
వెనుకకుఁ బంపుదును. (విల్లెక్కిడును)

రాము:- వత్సా! శాంతింపుము. వీరు స్నిగ్ధహృదయు లగు
నాశ్రీయులు. దండనాద్వులు కాదు. (తెర కెదురై) అను
చరులారా! మీరు వచ్చినచో న్నాపై నొట్టి. రా
వలదు. మరలి పొండు.

భర:- అందఱును వెనుదిరిగి పోయినారు.

(అందఱును మరల నడతురు)

రాము:- ఇంకను నడచి యేమిలాభము? ఇక్కడనే మన ధాను

మృత నారంభితము. (అందఱు కూర్చుంటురు)

శత్రు:-(లేచి)

మ. అదిగో ! పిప్పలవృక్షమందుఁ జలపత్తా)శిక్ సమస్తంబు నా
పొదిలో నున్నమహాశరంగొకటి సొంపుల్లుల్లుచుంబోయి యి
ద్రదశక్ బొందఁగఁజేసి తత్త్వణమె చేరకవచ్చు స్వస్థాన మి
య్యది మీ రందఱుఁ గన్గొనుండు పరమాశ్చర్యంబు రేఁ
కెల్లఁగన్. ౨౨

(బాణము విడుచును)

రామభరతలక్ష్మణులు:—సెబాస్ ! వత్సా ! సెబాస్ !

భర:—దీర్ఘాయుష్కుఁడు శత్రునిమఁడు నగుశత్రుఘ్నుఁడు చేసి
నట్లు నే నింకొకవృక్షము నాకులఁ జేసెదను. (బాణ
మేయును.)

రాము:—సెబాస్ ! వత్సా ! సెబాస్ ! సీధను ర్వేదకాశలముఁ
జక్కఁగాఁ జూపితివి.

లక్ష్మ:-(చిల్లకిడి)

శా. ఆమూలంబుగ వృక్షముం బెఱికి యత్యాశ్చర్యదంబోచు నె
న్నోముక్క లొప్పరించి నెచి దిశలందుం జిమ్ము నాయమ్ము మీ
రామార్గంబునఁజూచుచుండుండిదె నాయత్రమ్ము వెన్వెంటనే
భీమప్రాణిఁ గృతస్వకార్యమయి వేవే జేకు మహ్తాణమున్.
మఱియు నింకొకబాణమున,

క. చలియించుచున్న మోదుగు

నిలుపుదు స్తబ్ధంబు గాఁగ; నెఱి నున్నతమై

వెలసినపాషాణమ్మును

జలియింప నొనర్తుఁ దృణముచందము కాఁగన్. ౨౩

(బాంబూ విడుచును) ఆహా ! చూచితిరా ?

క. వనమునఁ బక్షిగణంబులు

ఘనమృగసంఘములు భీతిఁ గని జొదవులన్

జనుచున్నవి గతిలాఘవ

మునఁ గడుగఁగఱియరూపములఁ గన్పడుచున్. ౧౫

భరతశత్రుఘ్నులు:—ఆహా ! మహాభాగుని బాణక్షేపకౌశల
మద్వితీయము.

రాము:—సెబాన్ ! వత్సా ! సెబాన్ !

గీ. కడఁగి దైవతదానవగణము నేని

నిర్భయమ్ముగ గెల్చెద నిన్నుఁ గూడి

యెపుడు నాచెంత వసియింతువేని నీవు

భీమమృత్యువునేని నిర్భీతి నడఁతు. ౧౬

లక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులు:—(బద్ధంబులై) ఆర్యా ! నీవు జ్యేష్ఠుఁ
డవు. గుణాకరుడవు.

చ. గుణములచేత విద్య ననుకూలత మాన్యత మించునట్టి న
ద్గణములు నైజశక్తులను దాచి నుతింతు రలంతివారలన్

రాము:—

గుణములె శ్లాఘ్యముల్వయసు గొప్పకు రాదిల వృద్ధవృద్ధము

ల్కింబుఁగురు లార్పణాలు నె తమిస్రము బాలఖగుండు లేనిచో?

భరతలక్ష్మణశత్రుఘ్నులు:—

క. నయమున విద్యల గుణమున

వయసునఁ దలపోయ నీవె వరణీయుడవై

ప్రియ మొనరింతువు మాలో

రాము:— ప్రియబంధువులందు గుణమె వెదకుదురు జనుల్.

భరతలక్ష్మణశత్రుఘ్నులు:—ఆర్యా! మాధనుర్వేదకాశలమును
జూచి మమ్ము స్తుతించితివి. నీనిపుణతను మేము కనఁ
గోరుదుము.

రాము:—వత్సలారా!

గీ. జన్మసంస్కారవిద్యల సముల మైన
మనకు నెట్లులు గుణభేద మెనయుఁ జూడ

భర:— జన్మమాత్రంబుచేతను సమము లైన
ముత్తముల సత్తగుల్లులు పోలునొక్కొక్క ? ౧౯

రాము:—సరే. మీరు నియోగింప నేను జూప ననుటెట్లు ?
(శబలా) వత్సలప్రయోగనైపుణ్యమునే నేనును జూపు
దును. అంతకంటె నెక్కువ చూపిన వారిని జిన్నఁ
బుచ్చినట్లగును. (ప్రకాశముగా) వత్సా! శత్రుఘ్న !
నీవు చూపిన ధనుర్వేదకాశలము నేను జూప యత్నిం
తును. (విల్లెక్కిడును.)

విశ్వామిత్రరావణులు:—(దూరమునఁ బ్రవేశించి ఎవరికి వారే తమలో)
ఇతఁడే రాముఁడు.

చ. పరమవిశాలమున్ దృఢము వక్షము; నున్నత మంసభాగము
స్పరుచిరమాముఖాంబుజము; శోభిత మానయనద్వయంబు; భీ
కర మరికోటి కెన్న విలుకానితనం బది; దేవదేవుఁ డౌ
హరియవతార మీతఁ డని యంటకు సంశయ మున్నె

చూడఁగన్. ౨౦

నే నీనిగూఢ దేహముతోడనే నాబాణములతో రామ
బాణములు లక్ష్మ్యమును జేరుటకుఁ బూర్వమే నడుమ
ఖండించెదను. ఆతఁడు కోపియై యేమి చేయునో

చూచెదను, అతని పరాక్రమ మంతయు నపుడు పొడ కట్టును.

గీ. అతనియస్త్రిపరంపర నడచినంతఁ
జండరూపముఁ గొని తనశక్తిఁ జూపుఁ
గ్రీడయం దున్న శయనించి నీడ నున్న
సింహ మాత్మీయపౌరుషశ్రీలఁ గనునె ? ౧౨
(నిష్క్రమింతురు.)

రాముః—నత్సలారా చూడుడు. ఆవృక్షపత్తము లన్నిటి నొక్కమాటుగాఁ జిల్లులుపుచ్చెదను. (బాణము విడిచి యాశ్చర్యముతో) ఏమి ? గుటి తప్పి నాబాణము మార్గ మధ్యమున రెండుముక్కలై పడిపోయినది !

శత్రుః—అది ప్రాతబాణ మేమో ?

లక్ష్మ్యః—అది విడిగినబాణ మేమో ?

భరః—దారిలో సుడిగాలి కల దేమో ?

రాముః—కానిండు. మరల బాణము విడుతును. (శరము సంధించును)

విశ్వామిత్రరావణులుః—(హఠమునఁ బ్రవేశించి తమలో) ఏమి ! ఈ రాముడు.

చ. అమలశరాపరాధజనితామితచండరుషావశాత్కుడై
కమలదళోపమంబు లగుకన్నుల నగ్నికణాళి రాలిచ్చుచు
శమము దొరింగి భీకరదశకఁ గనుపట్టెడుసింహ మట్లు లో
కములకు భీతిగొల్పు నధికంబుగ; వీని కసాధ్య మున్నదే ?

రాముః—(మరల బాణము విడుచును)

అంబులుః—మరల నట్లే యైనదే !

రాము:- కానిండు, మహారాజు నా కనుగ్రహించినవాయవ్యా
 స్త్రమును సమంత్రకముగా విడిచి యావృక్షమును వ్రేళ్ల
 తో బెకలించి దూరముగాఁ బాటవైచెదను.

విశ్వామిత్రరావణులు:- (దూరముగాఁ బ్రవేశించి) ఏమి! వాయు
 వ్యాస్త్రమునుగూడ భగ్నము చేయవలయునా? అట్లే.
 యగుఁ గాక! (నిష్క్రమింతురు)

రాము:- (ధ్యానించి భాణము విడుచును)

అందఱు:- ఏమి! ఆ చెట్టు ఆ కైకను గదలలేదే?

రాము:- గీ, ఔర! యీమారుతాస్త్రరహస్యములను
 మున్ను పరికించి యుండ లే దెన్నిమాన్లు!

వృథ మయ్యెను నేటి కిప్పిడి దైవ
 వంచితం డగువాని ప్రాభవముతోట.

- ౨౩

(కోపముతో) కానిమ్ము.

మ. అమితం బైన ప్రకాశముం గలుగునీయాగ్నేయదివ్యాస్త్రము
 త్తమభంగిన్ దనుసంతతిన్ క్షణములో దగ్ధంబుగాఁ జేయుతన్
 విమలాస్త్రం బటు చేయలేనియెడలన్ వెన్వంటనే నాశరీ
 రము భస్మం బొనరించు నైఃపజన దస్త్రవృథభావం బింకన్.

రావణుడు:- (దూరముగాఁ బ్రవేశించి తనలో) ఆహా!

గీ, సింహమును రెచ్చఁగొట్టి వీక్షించి యుంటి

నరసినాఁడ ధనుష్పాణి హరు మహాగు

స్వాంతము చలించి యెఱుంగ దీనజ్జశస్త్రి)

బాలకుని జూడ గడగడ వడకు పుట్టె.

- ౨౪

ఆగ్నేయాస్త్రప్రయోగోపసంహారములు నాకుఁ దెలిసి
 నవే యైనను నాయుత్సాహము పోయి క్రుద్ధుఁ డగు

రామునిఁ జూచినకొలది నేలొక్కో భీతి జనించుచు
న్నది. కావున, నేనిటు నుంకి వేగముగాఁ బోవుదును.
అహా ! రావణుడు భయపడుట కిదియే మొదటిసారి.

(నిష్క్రమించును.)

విశ్వా:- (దురముగాఁ బ్రవేశించి తనలో) అహా !

చ. పరబల మెంతయైన ననుఁబోయదు నాహస మెన్నఁడున్మహో
ద్ధరత గృహీతచాపుఁడయి దుష్ప్రసహకృతి నొప్పుచున్నయీ
ఖరకరవంశమండనుని గాంచినయంతన చిత్త మెలొక్కో
గురుతరభీతిచేత వడఁకుక బరమాద్భుతభంగిఁ జూడఁగన్.

గీ. అతివిఘాతకములు పరశ్శతము లగుచుఁ

గలవు వనముల మృగములు; కాని, యంచు

సింహ మొక్కటియే వనసీమ నెల్ల

గలఁచివైచును గాఁడ విక్రమము మెఱయ. — ౨౭

అహా ! తులీతాళులదేవాసురబలుఁడు, అవిగణితనిఖిల
భువనవిదారణక్షమ మహాశైలభిద్భిదురశక్తేమహాప్రభా
వుఁడు, విదితసర్వాస్త్రసంహారుఁడు, మహాద్రవలె నకం
ప్యశరీరుఁడు నగురావణుడే కుపితుఁ డగురామునిఁ
జూచి భయకంపితుఁడై మృగేంద్రదర్శనమాత్రమున
మృత్యుశంకఁ బొటిపోవులేడివలె బొటిపోయెను !
ఈదురాత్ముఁడు రథ మెక్కి లంకాపురి కేగువలయు
నేను వీని ననుసరించెదను. లేనిచో సీతఁ డెక్కడ
యనిప్రము చేసిపోవునో. (నిష్క్రమించును)

రాము:- (కొంతసేపు ధ్యానించి తాను విడువఁ జూచును.)

భర:- అర్యా ! శాంతింపుము. ఈవృక్షములు దగ్ధ మగుటవలన

నిరపరాధము లగుపక్షి గణములు నిరావాసములై బాధ పడగలవు.

చ. వలదు శరంబు నిట్లు విడువక గృహసేయుము పక్షు లెల్లఁ బి
ప్పలతరు వాశ్రయించి తమభార్యల బిడ్డలఁ గూడియుండెఁ జం
చలములు దుర్బలము లగుచక్కనిపక్షులమేను లేడ ను
జ్జ్వల మగునీశరం బశనిపాతసదృశ మదేడ ? చూడఁగన్.

క. శరణాగతరక్షణ మరి

హరణం బపరాధిశిక్ష నాయుధములతో

సరపతు లొనరించెద నీ

శరమును నుపసంహరింపు చయ్యన నార్యా ! ౨౯

రాము:—(లజ్జితునివలె) సరే. ఈవాయవ్యాస్త్రమున నామహా
శిక్ష శిలను దూరముగాఁ బోవేయించెదను.

(అస్త్రము విడుచును.)

లక్ష్మ:—ఇదియు వ్యర్థ మయ్యెను.

రాము:—ఈయస్త్రము సాపరాధము.

భర:—(ముందు చూచి) ఆర్యా !

క. అపరాధం బొనరించెయు

నుపకారక మయ్యె సస్త్ర మెఁగి స్త్రీహాసనా

త్యపచారము నీయెడఁ దా

నుపకల్పింపకయె కాచె నోగుణమూర్తీ ! 30

రాము:—(చూచి) బొనాను. వారు మన ప్రసాదచేటికలు.
ఓహో ! మంథరకుండ.

[అంతః జేటికలు మంథర ప్రవేశింతురు.]

మంథ:—ఓసీ ! బడలు మఱచి తిరుగుచున్నమీరు దానికలే

యగుదురు. మీరు మీపనులు విడిచి యిట నాట
లాడుదు రేల ? వచ్చినదారిని బొండు.

మధురిక:-మేము చేయవలసినపని యంతయుఁ జేసితిమి. మఱి
కొందఱు పరిచారిక లట నున్నారు. మేము విశ్రాంతి
తీసికొనుచున్నాము. మరల మాపని వచ్చినప్పుడు
పోయెదము.

మంథ:-మూర్ఖురాలా ! ఎప్పు డేపని చేయవలసియుండునో నీ
కేమి తెలియును ? రాణులసేవ యన్న మాట లను
కొంటిరా ? పొండు.

చతురిక:-నీవును దాసివే. మేము మారాణులపను లెట్లు
చేయుదుమో కైకేయిపనులు నీవు నట్లు చేయుదువు.

మంథ:-కాదు. కాదు. కైకేయి నాపుత్రిక. సఖినమాన. నే
నామెను సేవింపను. సాయమమాత్రము చేయుదును.
మీరు గర్భదాసు లిది యెఱుంగరు.

చతు:-ఏమే! నీవు దాసివి కావా? దాసివలెనే మాటాడితివే?

మంథ:-(కోపముతో) ఊ? దాసివలెనే మాటాడితివా? నన్ను
మారాణి తల్లిగాఁ బరమదైవముగాఁ జూచును.

మధు:-దాస్యము చేయుచున్నను నీవు నీరాణికిఁ దల్లివైనదో
మేమును మారాణులకుఁ దల్లులమే.

మంథ:-నేను సంస్కృతము మాటాడుదును.

చతు:-నీవు సంస్కృతము మాటాడినను నీయవినయము,
ఆత్మస్తుతి, నీదాసీత్వమును జెప్పక చెప్పుచున్నవి.
గొప్పవా రెప్పుడును దమ్ముఁదాము పొగడుకొనరు.

మంథ:-మీ రిక్కడనుండి లేచి పొండు. విమ్ము నాజ్ఞాపించు

చున్నాను.

అందఱు:—(నవ్వి) ఏమి! దానికిఁ గూడ నాజ్ఞాపించు సభికారమే?

మంథ:—(తఁబో) ఈగర్భదాసులు న న్న సమానించినారు.

నాయవమానము కై కేయి చువమానమే. భరతుఁడు దగ్గఱలోనే యున్నాఁడు. రామానురక్త లగుసీగర్భ దాసికలు వాని కేమియప్రియము చేయుదురో? రహస్యముగా నుండి కనిపెట్టెదను. (ప్రకాశముగా) నేను వెళ్ళి మీయవినయము రాణులతోఁ జెప్పి యేమిచేయిం చెదనో చూడుడు. (నిష్క్రమించును)

చతు:—కురూపమునకుఁ దగినట్లు కుటిలభావము కలమంథర పోయినది. ఇట్టికురూపముతో నున్నను, ఈమె గర్వ మునకు మితి లేదు. నిజముగా నందగత్తెయే యైనది కె ట్లుండునో? మధురికా! శౌరీమండపము నలంకరించుటకై విప్పలపలాశపల్లవములఁ గోయుటకు మన మిదటికి వచ్చితిమి. రాజప్రాసాదము చాల దూరమున నున్నది. త్వరగాఁ గోసికొని పోవుదము రండు.

పుష్పలతిక:—(నైకిఁ జూచి) ఈరావియాకు లన్నియుఁ జిల్లులు పడినవే! ఎందుచేతనో? (అందఱాశ్చర్యముతోఁ జూచెను)

చతు:—(భూమిపైఁ జూచి) ఇక్కడఁ జాలఁ గాలిగుర్తులు కలవు. గుట్టపుడెక్కలగుర్తులు రథచక్రములగుర్తులు కనఁబడుచున్నవి.

మధు:—రథములోఁ గుమారు లిటకు వచ్చి రనుకొందును.

చతు:—ఈగుర్తులే కాని రథము వచ్చి నెళ్ళినజాడ లేదే!

మధు:—ఏదో భూతము వచ్చిన ట్లున్నది. భయ మగుచున్నది

పోదము. రండు.

(నిష్క్రమింతురు)

భర:-భయపడి చేతికలు పరుగిడుచున్నా లేలాకో? అక్కడ వారి కేదియో భయము కలిగియుండును.

శత్రు:-అక్కడే యాహునియస్త్రము మొక్కవోయినది.

రాము:-ఎవడో యట మఱుగుపడి మనల నెదిరించి యుండ వచ్చును. యోగప్రభావమువలన మాయాశక్తివలన నదృశ్యముగా నుండవచ్చునని వింటిని. యోగులు మనల నెదిరింపరు. కానిమ్ము. భావగామి యైన నాయస్త్ర మదృశ్యుల నైనఁ బ్రహరించును. డానితో నాయస్త్ర కొశలమును బ్రదర్శించెదను. (బాణము సంధించును.)

[అంత దూరమున వసిష్ఠుడు ప్రవేశించును.]

భర:-(చూచి) అయ్యో! ప్రమాదము. భగవానులు, ఆర్య గురుపాదులే నీ బాణమునకు లక్ష్యముగా వచ్చినారు. బాణ ముపసంహరింపుము.

రాము:-(బాణ ముపసంహరించి) వీరీ గురువులు? యోగప్రభావ విహితదేహులై నాచిక్కిరఁ జూచియుందురు. వీరివలననే నాయస్త్రము మొక్కవోయి యుండును. పూజార్థ్యులగువీరు నాబాణమునకు లక్ష్యమైరి. ఇట్లే తెలియమిచే దేవతలుకూడ పరిభవింపఁబడుచుందురు.

క. శిరముల నిప్పుడె సద్గురు

చరణంబుల నిలిపి పరమసంఘాన్యముగా

శరణంచు క్షమాభిక్షము

త్యగగాఁ గోరుదము రండు ధన్యుల గురులన్. 30

అందఱు:-రండు. (వసిష్ఠునిపాదములపైఁ బడి)

క. మము మన్నింపుడు కడు దో

షమునకు గుటియైతి మిట్లు సంయమినాథా ! 32

క్షమఁ దమ బాలకు లపరా

ధము నొనరించినను బ్రోవఁ దలవరె పితరుల్.

సీ. సుతులు శిష్యులు నపరాధశతము చేయ

గురులు క్షమియింతు వాత్సల్యపరవశు లయి

బాలురము మేము తెలియక పాలుపడిన

దోషమును విస్మరింపు గంభీర మొదవ. 33

వసి:—ఇది యేమి ? మీకు దోషము లేదు. నాకుఁ గోపము

లేదు. దీక్షాయుష్కులారా ! లెండు.

రాము:—మహాశిలనైనను బిండిపిండి చేయునది నాబాణము.

మీకు మిక్కిలి వృద్ధులు. మహాత్మా ! నాదోషము

చెప్పలే కుంటిని. క్షమింపుడు.

వసి:—సెట్టివాఁడా ! నీ వెంతశస్త్రాస్త్రజ్ఞుడ నైనను నింకను

బాలుఁడవే.

గీ ఏశరీరమ్మునందు మున్ గొశికాస్త్ర

వితతి నిర్వీర్యమై కడు వితథ మయ్యె

నట్టిదేహమ్మునందు నీయస్త్ర మెట్లు

వికృతిఁ గల్గించు నోబాలవీర ! నేడు. 34

మఱియు ;

మ. కవచం బొచ్చి శమంబె బ్రాహ్మణవరున్ గాపాడుఁ జక్రాశని

ప్రవిఘాతంబులబారినుండి భయ మావంతులైన లే దందుచే

భవదీయాస్త్రమున స్థలంప యమసంపన్నంబు లొయోగిపుం

గవదేహమ్ములనస్త్రశస్త్రములు తాఁకంజాలవొక్కింతయున్.

నన్ను లక్షించి విడిచినబాణములు ప్రతీపగాములై
యాధనుర్ధరునే బాధించును. ఐనను, నీవు నే నచ్చట
నున్న ట్లెఱుంగక ప్రయోగించితివి కాన, నీయస్త్ర
ములు నిన్ను బాధింప లేదు.

రాము:—(నమస్కరించి)

క. గురుదేవులు భగవానులు

వరమంత్రద్రష్ట లైనబ్రహ్మర్షులు స

త్కరుణ మముఁ బ్రోచుచుండఁగ

నిరతము, మా కేల కష్టనిచయము కలుగుక ?

భర:—భగవానులు మా కేమంగళ మొసఁగఁగోరి యిటు లను
గ్రహించి విచ్చేసిరోకదా !

వసి:—నేనును వనసంచారకుసూహలమున నిటకు వచ్చి యీ
ప్రాంతమున నొకకమండలు వుండుట చూచి యటఁ
గూర్చుంటిని. పిదప నది విశ్వామిత్రుని దని తెలిసి
కొంటిని.

రాము:—ఏమి ? విశ్వామిత్రులుకూడ నట నున్నారా ?

వసి:—ఆయన రావణునితో నెల్లి యుండెను. మహారాజు నేదో
యడుగఁ గోరి తేపు వచ్చెద నని చెప్పెను.

రాము:—ఐనచో, తేపు విశ్వామిత్రులను జూచి ధన్యుల
మయ్యెదము. కాని, యామహర్ని యంతవఱకు వచ్చి
మమ్ము దీవనలతో నేల యభినందింప లేదో ? రావణుఁ
డేల వచ్చెనో ? ఆతఁడు మహాబలుఁ డనియు సురాసుర
జేత యనియు వర్చస్వి యనియు సర్వవిద్యాపారదృశ్వుఁ
డనియు వింటిమి కాని, కేవల మధర్మపాపకుండఁడు.

నసి:—రావణుడు వత్స లగమి కన్యప్తము చేయుటకే వచ్చి నాడు. ఆతనిరథముతో నాతడు తిరస్కరణీవిద్య నలన నిగూఢమఃగా నుంచెను. విశ్వమిత్రుడు కూడ మోక్షభావము విని చూడవచ్చెను. ఆతఁడును రావణ నుదంత మెఱుంగుటకు యోగప్రభావముచే నిగూఢుడయిదో వచ్చెను.

రాము:—తరువాతఁ దనవాత ?

నసి:—రావణుడు మిమ్ము జూచి వచ్చినదారినే వెడలి పోయెను. ఆపాసి దారిలో నేమైన బాపకృత్య మొనరించునేమో యని తపోవనాంతముదాత విశ్వమిత్రుఁ డాతని ననుసరించెను. ఈసంగతి మీకుఁ జెప్పటకే నే నిటు వచ్చుచుంటిని.

రాము:—ఐన, విశ్వమిత్రులను మేము పోపు చూచెద మన్న హూట.

నసి:—ఆ. నేను మీకుఁ జెప్పినట్లు వినయనియమములతో నాతని మనస్సున కెక్కునట్లు పాదస్పర్శపురస్కరముగా నమస్కరింపుడు.

రాము:—ఆయన క్షత్రియుఁ డని వింటిమి ?

నసి:—ఐన నేమి ?

రాము:—(బ్రాహ్మణచరణములనువలె క్షత్రియచరణములను మాళిరములకుఁ దగులనిత్తుమా ?

నసి:—ఆతఁడు మిక్కిలి తపశ్శాలి.

రాము:—తపమే బ్రాహ్మణత్వ హేతువా ?

సీ. తపము శ్రుతమును గులము నీత్రయముఁ గూడి
యగును బ్రాహ్మణకారక మందు రట్టి
త్రయము నెవ్వని కమరు నాతండె ధరణి
బ్రాహ్మణోత్తముఁడై విశ్వచంద్రియ డగును. ౩౭

వసి:—ఆమాట సామాన్యతపోవిషయమున. మహాత్మివర్ణల
మహాకసామాన్యము.

రాము:—ఎట్లు ?

వసి:—ఈతపకప్రభావమువలన విశ్వమిత్రుడై కాదు. ఆతని
తృణాతితాతలు కూడ ఋషితత్వము బ్రాహ్మత్యము సంపాదిరి.

భర:—ఆతఁడు బ్రాహ్మణుడో యబ్రాహ్మణుడో మన కేమి ?
గురువులయూధేశమే మనకు శిరోధార్యము. మనము
క్షత్రియులము. నయనుచే విద్యచే నమముచే నాతఁడు
మనకు బూజార్హుడను. దీని కాలోచన మీది ?

రాము:—ఓనుకాని కర్తవ్యమును గూర్చి గురువుల నడిగి
తలెసికొనుట మంచిది.

వసి:—నేను జెప్పినమాట మతివకుడు.

అందఱు:—గురువుల మాజ్ఞ నిర్వర్తించుము.

(అందఱు నిష్క్రమించుదురు)

మంథర:—(ప్రవేశించి) కపటపండితుఁ డగువసిష్ఠునిసంగతి కంటిని.
వింటిని ఆతఁ డెప్పుడును రామునితోడనే మాటాడును
గాని భరతుని లక్ష్యపెట్టడు. (దానీపుష్ప) లగువఁ డను
లందఱు రామానురక్తులే. రావణుఁ డిక్కఁడెఱు పట్టు
నట్లు చెప్పుచున్నారు. వానిపనులు చాల సనార్య
జాతివటు. ఆతఁ డప్రకృరభిండట. నృస్థుఁ డగురాము

రామునికే రాజ్యమియ్యఁ దలఁచుటయు వింటిని. రావణుఁడు రామవిరోధియై యతనికి జంపివేయుచో నిక భరతుఁడే నిష్కంఠకముగా రాజ్య మేలఁగలఁడు. ఆహా ! నాభర్తృదారిక యగు కైకేయికి సైతము రాముఁడన్న నే యిష్టము. భరతునికి రాజ్యము రానిచో నా పేరు మంధర కాదు. అనార్యులు, అసురులు, విశాచములు వీరిని రామునికి మహారాజునకు శత్రువులుగాఁ జేసి నేను భరతునే మహారాజును జేయుదును. వృద్ధ వసిష్ఠుఁడు కాని కపటసుమంతుఁడు కాని యేమి చేయఁగలరో చూచెదను. అమ్మా ! సుమంతుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. (నిష్క్రమింపను.)

సుమం:—(ప్రవేశించి) ఇప్పుడు విశ్వమిత్రమహర్షి వచ్చెను. మరల వచ్చునట. రావణుఁడు వచ్చి పోయినాఁడు. తన యాతిభ్యమును గైకొనకయే యేల రావణుఁడు వెడలి పోయెనో యని మహారాజు భేదపడుచున్నాఁడు. రావణుఁడు క్షత్రియవైరి యైనను, ఆతిభ్యమున కర్హుఁడు.

మ. తరుమూలంబున వాఁడిగొడ్డలిని జేతంబూని ఖండింపఁగా దూరకొన్నట్టివిరోధి కాతరువె సంతోషంబుతో నీడ నిచ్చి రుచి స్మించెడుపండ్లసంగి మఱియు నైల్వారు పుష్పంబుల స్థురుణామేయత నిచ్చు నీవిధములఁ గా దే ధరణిమాన్యతలే. (తెరల)

గీ. ఇప్పుడు రావణుఁ డిచటికి నేఁగుడెంచె
నన్నసంగతి విని విస్మయమ్ము తోడ,

రాత్రి పురరక్షణమ్మును శ్రద్ధమీఱఁ

జేయుఁ డని రక్షకులను శాసించె నృపుఁడు. ౩౯

సుమం:-(విని)స రే. నేను రక్షకుల కిది తెలుప నేఁగెదను.

(నిష్క్రమించును.)

[గంధర్వులు ప్రవేశించుట]

గంధ:-ఓ ధనాధిపదేవాధిపులారా !

మ. తతశస్త్రాస్త్రవిదుండు నిష్ఠురతపోధన్యప్రభావ తికం

పితదేవేంద్రుఁడు కాశికర్షి కృప తేపే రాముఁ గొంబోవు ను

ధృతశాపమ్ముననో శరమ్ముననో దైత్యస్వామి నీతండె సం

హతి నొందించును మీకుభీతి యిచ నేలొ! రామరక్ష విధిక్.

క. రాముఁడె బలుఁ డగువీరుఁడు

రాముఁడె సర్వాస్త్రశస్త్రరాజితహస్తుం

డా మహానీయుఁడె చంపును

దా ముదమున రావణాదిదనుల నెల్లన్. ౪౦

(నిష్క్రమించును.)

ఇది తృతీయాంకము

ప్రవేశిక i

[ప్రవేశము నలుగురువైతాళికులు ప్రాసాదముపై]

మొదటివాఁడు:-ఓరీ ! భషకా ! కటుకంతా ! నే నీగీతము

చాలసారులు విన్నాను. నీవు నాగీతము విన. నీగీతము

భజ్యమానశుష్కవేణుశబ్దమురా.

రెండవవాఁడు:-ఓరీ ! మాళవకా ! విన. నీస్వరము గార్లభ

స్వరమురా.

మూడవవాడు:-మీ యిరువురకు గీత మన్న నేమియో తెలియనే తెలియదు. వాద్యములతోఁ గూడిన నా గీతము వినిన మీరు చావవలసినదే.

నాలవవాడు:-నేను సంస్కృతగీతము పాడుదును. మీకు సంస్కృతము రాదు. అందుచే నాగీతము మీకు రుచిం పదు. ఒక్కసారి నాగీతము విన్నరాజు మరల వినడు. అదే నాగీతజ్ఞత.

మాళవకుడు:-భావ ! గోపిలుడు సంస్కృతమునఁ జదువును. అందుచే మహారా జతనిగీతమును వినును. మహారాజు నాగీతము వినెనా యింక మీగీతము వినడు.

భషకుడు:-నే నిపుడు ప్రత్యూషకాల మగుటచే మహారాజును తిప్పట కేఁగుదును. గోపిలుడు పాడుట కనుమతి లేదు.

మాళ:-ఓరీ! నీగీతమువిన్న మహారాజునకు నిద్రపాతిపోవునురా! అంతే కాదు. సర్వభూతములును భయపడి పరుగెత్తును.

దంతిలుడు:-భావ ! గోపిలా ! వాద్యము లేని నీగీతమును మహారా జెట్లు వినును? నన్నుగూడఁ గొనిపోమ్మ. నావాద్యము వాయించెదను.

గోపి:-సమయము వచ్చినపుడు చెప్పెదనులే.

విదూ:-ప్రవేశించి) మీ రిక్క ఠేమి చేయుచున్నారు ?

గోపి:-సుందర కా ! నీకు స్వాగతము.

విదూ:-ఇప్పుడు విశ్వామిత్రమహర్షి వచ్చినాడు. మన మాతనిఁ జూడవలయును.

గోపి:-ప్రతిదినము మహారాజుప్రసాదమునకు ఋషులు వచ్చుచునే యుండుట మనము చూచితిమి. విశ్వామిత్రునిపై

నీ కింతపక్షపాత సేవ ?

విదూ.-ఆయనకు రెండుముఖములు నాలుగుచేతులు నున్నవి.

వీవులేదు. రెండుప్రక్కల ముఖమే కనబడును.

గోపి.-రెండుప్రక్కల ముఖమా ? ఇది యెట్లుండును ?

విదూ.-ఓరీ ! ఆయన బ్రాహ్మణుడు. క్షత్రియుడు. రాజు
ముషి. అక్షమాలాధారి. ధనుర్ధరుడు. ముందునెను
కలు చూడగలడు. ఉభయతోముఖుండు కానిచో
నెట్లు చూడగలడు ?

గోపి.-రెండుముఖములతో నాయన యేమి చేయును ?

విదూ.-ఒకదానితో వేదము చదువును. రెండవదానితో
శాపము లిచ్చును.

గోపి.-నాలుగుచేతులతో సేమి చేయును ?

విదూ.-రెండింటిలో బ్రహ్మకర్మ. రెండింటిలో యుద్ధకర్మ.

గోపి.-కేవలనారాయణునికే నాలుగుచేతులుండు నని చెప్పు
దురు.

విదూ.-భగవంతుడగునారాయణునకు నాలుగుచేతులునొక్క-
ప్రక్కనే యుండును. ఒక్కముఖము మాత్రమే యుం-
డును. ఈయనకు రెండుముఖములు. రెండుప్రక్కల
రెండురెండు చేతులు.

గోపి.-ఆయనను నీవు చూచినావా ?

విదూ.-ఓరీమూర్ఖా ! వేతే చూడవలెనటరా. విన్నాను.
ఎప్పుడుచూచినదానికన్న విన్నదే యెక్కువప్రమాణము.

గోపి.-ప్రత్యక్షముగాఁ గనబడుదానివిషయము నదృష్టప్రమా-
ణమే మిన్న.

విదూః—ఓరీమూర్ఖా! ఒకప్పుడు కన్నులకుఁ బొగరొగము, ఎండ
దెబ్బ, మున్నగువానిచే నైకల్యము రావచ్చును. చెవు
లకు నైకల్య మెప్పుడును రాదు.

గోపిః—సరే. నీవు విశ్వామిత్రునిఁగూర్చి విన్నావు. నే నిపు
డే చూచెదను.

విదూః—నీవు జాగ్రత్తగాఁ జూచి చూచినది చూచినట్లు నాతోఁ
డెప్పు.

గోపిః—నీవుకూడ నచటికి నచ్చెదవు గాదా? స్వయముగా
నాయనను దర్శింపుము.

విదూః—అబ్బో! నే నాయనను జూడలేను. ఆయనకుఁ గోప
మెక్కువట. ఆయన దండకాష్టముతో నాబుట్ట పగులఁ
గొట్టునేమో. దూరమునుండియే చూచెదను.

(తెరలు)

మ. మును శస్త్రంబుల నెవ్వఁ డుద్ధతుల నిర్మూలించె; నెవ్వండుశ
క్రుని భీతిల్లఁగఁజేసె నిష్ఠురతపోగూఢిన్ మహర్షింద్రుఁ డా
యనద్యుం డగుకౌశికప్రభువు బ్రహ్మక్షత్రితేజోమయుం
డనలాగారమునన్ వసించె నృపవీక్షాతిత్వరన్ జూపుచున్.

అందఱుః—విశ్వామిత్రులు వచ్చినారు. రండు. పోవుదము.

(నిష్క్రమింతురు)

ఇది ప్రవేశిక.

—

య జ ఘ ల ము

చ తు ర్థాంక ము

[అననస్థుడై విశ్వామిత్రుడు ప్రవేశించును]

విశ్వా:-క. క్రతురక్షణ మనియెడునొక

కృతకపుహేతువున రాము ని మృని రాజు

బలిమాలెద నాయస్త్రము

లతిపాత్రున కతని కిచ్చి యానందింతున్.

౧

సుమంత్రుడు:-[ప్రవేశించి] భగవానులకు నమస్కారములు.

విశ్వా:-యశోవంతుడ వాడువుగాక !

సుమం:-భగవానుడా ! నీయాశీర్వచనమునఁ గృతకృత్యుఁ
డగుటకు మహారా జుడే యిటకు విచ్చేయుచున్నాడు.

విశ్వా:-నేను రాజురాకకే యెదురుచూచుచుంటిని.

[మహారాజు, వసిష్ఠుడు, కుమారులు, విదూషకుడు, ఇతరులు
ప్రవేశింతురు.]

రాజు:-తపోధనులు, మహామహులు నగువిశ్వామిత్రులకు
సూర్యవంశజుఁ డగుదశరథుఁ డిదే నమస్కరించు
చున్నాడు. (నమస్కరించును)

విశ్వా:-[లేచి]అనామయము, యశస్సు నీకు లభించుగాక !

రాజు:-భగవానుడా ! కూర్చుండియే ఆశీర్వక్ష ము కురిపింతురు
గాక !

విశ్వా:- గీ. ప్రథితదైతత్వపాలకత్వములు నీకు
 నటలు నిత్యము రాజత్వవర్తనమున;
 ఏల నిలుచుండరాదు నీపాల నేను ?
 ప్రియవయస్యుని నిను నారవింప వలదె ? ౨

రాజ:- దేవా !

గీ. నాగుణమ్ములకును గారణంబు మీరు
 డనుచుండను నేను విశ్వసంస్తుతులు మీరు
 ఇట్టిమిముఁ గొల్పు నిండుని కేని తగును
 వసుధ నే నొత నావైభవమ్ము నెంత ? 3

మఱియు,

గీ. అధిక మైనతమోవృత్తియందు మెలఁగు
 మమ్ము మన్నింపఁ గలమానిమండను లయి
 నిలిచియుండిన నింకఁ బై నిలిచిపోవె
 అనని మామకసర్వకార్యములు దేవ ! ౪
 భగవానుడా ! కూర్చుండుడు.

విశ్వా:- (పసిఘ్రలతో) మహర్షీ ! నమస్తే !

నసి:- క. తపమున బ్రహ్మత్వముగొ
 న్నపరమఋషివి లభించె ననంతమహత్త్వం
 బపుడే నీ కదె చేయుదుఁ
 గృహ గోను ప్రతివందనంబుఁ గృతకృత్యుడవై. ౫
 కూర్చుండుము. (కూర్చుండుడు)

కుమా:- సావిత్రిల మగుమేము భగవానులకు నమస్కరించు
 చున్నాము. (పాదములుముట్టి విశ్వామిత్రులకు నమస్కరింతుడు.)

విశ్వా:- అప్రతిరథులు, దీర్ఘాయుషులు, లోకప్రణయభాజులు

నందురుగాక ! అంపతికు భద్ర మగుగాక ! కూర్చుండుడు. (అంపతి కూర్చుండును)

రాజు: -తమతపక్రియ లేయూతంకములు లేక జరుగుచున్నవి కదా !

విశ్వా: - గీ. నీవు రాజయి యుండ నిర్మిదధర్మ
యుక్తిఁ బ్రజ లెల్ల సుఖయించు మన్నయల్లు
అంతరాయము లేక మాయాశ్రమమున
సాగుచున్నది తాపసాచార మధిప ! ౬

వసి: -ఇది సహజమేకదా !

గీ. పరమనృపులు స్వధర్మంబుఁ బాటిసేయ
సౌఖ్య మబ్బుట ఋషుల కాశ్చర్య మగునె ?
చమరు చాలినయంతగా నమరెనేని
దీప మాటునె నిర్వాతదేశమందు ? ౭

విశ్వా: -(సర్వముగా)

గీ. రాజ్యమును నిర్వహింపఁ బురందరాదు
లైన రాజులసాసోయ్య మభిలషింతు
రేనహాయుడు లేక మానీండు లాత్మ
మహిమచే నిర్వహింతు కర్మములెల్ల. ౮
(అలాచివి లవలా) ఇది నాకోరికకు విరుద్ధ మగుమాట
కదా ! ఇట్లందును. (ప్రకాశముగా) ఐనను.

గీ. అఖిల మగుతపోవిఘ్నమ్ము లవలద్రోలు
నిన్ను నొక్కటి యూచింతు నేను నిపుడు.

రాజు: - ఆజ్ఞ సేయుడు మీయాజ్ఞ లవధరింతుఁ
బరమపూనులపాదసేవకుడ నేను. ౯

విశ్వా:- (వసిష్ఠునితో) భగవానుడా! అసంతరబ్రహ్మకులా!
 ఈదాశరథులు నలువురు యథావిధి నీచే నుపవీతు
 లైరా యని యడుగ నక్కట లే దనుకొందును.

వసి:- ఔను.

విశ్వా:- ఏ రెవరికడ శాస్త్రములు శస్త్రములు సభ్యసించిరి?

వసి:- శాస్త్రము లన్నియు నాకడ.

విశ్వా:- ఏయే శాస్త్రములు?

వసి:- మంత్రద్రష్టుత్వమునడక్క నన్నివిద్యలలోపేరు నిష్ణాతులు.

విశ్వా:- ఈవయసు వచ్చుసరికే ఏ రిన్నివిద్యలు నేర్చుట యలో
 కసామాన్యవిషయము. ఇది మీమహిమయే కాని
 వేలు కాదు.

వసి:- ఇంతకు,

గీ. స్నిగ్ధ మగువర్తి దీపంపుశిఖ గ్రహింప

నర్హ మౌగాని మృత్పిండ మర్హ! మగు నె?

ధీగుణమ్ముల స్నేహసందీప్తవృత్తిఁ

గొనును విద్యల శిష్యుఁడు గురునివలన.

౧౦

విశ్వా:- హాయిగా మేడలో నుండి యనుభవజ్ఞానము లేక ఏ
 రేక్రమమున నిన్నివిద్యలు నేర్వఁగలిగిరి?

వసి:- గీ. విమలమతితోడ గురుబోధనముల వినుచు

శ్రద్ధతో మనసంబును జలిపి యెఱుఁగ

వలయు నియ్యది శాస్త్రసంకలనమునకు

సమ్మతం బైనప్రాక్తనాచారసరణి.

౧౧

విశ్వా:- ఎప్పుడైన నెవరైన వీరిని బరీక్షించిరా? ఏలన,

గీ. ఎన్నఁడు గురుండు సుస్థిగ్ధహృదయుఁ డగుట
 శిష్యుఁ డలపోయు జ్ఞానవిశిష్టునిగను
 సర్వమున సంతతంబు నిసర్గమైన
 ప్రణయ మరయు గుణాధికత్వచ్ఛు నిజము. ౧౨.

వసి:-ఏరిని బరీక్షింప నీకంటె సమర్థు లెవరు? (కుమారులతో)
 దీర్ఘాయుష్కంతులారా! విశ్వామిత్రభగవానులు మిమ్ముఁ
 బ్రశ్నింతురు. మీరు ఓచదివిస్ఫుల్లగా సమాధాన
 మిండు.

కుమారు:-చిత్తము.

విశ్వా:-కుమారులారా! అప్రతిమానశాస్త్రవిదులు గురువులు,
 భగవంతులు నగు వసిష్ఠులవారు మీ కే మేమి నేర్పిరి?

రాము:-(లేచి సమస్కరించి) అన్నిటికంటె ముందు గురువుల
 యెడ వినయము, స్నేహితులయెడఁ బ్రణయము, దీనుల
 యెడ దయ, శత్రువులయెడ నిర్భయత్వము, మాకు
 గురువులు నేర్పిరి. పితృ, భగవానులు నాలుగుదేద
 ములు, ససూత్రార్థసంగ్రహముగా వ్యాకరణము, ఆర్ష
 పదనిర్వచనము, గ్రహచారము, పతంజలియోగ శాస్త్ర
 ము, మానవాచారశాస్త్రము, చతుర్వింశతి వ్యవహార
 నిర్ణయము, వాసిష్ఠరాజశాస్త్రము, మేధాతిథిన్యాయ
 శాస్త్రము, కాశకృత్సన్ని మగుమీమాంసాశాస్త్రము
 నిట్లే యితరము లగునుపయోగిశాస్త్రములు, గజాశ్వ
 రత్నపరీక్ష, శకునజ్ఞానము, కావ్యకళ మున్నగునవి
 నేర్పిరి. నాతమ్ములు వానినెల్ల బాగుగా గ్రహించిరి.
 నేనును జదివితిని. జ్ఞాపక మున్నవి.

భరతలక్ష్మణశత్రుఘ్నులు:-ఆహా! ఆకునిమహానుభావత్వము !

గీ. సజ్జనుం డన్యగుణము లేశంబునైనఁ

గాంచు నుత్కర్ష భరితంబు గాఁగ నటులె

స్వీయగుణము లత్యుత్తమశ్రేణి పయ్య

స్వల్పములు గాఁగ నెపుడు చెప్పం గడంగు. ౧౩

విశ్వా:-సంతృప్తుడనైతిని. ఇక, శాస్త్రాగమమ మెవ్వరివలన నేర్చితిరి ?

అత్మ:-(రామనితో) ఆర్యా ! నాబాలచాపలము క్షమింపుడు. దీనికి సమాధానము నేను జెప్పెదను.

రాము:-స రే.

అత్మ:-(విశ్వామిత్రునితో) భగవానుడా !

గీ. ఆకుఁ డీతఁడు సర్వశాస్త్రాస్త్రవిదుఁడు

జ్యేష్ఠుఁడును శ్రేష్ఠుఁడును మాకు నితఁడె గురుఁడు

అస్త్రముల శాస్త్రముల నన్య లరయనట్టి

ఘనరహస్యంబు లితఁ డొక్కండె యెఱుఁగు. ౧౪

మఱియు,

గీ. జనకపాదారవిందప్రసాదమునను

అస్త్రశస్త్రాదివిద్యల నాచి తేటి

నార మయ్యవి విజయసేనాపతికడ

నిత్యమును సాధనము చేసి నెగడినాము. ౧౫

విశ్వా:-గీ. శాస్త్రశస్త్రంబు లెఱుఁగువిజ్ఞాని కెన్న సర్వమును వశ్య మున్న నాశ్చర్య మున్నె ?

కుంభజుఁడు వార్ధిజలములఁ గ్రోలె నన్న

వాక్యమే నిర్ణయించు నవ్వానిశక్తి. ౧౬

లక్ష్మణా! నీకుఁ గలరామభక్తికి ని న్నెంతయు సభినం
దింతును. ఎచ్చట స్నేహము, భక్తి, ప్రకాశించునో
యచ్చటనే గుణము నుండును. మీశస్త్రాస్త్రాను
భవము నెల్లచ్చటఁ బ్రదర్శించితిరి? ఏలన,

గీ. అనుభవము లేనిశ్రుతము కాసంత యైన
సరుల కుపకారకము కాదు తఱచి చూడ

దధిని వరిలి యుండి మథనముఁ గనక

శ్రేష్ఠనవనీతసంసిద్ధి చేకఱు నెటు? ౧౭

విదూ:-పెరుగు నాకు మిక్కిలి యిష్టము. దధి తిన్న నెయ్యి
తిన్న లేకదా!

రాము:-ఆర్యా!

గీ. ఆకృతియొ డ్రవ్యమో వస్తు వనఁగ? మఱియు

పదమొ వాక్యమొ శక్తి సంపదకు నెలవు?

గురులతో సుంత వాదింపఁ గోరుచుంటి

శాస్త్రవిజ్ఞానదృఢత లక్ష్మ్యంబు గాఁగ. ౧౮

మఱియు,

గీ. చలితవృక్షచ్ఛదము లేక శరముచేత

గ్రుచ్చి పెనుతాలఁ జూర్ణించి, ఖోణిజముల

నిలువున దహించి యస్త్రముల్ నేర్చినట్లు

భక్తిఁ జూపింతు మీపురీప్రాంతమందు. ౧౯

విశ్వా:-కుమారులారా!

గీ. వినయవిస్పష్టతాధికవిలసితములు

మీరు పలికినపలుకులా మిమ్ముఁ జూడఁ

దెలియు మీశాస్త్రపండితీదివ్యశక్తి

సంశయము లేదు నా కయ్యె సంతసంబు. ౨౦

కాని, శస్త్రవిద్యాభ్యాసపద్ధతిమాత్ర మిట్లు కాదు.

ఏమి చేసినను నెదుర్కొననిచెట్టును, ఆకులను గొట్టిట

వలన మీధనుర్ధరత్వ మెట్లు ప్రకటిత మగును ?

విదూ:-నిజము. నిజము. పచ్చనిచెట్లను, ఆకులను గొట్టిన

నే మగును ? ఎండిపోయినచెట్టుకొమ్మలు విఱుగఁ

గొట్టినఁ బ్రాయ్యిలోనికైన వచ్చును.

రాజ:-విశ్వామిత్రభగవానులు నిజము పల్కినారు. కనుకనే

నేను వీరి నపుడపుడు వేటకుఁ గొనిపోవుచుందును.

విశ్వా:-వనములందలికేసరిగజమహిషాదు లగుమృగములు

రాజుల కేమి యపకారము చేయును ?

రాజ:-అవి యావులను సస్యములను హింసించును.

విశ్వా:-అవి బలిష్ఠములై ప్రజాపీడ కల్గించిన దండింపఁదగినవే

కాని, ప్రకృతిజనులను బీడించుచు ధర్మలోపమును గలి

గించుచు, మహాబలవంతులై వివిధాస్త్రకుశలులై యున్న

దుర్మార్గుల నెవ్వరు చంపుదురు? మహారాజా! రాక్షసు

లనేకులు బలవంతులై ధర్మప్రజాపీడ గలిగించుచున్నారు.

నీ వెఱుగవా? కుమారులను నీతో నడవీకిఁ దీసికొని

పోయినంతమాత్రమున వీరికి రాక్షసులతో యుద్ధము

చేయు ననుభవ మెట్లు కలుగును ?

రాజ:- (ఆశ్చర్యముతో) మునీంద్రా! ఎవ్వ రాదుర్మార్గులు ?

నారాజ్యమునఁ గూడ ధర్మప్రజాపీడయా? ఆబలవంతు

లెవ్వరో నాయెదుటఁ బ్రజాపీడ యొనరించిన క్షణ

ముహూ వారిని సంహరించి యుందును.

విశ్వా:-రాజా ! నీవు కన్నులు మూసికొని కూరుచుండిన నీకు దుర్మాస్తులు కనిపింతురా ? వారిని గనిపెట్టి చంప వలయునే కాని వారు నీతో యుద్ధము చేయ నీయింటి కరుదెంతురా ?

రాజు:-గ్రామవాసులు, కృషీవలులు, గోపాలురు, వణిజులు, సార్థవాహులు నెవ్వరును రాక్షసపీడనుండి కాపాడ నన్నుఁ గోర లేదే !

విశ్వా:-అనుచు లన్న ధనలుబ్ధులు కారు. అందుచే వారు కృషీ వలులజోలికి వణిజులజోలికి కారు. తపోవనములందు యజ్ఞములు చేయుతాపనులకు విఘ్నములు కలిగింతురు.

రాజు:-ఋషులు కాని తపస్వులు కాని న న్నీ సాయము చేయుమని కోరనే లేదు.

విశ్వా:-ఋషులు, తపస్వులు, స్వతపోరక్షణకై క్షత్రియ సాహాయ్యమును యాచింపరు.

రాజు:-న న్నే వరును గోరకుండఁగనే నాకుఁ దెలియనిశత్రువుల నెట్లు రూపుమాపుదును ?

విశ్వా:-

ఉ. ఎవ్వరుకోరఁగాఁదమము నెప్పుడుఁబాటఁగఁద్రోలుసూర్యుడ
తైవ్వరు కోర వాయు వది యెల్లెడ వీచు జగంబులోనఁ ద
నైవ్వరు కోర శేషుడు మహిమ దలపై నిలుపు దలంపఁగా
నవ్విధి రాజు పాపుల నయాచితభంగి నణంపఁగాఁ దగున్.

ఇంతకును నేను క్షత్రియుడనై యున్నప్పుడు భగవానుఁ డగువసిష్ఠుని శస్త్రాస్త్రములతో హింసింపఁ బూనుట

మీ కంఠానికిను చెల్లినదేకదా ! నాకు నసిష్ఠుడగు
తనశిష్యులు, అప్రతిరథవీరులు, నగుమిమ్ము సాయపడఁ
గోరియుండెనా ?

రాజు:—సావులను శాపముచే ఋషు లేల నివారింపరాదు ?

విశ్వా:—శపించుటవలనఁ బుణ్యము క్షీణించును. అందుచేఁ
దావనులు తలచు శపింపరు.

గీ. తాపసజనంబు కర్మకలాప మెల్ల
ఘోరశాపంబులనే తీర్చుకొనెను నెడల
నున్నతం బగునీకీర్తి కుగ్రశౌర్య
మునకు ఫల మేమి చెప్పు మో భూతలేంద్ర! ౨౨

రాజు:—ధన్యుడను. మహాత్మా ! మీచే సూచింపఁబడితిని.
నేడు నాకర్తవ్య మేమో నెల విప్పింపుడు.

విశ్వా:—ఒకేక్రియ కలిగిన కార్యద్వయమును జెప్పుచున్నాను.

రాజు:—ఆద్యయ మేమి ? శీఘ్రముగా నాజ్ఞాపింతురుగాక !

విశ్వా:—గుణవయోజ్యేష్ఠుఁ డగునీకుమారునకు దివ్యాస్త్ర
జ్ఞాపన మొకటి.

రాజు:—నానేర్చినదివ్యాస్త్రము లన్నియుఁ గుమారుల కొసంగి
తిని. రాముఁ డవి యన్నియుఁ జక్కఁగాఁ బ్రయోగింపఁ
గలఁడు. నాకు రెండ్రస్త్రములే తెలియనివి.

విశ్వా:—ఏ వవి ?

రాజు:—జృంభ కాస్త్రము, బ్రహ్మస్త్రము.

విశ్వా:—బ్రహ్మస్త్రవిదు లగువసిష్ఠులవా రిచటనే యుండిరి
గదా ?

వసి:—నేను బ్రహ్మస్త్రముతో సర్వాస్త్రసంహారము చేయఁ

గలను. కాని, ప్రయోగింప లేదు.

విశ్వా:-బ్రహ్మశ్రీ మందినపిదప నే నారెండిటి నెఱింగితిని.

రాజు:-బృంధకాస్త్రముకూడఁ దమకుఁ దెలియునా ?

విశ్వా:-చక్కఁగా.

రాజు:-అగుచోఁ గొంతకాలము తా మిట నుండి కుమారుల
కాశుస్త్రము లుపదేశింప నర్హించుచున్నాను.

విశ్వా:-సీమాట క్రమవిబుధము.

రాజు:-ఎల్లు ?

విశ్వా:-గీ. అర్థి యుడుదెంచు డాత్మగృహంబునకును

అరుగఁ డెన్నఁగు నర్థిగృహమ్ము డాత.

దప్పి చందినవాఁడఁ కదకును సరసి

సరసి వెదకదు తృప్తిఁబుఁ డౌనరునికొలుకు. ౨౩

రాజు:-నాగృహ మంతయుఁ దమచే. మేము నమస్కారము
లతో నిర్బంధించి మీ మ్మిక్కడ నాపివైతుము.

విశ్వా:-రాజగృహము నానావ్యవహారకులము. సౌధసౌఖ్య
ములను విడిచి వస్యళలాకినులము, ప్రతపరంపరాసి
తులము, బ్రహ్మవిచారనిహితమనస్థులము నగుమావంటి
వారికి రెండుమూఁడుచినములకన్న నిట నుండఁ దగదు.
గృహస్థులమావాసములు వివిధవ్యాపారనిలయములై
బ్రహ్మశకుల కేకాంతసుఖము కలిగింపఁజాలవు. నిర్జనము
లగుపర్వతాలలయందే నివసించుతాపసులను గృహస్థు
లెంత యైశ్వర్యముతో నైనను బరిచరింపఁజాలరు.
రాజసంపదలు విరాగు లగుతాపసులను బంధింపఁ
జాలవు.

రాజు:—మహాత్మా! క్షమింపుడు. తమయిష్టము నిట నెవ్వరును గాదనువారు లేరు. భగవానుడా! పుత్రులు, భృత్యులు, సచివులు, సైన్యములు, నాసర్వప్రాసాదములు, ప్రియమగునుపవనములు, వాహనములు, ధనము, కోశము, సన్నియు మీవే. వేయేల, నాకిరీటము వలన లభించిన సమస్తము మీదయావిశేషమునకే యెదురుచూచును గాని యేసమయమున నడ్డు రాదు.

విశ్వా:—రాజా! రుద్రస్వేదము, మునిమనము, వీరపాణి, రామారుచి వీనిని బలవితృదిసంపదలు బంధింపఁజాలవు.

వసి:—యిక్తిచే వీనిని బంధింపవచ్చును. ఎట్లన, గంధాశ్మముచే రుద్రస్వేదమును, భక్తిచే మునిమనస్సును, నమస్కారముచే వీరపాణియును, దాక్షిణ్యముచే రమణీసౌందర్యమును బద్ధము లగును.

విశ్వా:—కావచ్చును. కాని, ప్రాసాదవాసము సర్వప్రకృతులకును సుఖకరము కాదు. దేశకాలపాత్రములే పస్తుగుణవికాసహేతువులు. ఎట్లన,

గీ. సరసున సరోజతతి వికాసంబు గాంచు
మలయపర్వతమందున వెలయుఁ జంద
సంబు; వస్తువు లట్లు స్థానమును బట్టి
వర్ధిలుచునుండు సళియించు వ్యత్యయమున. ౨౪

మఱియు,

గీ. చెట్లు చిగురించు మధుమాససిద్ధితోడ
సమిలి సర్పించు వర్షర్తునం గడంగి

హంస శరదాగమమునఁ గూయుం దండంగుఁ

గాలమున సర్వమున్ గుణకలితము లగు. ౨౫

రాజు:—అయినచో గుమారు లాయస్త్రద్వయమును సేర్వకయే
నావలె యుద్ధము నెఱపుదురు.

విశ్వా:—అట్లనుట మంచిది కాదు.

రాజు:—మఱి యెట్లు ?

విశ్వా:—నాయాచన వ్యర్థము కాకుండఁ దీర్చుచో ని న్నొక్కటి
యడిగెదను.

రాజు:—గీ. చరము నచరము నాసర్వ మరయ మీదె

నాది యనఁ దగునది మునినాథ ! లేదు.

ధన్యుఁ జేయుము కొని యీప్పితంబు లెల్ల

సర్థులకుఁ గానిసంపద వ్యర్థముకద ! ౨౬

విశ్వా:—నేను ని న్నేది కోరుదునో యది తీసికొని వెంటనే వన
మున కేగుదును.

రాజు:—ఆజ్ఞాపింపుఁడు.

విశ్వా:—రాముని యాచింతును.

రాజు:—ఎందుకొఱకు ?

విశ్వా:—ఈయఁదలఁచినవా రిచ్చెడుదానిఫలము పుచ్చుకొను
వారి నడుగరాదు.

రాజు:—అది ధనాదులవిషయమున.

విశ్వా:—మాదృశు లగుఋషులు ధనాదులు కోరరు.

రాజు:—రాముఁడు నాప్రాణముకదా ?

విశ్వా:—ఐన నేమి ? మహాత్ము లడిగినచో బ్రాణమియఁ
గూడ దని యెచట నున్నది ?

రాజు:—రామునితో నన్నును దీసికొని పోండు.

విశ్వా:—నీ విచ్చినది మరల మఱియొకనిపే. ధర్మమున నిపే. ధింపఁ
జూచెదవె ?

రాజు:—గీ. కారణము లేకయే రాముఁ గాననమున
కంపి తమతోడ నొంటి నేకరణి గృహము
నందు నివసించు ముదివగ్గు నై మహాత్మ !
జీవితము నెల్లు నిల్పుమఁ జెప్పు దేవ ! .. ౭2

విశ్వా:—కారణము లేకయే యనుట పాడి కాదు,

రాజు:—ఐనఁ, గారణ మేమి ?

విశ్వా:—పదిదినములలోఁ బూర్తి యగుయజ్ఞ మొకటి నేను
జేయుచున్నాను.

వసి:—ఈకాలమున యజ్ఞ మేమి ?

విశ్వా:—గీ. యజ్ఞ దానతపంబుల ననవరతము
చేయుటయే ధర్మ మెల్లరు శ్రీఘగతిని;
సర్వదా వీనిఁ జేయఁగాఁ జాలనట్టి
వారికై కాల మన్న దేర్పడియె నిజము. .. ౭౩

ఆనాయజ్ఞము శస్త్రసాహాయ్యము లేనిది విజయఃపం
తము కాదు. సర్వశస్త్రవిదూఁ డగురాముఁడే యజ్ఞము
నిర్విఘ్నముఁ గావించఁగలఁడు.

రాజు:—మీయజ్ఞమునకు విఘ్నము లెల్లు కలుగును ?

విశ్వా:—మారీచసుబాహుప్రముఖు లగురాక్షసులనుండి.

రాజు:—నేను సైన్యసహితుఁడనై వచ్చి వారిని సంహరించెదను.

విశ్వా:—రాముఁగుతక్క నొరు లందులకు సమర్థులు కారు.

రాజు:—గీ. రాక్షసులు నిర్దయులు బలరాజితలును
రామునిపదంబు లేద మృదురమృదుము లగు
నెటులు రక్షించు యజ్ఞంబు నితఁడు క్షుణ్ణ
వసజము వనాగ్ని నార్ప సంభవమె ? దేవ ! ౨౯

విశ్వా:—రాజా

శా. బాలార్చించు త్రిలోకసంవృతతమోధంగంబు గావించు; ను
ద్వేలం బైనమృగేంద్రపోతమె వనిక బీభత్సముం జేయఁగాఁ
జాలున్, రాముఁడునట్లు రాక్షసదవజ్వాలాయితుండై భువిక
బాలించుక వయ సెన్న నేల తలఁపక శౌర్యప్రభారాశికిన్.

మఱియు,

గీ. తొలుతఁ దెల్పినదివ్యాస్త్రములను రెంటి
రామునకుఁ దెల్పెదను నెచు గ్రతుసమాప్తి
యైనపిదపఁ బ్రయంబున నందువలన
నుత్తరోత్తరసత్ఫల మొదవు నమ్ము. 30

రాజు:—అట్లన గురువు లగువసిష్ఠభగవానుల నడుగుదును.
(వసిష్ఠునితో)

గీ. దేవ ! నెలవిమ్ము నేఁ జేయుతెఱఁ గదేమి ?
తావకాజ్ఞను బాలించుఁ దధ్యముగను
ధర్మహానియు సుతపరిత్యాగ మదియు
రెండు దుస్సహములె నాదునిండుమదికి. 31

విశ్వా:—రాజసింహ ! ప్రతిజ్ఞాహాని మహాపాతకము. నాతో
రాముని బంపుట పుత్రిత్యాగము కాదు,
ఏలన;

గీ. ఎంతప్రియుఁడో రాముఁడు నీకు సంతకంబై
 నెక్కుఁడు ప్రియుండు నాకును; నింత కతఁడు
 నూతనాస్త్రమహావిద్యఁ బ్రీతిఁ గాంచి
 సత్వరంబుగ వచ్చు నీసన్నిధి కిట. 33

వసి:- విశ్వామిత్రునివెంట రాముఁ డరిగినచో నెట్టియసిష్టము
 కలుగ దని నాకుఁ దోచుచున్నది. నీకుఁ బ్రతిజ్ఞా
 భంగము కాఁగూడదు. రాముని బంపుము. సందే
 హింపకుము.

రాజు:- అట్లే చేయుదును. (రామునితో గద్గడముగా) వత్సా !
 రామా ! భగవానునితోఁ బోయి రమ్ము.

రాము:- (వచస్కురించి) తను సెలవు.

లక్ష్మ:- (తచ్చి) తండ్రీ ! గురుదేవా ! భగవానుఁడా ! నే నార్యు
 ననుగమింతును.

మ. జననీస్తన్యము లానువేళలను దత్తాన్నిధ్యమందే ప్రియం
 బునఁ కేళిగతులకా జెలంగునెడలకా బూతాస్త్రవిద్యాదికం
 బును నేర్వంగనువేళ నాశిషములకా బొల్పొందువేళకానదా
 యనునర్తించితినార్యు నేడడవికేలా? యొక్కఁడే పోవగన్.

విశ్వా:- గీ. గడియ యైనను రాముని విడువ వీవు
 రమ్ము రామునితోడ వనమ్మునకును.

భరతశత్రుఘ్నులు:-

మమ్ము విడనాడి మీరు వనమ్మునకును

బోవ మేమును వత్తు మాపూతవనికి. 34

రాజు:- (శిష్యునితో) ఏమి ? అందఱును వెళ్ళుదురా ?

వసి:- విశ్వామిత్రునితో రామలక్ష్మణు లేగుదురు. ఇతరు

లిరువురు వృద్ధుఁ డగుతండ్రికి సేవ చేయుచు నిటనే
యుందురుగాక !

రాజు:—(కన్నులు మూసికొని) అట్లగుఁగాక ! లక్ష్మణుఁడను
బోయి వచ్చును.

రామలక్ష్మ:—మే మిపుడే భగవానునితోఁ బోవలయునా ?

విదూ:—(అపవారించి రాజుతో) ఈదీర్ఘకూర్పు నిపుడే పోనిండు.
ఇంకను నున్నచో రాణులను గాని నన్నుఁ గాని
కొనిపోగలఁడు. రాణులను గొనిపోవుచో నాకు
మోదకతృప్తి చేకూరదు. నన్నుఁ గొనిపోవుచో రాక్ష
సులు నమలివేయుదురు.

విశ్వా:—కుమారులారా !

గీ. తల్లులను మిత్రులను నూఱడిల్లఁ జేసి
యపుడు ప్రస్థానమంగళ మాచరింపఁ
జేయుఁడీ మీరు మనములఁ జేర్చి శాంతి
యుదయమున పని కేతేర నుండవలయు. 3౬

రామలక్ష్మ:—చిత్తము.

రాజు:—అమాత్యా ! వీరి నందఱను విశ్రమింపఁజేయుము.
నాహృదయము పర్యాకులముగా నున్నది. అంతఃపుర
మున కేఁగుదును. విజయా ! దారి చూపుము.

ప్రతీహారి:—మహారాజా ! ఇటు, ఇటు.

(విశ్వామిత్రుఁడు తక్క నందఱు నిష్క్రమింతురు.)

విశ్వా:—కోరినకోరిక సిద్ధించుటచే మనసు కుదుటఁ బడినది.

గీ. చేయుదును రాము నే నద్వితీయుఁ గాఁగ
నస్త్రవిద్యల నసురుల నణగఁగొట్టి

రావణునిశక్తి మంద హాశేవఁ గాంచి
తోష మందెవఁ గార్యసిద్ధుండ నగుచు.

32

(విష్ణు-9వోకాదు)

ఇది చాక్షుఁడ౯ము.

విష్కంభము iii

[ముగ్గుటఁబుడికిప్పులు ప్రదేశించుచు]

మొదటి:-గీ. బ్రహ్మఁబుడి యైనకౌశికుక్రమపు నేడె
పూర్తి యైనది కామ్యసంపూర్తి నొనఁగి
తత్ఫలంబుగ నిర్భయత్వంబుతోడ
మనుచు నుంటిమి సత్తపోవనమునందు.

రెండవ:-మిత్రమా ! శాలంకాయనా ! ఈయజ్ఞ ఫలము శుభ
ప్రదమే యైనది. ఈపాడ్యమినాఁడు ననములో నిర్భయ
ముగా మనము తిరుగఁగలము.

శాలం:-గాలవా ! ఈతపోవనమున మారీచుఁడు మున్నగు
రాక్షసులు విశ్వామిత్రాదులజోలికే కాని మనవంటి
వారిజోలికి రాకపోయినను మనకు మిక్కిలి భయముగా
నుండెడిది.

మూడవ:-విశ్వామిత్రాదులనే కాని యన్యులను వా రేల
పీడింపరైరి ?

గాల:-తామ్రాయనా ! విశ్వామిత్రుఁడు పూర్వము క్షత్రి
యుఁడు. తపముచే నతఁడు బ్రాహ్మణత్వము నందెను.
అప్పటినుండియు నతనిబ్రాహ్మణత్వమును బ్రాహ్మణులు

సహింపజాలరైరి.

తామ్రా:-ఓన, రాక్షసులు తపోవిఘ్నము కలిగింపఁ గారణ మేమో ?

గాల:-రాక్షసరాక్షైసరావణుడు విశ్వమిత్రుని తపోభంగము నకు నారిన నయమించియుండెను.

తామ్రా:-రావణునకు విశ్వమిత్రునిపైఁ గోప మేల ?

గాల:-విశ్వమిత్రుడు బ్రహ్మత్వమున నెంతవఱ కుండఁగలఁ డని.

తామ్రా:-అనఁగా ?

గాల:-ఏదోకితిని విశ్వమిత్రునకుఁ గోపము రఘించినచో శమప్రధాన మగునాతనిబ్రహ్మత్వము పొల్లునోగలదని.

తామ్రా:-ఆయన శాపముచే రాక్షసుల నివారింపలేదేమి ?

గాల:-కోపించినఁగాని శాపము రాదుకదా !

తామ్రా:-ఎందఱో ఋషులు శపించినవారు గలరు. వారిబ్రహ్మత్వ త్వమునకు లోపము రాలేదే ?

గాల:-సరంపరాప్రాప్తబ్రహ్మత్వమున కప్పుడపు డిచ్చిన శాపములవలన లోపము కలుగదు. ఇతని దదిరప్రాప్త బ్రహ్మత్వము. కావున, లోపము కలుగ వచ్చును. అందుచే విశ్వమిత్రుడు రాముని సహాయునిగాఁ దీసికొనివచ్చినాఁడు.

తామ్రా:-ఏమో. ఇతరసాహాయ్యుపేక్షి యగుసీతనితపశ్శక్తి బ్రాహ్మణునకువలెఁ బరిపూర్ణము కాదనుకొందును.

శాల:-అవి సరి కాదా. ఏలన,

గీ. యశ్చసంరక్షణంబున క నెడుమిషను

రామచంద్రుని గొని తెచ్చె నీమహల్లు

దివ్య మగునస్త్రముల మంత్రదీపితముగ
నతని కుపదేశ మొనరింప నభిలషించి.

౨

ఇక,

చ. గమనముచే మృగేంద్రుని, మొగమునబాలమరీచిబింబమున్
సుమధురవాక్కులన్ సుధను, శుద్ధగభీరతచే సముద్రు, న
త్యమలినరూపసంపద ననంగుని, నున్నతిచే హిమాద్రి, ను
త్తమతరశూరతన్ హరిని దప్పక రాముఁ డధఃకరించెడిన్. ౩

గీ. ఇతఁడు వచ్చిన దాదిగా నీతపోవ

సము నొనర్చెను సుతపోవనమ్ము గాఁగ;

కాంచఁగంటిమి కన్నులు గలఫలంబు

నితనిపూర్ణాకృతిని గాంచి యింపు మీఱ.

౪

గాల:-దేవు. రాముఁ డలోకసామాన్యబలశాలి. రాక్షసులు
మాయారూపధర్మలై రాత్రివేళ రాఁగా నాతఁ డొంట
రిగా నిలిచి వారి నెల్లరఁ జంపి యజ్ఞమును సంరక్షించి
నాఁడు. మారీచసుబాహులు రావణాసురుని యను
చరులలో మహాబలవంతులు. వారు నిత్యము విశ్వా
మిత్రుని దృఢసమాసముగాఁ జూచెడివారు. రాముఁడు
వారిలో నొక్కని జంపి రెండవవానిని బాణములతో
నెగురఁ గొట్టఁగా వాఁడు పోయి పోయి సముద్రమునఁ
బడెనట.

తామూ:-ఈతఁడు తాటకి యనురక్తసిని జంపినట్లు చెప్పు
చురు. నిజమా ?

గాల:-నిజమే.

మ. కుసుమంబు ల్లతనుండిఁ త్రుంపఁ గడుసంకించిండునీయత్తముం
 డసమాస్త్రంబులఁ జంపెఁదాటకను హాహాకారముల్వేయఁగా
 వెనఁ గించిచ్చును నైనస్వేదకణికావిస్తార మామేన రా
 త్తసశస్త్రక్షతినస్త్రము ల్గురియ నిష్కంపప్రభావాఘ్యుడై.

ఇట్లు మహానుభావులు

క. మృదుభావకతినభావము

తలదలందునఁ దాల్చుచుందురే కాని కడుకొ

నెదకనను దోఁపనీయరు

కద ! యాయులు గూఢభావకలితులు ధరణిన్. ౬

శాలం:-రామలక్ష్మణులు పూజనీయు లగుట కేవలము దయ
 చేతను శౌర్యముచేతనే కాదు. ఋషిగణవినుత మైన
 శాస్త్రసరిజ్ఞానముచేతను వారు మనల నెల్లరిని మించు
 చున్నారు.

తామ్యా:-ఏల యిట్లు స్తుతింతువు? వారు రాజపుత్రి
 లనియూ? వారి కెప్పుడును జక్కని కమ్మని భోజనము,
 దాసులసేవ, తలిదండ్రులాలనము, వైద్యుల యుప
 చారములు, ప్రేమతోఁ గొట్టక తిట్టక చదువు నేర్పు
 గురువులు, ఇంక వారికిఁ జదువు వచ్చుటలో వింత
 యేమి? మనము రోగమువచ్చినను మానక గురుసేవ
 నిత్యమును జేయుదుము. భిక్షకుఁ బోవుచునేయుందుము.
 దానంతట నది యెంత లభించిన, దానితోడనే జీవ
 యాత్ర గడపుదుము. గురువులకు భజనపడుచుందుము.
 నేలనిూడనే పరుందుము. పాఠము చదువుకొనుటకే
 మన కవకాశము కుదురదు. ఇట్టిమనయల్పసిద్ధ్య వారి

యధికవిద్యకంటెఁ బ్రశస్త మైనది. మనగురువులు వారిని నుతించుట రాజపుత్రులనియేకాని విద్య జూచి కాదు.

గాలః—ఓరీ ! మూర్ఖా ! గురువుల నాక్షేపింప రాదు.

తామ్ర్యాః—నిజ మైనమాట చెప్పితినే కాని యాక్షేపింప లేదు.

శాలంః—గురువులకు నిందకలిగించువచనము సత్య మైనను బలుక రాదు. వినరాదు. గురువు లనాలోచితముగా నే పనియుఁ జేయురు.

తామ్ర్యాః—ఐనచో, గురువులు స్వలాభ మపెత్తెంతురే కాని గుణ మపేక్షింప రన్నమాట.

శాలంః—ఓరీమూర్ఖా ! నీవచనములలో నాస్తిక్యము శోచు చున్నది. నే మింక విసజాలము.

తామ్ర్యాః—సత్యవచనములకు సమాధానము చెప్పితేక నాస్తిక వచనములుగాఁ ద్రోసివేయుదురు.

శాలంః—అజ్ఞానచేతస్కులు పేతువుఁ జూపినను శాంతింపరు. (చూచి) ఆహా ! రామలక్ష్మణులు తన్ననుసరింప విశ్వా మిత్రు లిటుకే విచ్చేయుచున్నారు.

గాలః—(చూచి) ఔను. విశ్వామిత్రభగవానుఁ.

గీ. రాజపుత్రులతోఁ గూడి పూజింప లగు

బ్రహ్మమయులు విశ్వామిత్రపరమముఖులు

వచ్చుచున్నారు శ్రుతతపోభరిత మైన

వేద మిట్టలు మూర్తీ భవించె ననంగ.

2

(విస్కరింపింతురు)

ఇది శుద్ధవిష్కంధము.

యజ్ఞఫలము

పంచమాంకము

[అంత రామలక్ష్మణులతో విశ్వామిత్రుడు ప్రవేశించును]

విశ్వా:- నత్సలారా ! రామలక్ష్మణలారా ! విద్యాస్త్రములు
మీరు నాకడ గ్రహించి యజ్ఞమును రక్షించినారు.
రక్కసు లుక్కుమడగిరి. నా కెంతో సంతోష మైనది.

గీ. ఎంతసుక్షేత్రమున నైన నిడినధాన్య
మొక్క నెలనైన సుఫలంబు నొసంగలేదు
ఇపు డొసంగినయస్త్రమ్ము లిపుడె నాకు
నుత్తమఫలంబు నొసంగె శుభోదయముగ. ౧

రాము:- మేము మీయాజ్ఞఁ బాలించి మీబహుమాన మంది
తిమి ధన్యులము. ఉత్సాహమును బురికొల్పుటకు
గురువులు శిష్యు లెంతసామాన్య లైనను వారిని
నుతింతురు.

విశ్వా:- ఓయీ ! రామా !

గీ. ప్రబలరాక్షసభూతశౌర్యప్రసిద్ధ
వీరుడవు; రావణశ్రీవికారహేతు
భూతుడవు; నేను జాలకపోయినట్టి
పని యొనర్చితి వాసురభంజనమున. ౨

రాము:- దేవా ! మీతపోబలముచేతనే మేము రాక్షసులఁ
జంపఁగలిగితిమి. లేనిచో, మహాబలవంతు లైనను

జయింపఁజాలని రక్కసు లెక్కడ ? కనుగొందుల మగు
మే మెక్కడ ?

గీ. అరుణకాంతులు చీకట్ల నణఁచు ననుచు

జనులు తలపోయుదురు గాని సత్య మరయ

నరుణబాలకు ముందుంచి యాత్మ ప్రేజ

మల్లు ప్రసరింపఁ జేయుఁగాదా ? యినుండు. 3

విశ్వా:-వత్సా ! నిజమే. కాని,

మ. మొలచున్నామి మహాపథులమరసంబుల్మీఱఁగాఁగానిభూ

స్థలి కల్పించునె యోషధీతతికి నిష్టం బొరసం బెన్నఁడే ?

వెలయుం దీయఁదనంబె యిత్తువున నావేశించి ప్రత్యేకమై

యిలనిట్లేగురుమోల శిష్యమహిమంబే మిన్నయైచెన్నగున్.

నే నస్త్రముల నిచ్చితిని. మి మ్మాశ్రయించి యవి

మీమహిమవలన రాక్షసవిनाశసమర్థము లైనవి.

రాము:-నిజమునకుఁ దమయస్త్రములను జక్కఁగా నుపా

సించినవాఁడు లక్ష్మణుఁడు. తటస్థుఁడనై యున్నను నా

కాతనిగౌరవము తక్కినది.

లక్ష్మణ:-భగవానుడా ! మాయశమునకు హేతుభూతు లగు

హింస దయతో నల్ప మగుమాయుధమును గౌరవించు

చున్నారు. సర్వరాక్షసనాశనము చేసినయాయుధుఁడు

న న్నభినందించుచున్నాఁడు. కానిండు. బాలుఁడ

నైననే నొనర్చినయుధమును బ్రశంసించునెడ నది మీ

వాత్సల్యమునకు ఫలమే కాని యన్యము కాదు.

రాము -దేవా ! రావణశ్రీ విరూపిత మైనట్లు చెప్పితిరి.

సుబాహుమరణముచేతను, మారీచపరాజయముచేతను

సది యెట్లు సంభవించును ?

విశ్వా:-వత్సలారా ? వివిధాస్త్రశస్త్రభృతులు, మాయా
గూఢులు, మహాబలులు నగునీమారీచసుబాహులు
వైవస్వతక్షత్రిశాసిత మగునీప్రదేశమునఁ దశవనము
నందు సేనానివేశము కల్పించుకొనిరి. ఈయిరువుర
నెవ్వరు చంపుదురో వారివలననే తనకు మరణ మగు
నని రావణునినిశ్చయము. నేడు సుబాహుఁడు మరణిం
చుటచే రావణశ్రీ విరూపిత మైనది. మారీచపరాజయ
మువలన రావణరాజ్యలక్ష్మికి వైధవ్యసూచక మగు
పాణిరేఖ జనించినది.

రాము:-రావణుఁడు మహాబలుఁ డని వింటిమి. ఆతనితోఁ
గూడ యుద్ధము చేయవలసియుండు ననుకొందును.

విశ్వా:-నిజము. ఆతఁడు మహాబలుఁడే కాని, యల్పుఁడు.
గీ. త్యాదృశులకీర్తి వీరులు దాంతులు నగు
వారు మెత్తురు సైంధ రల్పజ్ఞు లెపుడు
తనరు నొకనాఁడు నీకు నాతనికి యుద్ధ
మిలను నిలుచు విరుద్ధశక్తుల నొకంజే. ౧

రాము:-మే మొకరి నొక రెప్పుడును జూచియుండ లేదు. పర
స్పరాపకారము లెఱుంగము. మఱి మా యిరువురకు
విరోధ మెట్లు కలుగును ?

విశ్వా:--గీ. ఏల పంచాస్య ములుము సహింపకుండు
నదియె యేన్గుల నేల చెండాడు నడవి ?
ప్రకృతి యిది వీరు లన్యప్రభావ మింత
సైంధ నొల్లట కానిచో జత్తు రిలను. ౨

రాము:-వానికి నాకు యుద్ధమేల వచ్చును ? ఎవడు గెలుచు ?

విశ్వా:-గీ. ధర్మనైషమ్యహేతువు తనర నెపుడో

వానికిని నీకు యుద్ధంబు నచ్చు నిజము;

అందు సందేహ మేల విఖ్యాతభంగి

నీకె జయ మగు సాధుపీతభావ !

2

రాము:-ధర్మనైషమ్య మెట్లు కలుగును ?

విశ్వా:-రావణుఁ డధర్మరాక్షసాధిపుడు. ఇత్వాకువంశజుడ వైననీ వాశ్రమధర్మసంరక్షకుడవు. ఆతఁడు ఋషిజనా పరాధి. నీవు ఋషిపూజాపరుడవు. ఆతఁడు బలగర్వి తుఁడు. నీవు విनయశీలివి. ఆతఁడు స్వబలప్రధానుఁడు. నీవు ధర్మప్రధానుడవు. ఆతఁడు భ్రాతృశత్రువు. నీవు సాభ్రాతృడువు. ఈ నైషమ్యములచే యుద్ధము సంభవించును. స్వయంకృతాపరాధముననే యాతనికి బరా జయము నీవలననే యగును.

రాము:-దేవా ! యుద్ధమే సంభవించినచో మీ రన్నట్లు నాకు విజయము తప్పదు. ఏ మందురా ?

క. గురువులయాశీర్వచనము

పురజనసంప్రీతి మంత్రపూతాస్త్రంబుల్

మఱి లక్ష్మణసాహాయ్యము

దొరకెను నా కింక జయము దుర్లభ మెఱుఁగె ? ౮

విశ్వా:-నిజమే. మీయిరువుర నెప్పుడును విజయమే వరించును. మీయుభయులతో రణమునకుఁ దొడఁగిన యముఁడును నిర్బలుఁ డగును. నీకును రావణునకును యుద్ధము కొంతకాలమునకు వచ్చును. రావణుఁడు

కారణము లేక యుష్థమునకు దిగఁడు. నీవును నయ
విసయజ్ఞుడవగుట నల్పకారణమును గణింపవు దీని
కేమి కాని, రామచంద్రా ! నీచే వెలయింపఁబడిన
శాంతి నేడు తాపసులయందే కాక, పశుపక్షివృక్షాదు
లందును గాన్పించుచున్నది. చూడుము. అదిగో !
ఆమునిబొలకులు ప్రసన్నులు నిర్భయులునై మహాబల
వంతుఁడు తమకు రక్షకుఁ డయ్యెఁగదా యని నిర్విచార
ముగా నాడుకొనుచున్నారు. సరోవరములు ప్రసన్న
గంభీరములై యున్నవి. ఆహా ! అందలిమీనకిశోరము
లంత మచోహరముగా సంచరించుచున్నవి ! ఆసరో
వరము ప్రసన్నతరంగహస్తములతో మసల నాహ్వ
నించుచున్నది. చూడుము. రామా ! [నీయఁగా;
చ. పనమన ప్రత్యేకవిఘ్నములు పాయఁగ, నింద్రుఁడు వృష్టి
వినుతము నొసమృద్ధి కనిసింపఁగ సస్యము పండఁగా; సరో
వన మతినిర్మలంబు సుఖవంతము పుష్కలమై చెలంగఁ జెం
పును గను భూమి నీదయిసభూరిపరాక్రమరక్షణంబునక. ౯
రాము:—ఆహా ! ఈతపోవనరమణీయత యెంతని కొనియాడు
దును ?

గీ. ఫలభరవిసమ్రుబహుపాదపాలి సస్య
సమితి మును జూచితిక నగరముల దరిని
గాని, యిట్టియపూర్వసౌఖ్యప్రదంబు
రామణీయకముం జూచినామె యెప్పుడు ? ౧౦

విశ్వా:—నగరములందలిరమణీయత కృత్రిమము. సర్వభోగ్యము
కాదు. కావున ససహజము. ఎట్లన,

శా. ఆరామంబులుఁ గేశిఘాధరము లత్యంతప్రయత్నంబులఁ
బొరుల్ పెంచి భజింతు నట్టువులశోభాహీనభంగిఁ వన
శ్రీరమ్యత్వముఁ గాంచ వయ్యవి; మృగశ్రేణిస్సదా చెంతకుఁ
జేరం ద్రోలుదు రొక్కయొకయిన వాని స్మృత్తినీకుండఁగఁ.

గీ. మృగము లీపంటపొలముల మేతకొఱకు
వచ్చినను ద్రోల రిట కృషీవలులు కరుణ;
సగరసంపర్క మెఱుంగ రన్నంబు సమ్మ
నిచ్చగింపరు ప్రజలు ధనేచ్చ దవిలి. ౧-౨

లక్ష్మ:-భగవానులు సరిగాఁ జెప్పిరి. ఏలన, నాగరకులు,

గీ. పురి మహోన్నతసౌధాదిభోగములను
ననుభవించురు కళయె ముఖ్యంబు గాఁగ
వైరశూన్యంబు సహజసంపద్యతంబు
విజనవనసౌఖ్య మెఱుంగ రేవేళనైన. ౧౩

మఱియు,

గీ. పురములోఁ గృత్రిమంబు మత్సరయతంబు
దుఃఖదం బొను సర్వ మిందునఁ దలంప
వాస్తవికమును బ్రకృతిశోభామహత్త్వ
వాసితం బయి వఱలు సర్వము మహాత్మ ! ౧౪

రాము:-దేవా !

శా. బాలార్కప్రతిబింబశోభల సహింభాపూర మేపారు, ను
శ్రీలంబై యపమేఘమై విమలమై చెల్వొందు నాకాశ,మా
శాఖోభాదివిహీనసన్ననిజనస్వాంతోపమం బీయుగం
బోలిక నైజశుభప్రభావిమయోద్యోగంబునం దోచెడిక.
విశ్వా:-వత్సలారా !

చ. విరహాదులన్ని నిర్మలత వీడి యడంగనచిహ్న లన్ని నే
యరుణునిరాకకల్పి జలదావరణంబుల వీడి సొంగెడిన్
సరసిజనేత్ర తానదులు స్రస్తదుకూలముఁ గట్టుపోల్కి సుం
దరచలదూర్గిహస్తములఁ దాఁకుఁ డిటంబు నిరంతరంబుగన్.

రాము:- ఇండలిస్వచ్ఛసరోవరజలములఁ దోచుసూర్యబింబము
మానిమాసనమునందలివిజ్ఞానమువలె భాసించుచున్నది.
హింసాహీనములై పక్షులు తీరమున యోగులవలె
శాంతిసుఖ మందుచున్నవి.

లక్ష్మ:- గీ. సరసులోనియగాఢంబుజలములోన
నెనఁగు నుత్తమమాససౌకసము లవ్వె
సకలరసపూర్ణకవిచిత్త సద్దమండుఁ
బరగునుజ్జ్వలనూత్నభావములభంగి. ౧౭

రాము:- ఇది చాల యుక్తముగ నున్నది.

ఉ. కేకులు ధూమయోనికి స్వకీయమహోన్నతస్మృత్యైభవో
ద్రేకము చూపి స్వాగత ముదీర్ణత నిచ్చె నినుండు ఛన్నుడో
వేకువవేళ, మేఘములు విచ్చినవెంట నె దీప్యచూనుఁడై
పైకి నినుండు రా నెమిలిపక్షము రాలుట న్యాయ్యమేకదా !

విశ్వా:- వత్సలారా ! ఈశరత్కాలశోభ యింకను జూడుడు.

గీ. ప్రబలశక్తిఘనాంధకారమ్మునందు
నడఁగి యుఱుముల మెఱిపుల నడలుననుడు
నిర్మలాకాశమునఁ బొల్చె నేఁ డతనిని
గాశవీజసముల శరత్కాలంతు కొలుచు. ౧౮

మఱియు,

ఆ. మేఘపటలి వాయుమింట దిగ్విజయి యో
 స్రభండవోలే మిడుపద్మహితనిఁ
 బ్రజలుకోలే నమలుఁ బద్మాకరంబులుఁ
 జూచుఁ బద్మనేత్రశోభ నెలయ. —౨౦

ఇటు మన కీతపోవనమున శరస్సుపము సాక్షాత్కరించినది.
 అతిరమ్య మగుటవలన నిది నిత్యనూతన మగుచున్నది.
 తపోవనాంతికమున వన్యఘోషమును గనఁదగినదే.
 సగరసమీపమందలిగొల్లపల్లెలవలె నిందలిపల్లెలు న్యవ
 హారాకులములు కావు. ఇందలిజనులు మృగసమాన
 వృత్తులై యాత్మధర్మముల నెఱుంగనివారైనను సధర్మ
 ముమాత్ర మాచరింపరు. పరస్పరనైరములు, పరధన
 కాంక్ష వీ రెఱుంగరు. గ్రామీణస్త్రీలు నిత్య మాతిథ్య
 పరలు. అపకారమునైతము వీ రతిశీఘ్రముగా మఱి
 తురు. మిమ్ము పా రభిసందింపఁగలరు. చూచెదరు గాని.

రాముః—అట్టివారిని దప్పక చూడవలయును.

లక్ష్మణుః—మనస్సులు శరీరములుకూడ వనశోభచే నాకర్షింపఁ
 బడుచుండఁగా మనము చాలహారము వచ్చితమి.
 ఇప్పుడు నిసర్గము, ఆర్జవానుకృతము నగుతపస్విచరితము
 భగవాను లన్నట్లు ప్రత్యక్షముగాఁ జూడఁ గందుము.

(అందఱు విడతురు)

లక్ష్మణుః—(హఠి) ఆర్యా ! చూడుము.

గీ. సస్యభారనతంబులై స్వర్ణ కాంతి

నలరుకలమపు టెన్ను తొరార ! యుచటఁ

దల్లియూడేత్రభూమికి దగ నుపాయ

సమ్మ లిడుచున్నయల్లు గన్నట్టుచుండె. ౨౧

విశ్వా:-అయిదుటఁ గూర్చుండియున్న కృషీవలులఁ గంటిరా ?
వారు తేత్రములు చక్కఁగా దున్ని చదునుచేసి యాకు
మళ్ళు పెంచి దమ్ముచేసి నిర్జము కురియఁగా నూడ్చి
పిదపఁ గలుపుతీసి కేయింబనశ్శు కనిపెట్టుకొనియుండి
శ్రమఫలము లగుసస్యములఁ గోసికొందురు. ఈతేత్రో
పజీవు లింద్రభోగములనైనను దృఢప్రాయములుగాఁ
దలంతురు. వారి కెవ్వ రీడు రాదు. కష్టఫలమును గను
ఘనులు ధన్యాత్ములు నిజముగా వాడే. ఈరీతిఁ బండిన
సస్యములో

ఉ. దైవతపైతృకక్రియ లతంద్రనృపాతిథిబంధుమిత్రనే
వావిధియుక్త భాగములఁ బంచుచు ధాన్యమునున్న దానితోఁ
బావనభంగి బిడ్డలను భార్యలఁ బెంచుచు భూమినుండియే
భావిఫలంబుఁ గోరుచు శుభస్థితి నుండుదు రీకృషీవలుల్.

లక్ష్మ:-ఈకృషీవలులచరిత్ర మతిశ్లాఘ్యము.

విశ్వా:-నిజము. ఏ మనిన

గీ. శ్రమ గణింపక దైవవిశ్వాసమునను
దొరకినది తృప్తిగాఁ దిని దోషభావ
రహితులై మిక్కిలి సుఖంతు రమ్యభంగి
సర్వజీవిత పేతువుల్ సజ్జను లయి. ౨౩

అంతేకాదు. వారికి

గీ. తేత్రమే కర్మభూమి కశతసుతులై
సర్వలోకము సర్వదా సౌమ్యధేను

జాల మది బంధుతతి యథాశక్తి మణియు

నతిఫిపూజయె ధర్మ మీనుతగుణులకు. — ౨౪

రాము:- ఆహా !

చ. శ్రమపడఁ గల్గినట్టిఫలసంగతి స్వల్పమె యయ్యు వార లు
తమమగుత్పత్తితోఁగొని సదా ముదమందుచు జీవయాత్రని
ర్మములయి పుట్తు రెన్నఁడుఁ బరస్పరవైరము లేక దాంతులై
యమలినమానసాబ్జులయి యశాదురుపూజ్యులు సర్వరీతులన్.

బహుగుణవంతు లయ్యు వీరు తమృధములుగానే తలఁ
చుచుందురు. వీరిలోఁ గొందఱిని నగరమునకుఁ దీసి
కొనిపోవఁ దలఁపు కలుగుచున్నది. అట్లు చేసిన యెడల
నిజముగా నగరములు నాకపురములను మించి తపోవన
తుల్యము లగును.

విశ్వా:-నగరమునకుఁ గొనిపోయినచో వీరికి సర్వగుణములు
విసప్తము లగును. వీ రటఁ గృషిమాటయే మఱితురు.
ఇచట నిగర్వులై యున్నవీ రచట మహారాజునైనను
లెక్కింపరు. అభ్యాగతసేవాపరాయణు లగువీ రచట
దాంభికులై తమవారినే మన్నింతురు. అచట వీరికిఁ
గ్రమముగా నగరదోషము లంటును. ఎవ రెచట
నుండుట సహజమోవారచటనే యుండుట గుణకరము.
తమపనులఁ దాము చేసికొనుచు దురాశావిహీనులై
యున్నవీరి నిచ్చటనే గౌరవింపఁ దగును. రాజువలనను
నాగరకు లగుపౌరులవలనను నేనాధయు లేక వీరు
సుఖించునట్లు మహారాజు వగునీవు యత్నించినఁజాలును.

రాము:- భగవానులు పరిణామదర్శులు. అందఱకు స్థిర మగు

సుఖముఁ గోరుచుందురు.

లక్ష్మ:-భగవానుడా ! గ్రామీణగుణకర్మవ్యవహారము వన
శోభతోఁ గూడ నింకను గనఁ గోరుదును. కన్నఁ గాని
నేత్రములకుఁ బూర్ణతృప్తి లేదు. పర్ణశాలను దాటి
దూరము వచ్చితిమి. అస్తాద్రిశిభిరమున నస్తపదుఁ డైన
దివాకరభగవానుడు టేపు మరల నుదయించుటకు
నేటి చరమప్రభుత్వముఁ జూపించుచున్నాడు.

గీ. అస్తమింపఁగ నుండియు నర్క-కరము
లస్తగిరిశిఖరంబులయందు నిలిచె
మంద తేజస్కు లయ్యును మహితు లవని
వదల రాత్మీయ హోమహత్త్వంబు నెపుడు. ౨౬

విశా:-నగరనివాసు లగుమీకు గ్రామ్యశోభ యింకను నూతన
ముగనే యుండును. మనము ప్రతిదిన మిచ్చటికి రాఁ
జాలము కావున నదిగో ! ఆకుల్యయందు సాంధ్య
కృత్యములు నిర్వర్తించుకొని గ్రామస్థులయాతిభ్యము
స్వీకరించి రాత్రి యచటనే కడపుదము.

లక్ష్మ:-చిత్తము.

(అందఱును నడతురు)

రాము:-ఆహా ! వనమునుండి గోగణములు తిరిగివచ్చునీదృశ్య
మెంతరమణీయముగా నున్నది ! ఈగోవులు

గీ. నడల నడవిఁ బవిత్రత నడరఁ జేసి
మేసి వివిధౌషధులఁ దృప్తిమీఱి నింట
బుడుతమాడలకును బాలు గుడువఁబెట్టఁ
గదలివచ్చెడి మెలమెల్లఁ గదుపుకట్టి.

లక్ష్మ:-అర్యా ! బాగుగా జెప్పితివి.

గీ. వత్ససందర్శనోత్కంఠ వాయు లేక

బరువుపొదుగుల మోయుచుఁ బర్వ లేక

ప్రజనిహితదృష్టులై యిదే వచ్చుచుండె

ధేనువులు దీగశృంగసమ్మానితములు.

—౨౮

రాము:-

మ. తమకై తల్లులు వేగవచ్చుటను వత్సల్ గంతు లేయంగఁ బ్రే

మము మీఱంగని గోగణంబఱచి యంబాయంచుఁ బాజ్ఞేపునీ

యమలోద్యతప్రణయైకదృశ్యమిటులౌరా! యద్భుతం బేమిలా

భమునాసించునొ పుత్రమూలమున గోవర్గంబులోకమ్మనన్.

విశ్వా:- (ముందు చూచి) అదిగో ! ఎవరో వృద్ధురా లగుగోపిక

వేగముగా లేగలకుఁ బచ్చగడ్డిమోసికొనివచ్చుచున్నది.

[వృద్ధగోపిక ప్రవేశించును]

విశ్వా:- (చేరి) వృద్ధా ! స్వస్తి.

వృద్ధ:-బుషీ ! దండాలు.

విశ్వా:- ఇంట నందఱును క్షేమమా ?

వృద్ధ:-ఆ. మాబిడ్డలతండ్రి కోడలిని దీసికొనివచ్చుటకై

గ్రామాంతర మేగియున్నాఁడు. పుత్రులు క్షేత్రసస్య

ములు రక్షించుచున్నారు. మనుమ లింటిపనులు చేయు

చున్నారు. మీరు మాలోగిలికి వచ్చి పవిత్రము

చేయుఁడు. ఈకుమారు లెవరు? ముద్దునచ్చుచున్నారు!

విశ్వా:- దశరథమహారాజపుత్రులు.

వృద్ధ:- వీరిపేళ్ళో ?

విశ్వా:- (చూచి) ఇతఁడు రాముఁడు. పెద్దవాఁడు. ఇతఁడు

లక్ష్మణుఁడు.

రాము:—(చేరి) వృద్ధా ! సూర్యకులజుఁడగురాముఁడు నమ
స్కరించుచున్నాఁడు. (శమస్కరించును.)

లక్ష్మణ:—(చేరి) వృద్ధా ! రామానుజుఁడు నమస్కరించు
చున్నాఁడు. (శమస్కరించును)

వృద్ధ:—చిరంజీవులు కంఠ. (హుచి) ఏమి? ఇరువురును ధను
స్సులు ధరించినారు ?

విశ్వా:—క్షత్రియులు నిత్యము ధనువులు ధరించి ధన్వర్క్షణము
చేయుదురు. వీరు యజ్ఞకారకు లగురాక్షసులను జంపి
నారు.

వృద్ధ:—ఈగ్రామవనముల మృగములనుమాత్రము చంపకుఁడు.

లక్ష్మణ:—ఇవి మౌను సస్యశాని కలిగింపవా ?

వృద్ధ:—ఐనను, చంపకు. బెడ్డలు విసరి మేము వారిండుకొందుము.

లక్ష్మణ:—నీ కపకారము చేయువానిపైఁ గూడ నీపక్షపాత మేల ?

వృద్ధ:—ఈమృగములు సహవాసముచే మాచుట్టము లైనవి.
అవి బెదరి పరుగులెత్తిన నెంతయందముగా నుండునో !

విశ్వా:—(రాముతో) వీరిదయార్ద్రహృదయముఁ గనిపెట్టితివా ?
అపకారులయెడ నైన వీరు కోపింపరు. వారిగుణముల
నుతింతురు.

రాము:—ఔను. నిజముగా వీరు దేవతల్పములు.

విశ్వా:—వృద్ధా ! పోయి రమ్ము. మేము సంధ్యవార్చి మీ
యింటికి వచ్చెదము.

వృద్ధ:—సరే. (నిష్క్రమించును)

విశ్వా:—వత్సలారా ! మీ కీకృషీపలుల నేల చూపించితిని ?

లక్ష్మణ:-అల్పసంపన్ను లయ్యు ఏ రత్నంతత్తప్తమనస్కు లని.

రాము:-మాకు వ్యవహారజ్ఞానముకొరకు. స్వయముగాఁ జూడకున్నచో వీరివ్యవహారనిర్ణయము చేయఁజాలము. నాగరకు లగుపౌరులు పాటవముచే దమ పక్షము సాధించుకొందురు. నాగరకుల మగుమేము వీరివృత్తము స్వయముగాఁ జూడకున్న వ్యవహారనిర్ణయము కష్టతరము.

విశ్వా:-బాగుగాఁ జెప్పితిరి.

రామలక్ష్మణులు:- (విశ్వామిత్రునకు నమస్కరింతురు)

విశ్వా:- (తనలో) నేటికి వీరిని రావణుని యుద్ధములో జయింప నమర్థు లగునట్లు చేసితిని. వ్యవహారజ్ఞానము నలవఱచితిని. వీరు శ్రమచే డస్సియున్నారు. ఆవల దశరథుఁడు పుత్రివియోగమున దుఃఖించుచున్నాఁడు. ఇంక వీరినిలు చేర్పవలయును. జనకమహారాజు చేయుసాంవత్సరికసత్రయాగము సభినందింప నాహూతుఁడనైతిని. సర్వగుణమనోహర, జనకపుత్రి, యగునీత యీతనిదేకదా! ఆతనికడఁ గలశివధనుస్సును చాముఁడు కాక యింకెవఁడు సజ్యము చేయఁగలఁడు? (ఆలోచించి) రాముఁడే నీతను బెండ్లాడితీరును. ఈరీతిని నేను దశరథునిఋణము తీర్చుకొందును.

రాము:- (నిరూపించి) భగవాను లేదో యాలోచించుచున్నట్లున్నారే?

విశ్వా:-ఔను. మనము విదేహధిపునిఁ జూడ నేగవలసియున్నది. ఆయాత్రనుగూర్చి యాలోచించుచున్నాను.

రాము:-అక్కడను రాక్షసబాధ లేమైనఁ గలవా?

విశ్వా:-ఉన్నను, నీవు వచ్చినమాత్రమున నవి శాంతించును.
జనకుడు సాంవత్సరికస్త్ర మొనరించుచున్నాడు.
సత్రాంతనమునభినందింప రండుని నన్నాహ్వానించినాడు.

లక్ష్మ:-ఐన సేమును మీతో రావలసియుండనా?

విశ్వా:-తప్పక. మీరాకవలన యజ్ఞసమాప్తి సఫలము
కాగలదు.

లక్ష్మ:-మరల నయోధ్యకు మ మైప్పుడు తీసికొని పోవుదురు?

విశ్వా:-ఆరాజర్షియొక్క యజ్ఞఫల మనుభవించినపిదప.

రాము:-ఎట్లు?

విశ్వా:-అట కేగినతరువాత మీరే స్వయముగా ననుభ
వించురు.

లక్ష్మ:-అట్లే కాని,

గీ. చేయబోయినకార్యసంసిద్ధి మందు

తెలియ నుత్సాహ మది యత్యుచీర్ణ మగును;

ఫలము తెలియనికర్మంబు జలుపుటన్న

మాంద్య మగుఁ గాదె ధరణిలో మానవులకు. 30

రాము:-వత్సా! ఫలము తెలియనికర్మ మందువేల? అట
కేగినతరువాత ననుభవించు రని భగవాను లన్నారు
కదా!

విశ్వా:-ఫలస్వరూపము ఫలము లభించినపిదపనే తెలిసికొనఁ
దగినది.

రాము:-అట్లేయగుఁగాక! భగవానుల యాదేశమునకు వివా
దము కుండదు.

లక్ష్మ:-ఔను.

విశ్వా:-(జనలీ) రామునకు సీత లభించుటతో నాయుద్దేశ మింతవఱకు సఫల మగును. రాముని కస్త్రవిద్య యొసఁగుట లెస్స యైనది.

శా. కంటిక్ బ్రహ్మఋషిత్వ మీభువి దపకర్మంబునన్ నేన చే కొంటిక్ జృంభకసాయకంబులు బగ్నోభక్ నివారింపఁగా నుంటిక్ శాంతి దదస్త్రసంతతి మహర్షి డైనరాముండు చే కొంటిక్; గట్టఫలంబు వృక్షమగుట స్తోరండుగా యెవ్వఁడున్.

(నీప్రమింతురు.)

ఇది పంచమాంకము.

ప్రవేశిం ii

[అంత ముగ్ధులభటులు ప్రవేశింతురు]

మొదటివాఁడు:-ముష్టికా ! తపోవసమునుండి వచ్చిన విశ్వా మిత్రులవారు కూర్చుండి యున్నారు. మనము వారి పాదసేవ చేయ నియోజితులము కదా ! ఆమహర్షి యిచట నె న్నాట్లందురు ?

రెండవవాఁడు:-ఓరీ ! స్థూలాంసా ! ఎ న్నాట్లందురు ? యెఱుగను. ఆచునతో నున్ననుకుమారు లిరువురు రమణీ యాకృతులు. విశ్వామిత్రసేవాపదేశమున నాకుమారుల నిరువురను జూచి దృష్టి సఫలము చేసికొంటిసి.

మూడవవాఁడు:-ముష్టికా ! వారు యువకులు. కుమారులందు వేల ?

ముప్పి:—దండబాహూ ! వారిని “కుమారులారా” యని విశ్వామిత్రులు మహారాజును బిలుచుచుందురు. అందుచే నేను నట్లంటిని.

స్థూలాం:—శ్వేష్ఠఁ డగురాముఁడు యశావనవికారమునఁ జిక్కినాఁడు.

దండ:—ఇది యెట్లు తెలిసినది ?

స్థూలాం:—ఆతఁడు మహారాజకుఁడును సీత నుద్యానవనమునఁ జాలసేపు చూచినాఁడు.

ముప్పి:—లక్ష్మణుఁడు నీడవలె రాము ననుసరింప విశ్వామిత్రులేదో యుపదేశవ్యాజమున దూరమునకుఁ గొంపోయి రాము నొక్కనినే యుద్యానవనమున విడిచినారు.

స్థూలాం:—మనరాజకుమారికుండఁ జెప్పినెనుకదాఁగి రాముని జాలసేపే చూచినది.

ముప్పి:—రాజానుమతి యున్నవారికి వెంటనే పెండ్లి యగును.

దీర్ఘ:—కానినాఁడు వా రిరువురకుఁ బిచ్చియెత్తును.

ముప్పి:—ఇది మహారాజునకు విశ్వామిత్రునకుఁ దెలియునా ?

దీర్ఘ:—తెలియును. అందుచేతనే వారి నేకతమున విడిచి యుందురు.

స్థూలాం:—వారివివాహమహోత్సవము శీఘ్రమే చూచి జన్మము తరింపఁ జేసికొందము.

దీర్ఘ:—(చూచి) ఓహో ! రాముఁ డిట్లే వచ్చుచున్నాఁడు. మనపని చూచుకొందము. (నిష్క్రమింతురు)

ఇది ప్రవేశిక.

యజ్ఞ ఫలము

శష్ఠాంకము

[మదనావస్థలో రాముడు ప్రవేశించును]

రాము:—(పరిక్రమించి దీర్ఘనిశ్వాసను విడిచి)

గీ. స్వచ్ఛసుందరశరదందువదన నామె
నచటఁ గుసుమాపచయవేళ నరయు టాది
సర్వమును విస్మరించి నాస్వాంత మెపుడుఁ
దన్ముఖాంబుజదర్శనోత్కంఠఁ దనరు.

౧

అహా !

గీ. విధి జగన్మోహనార్థ మీవిద్రుమోష్ఠిఁ
జరము యత్నము చేసి సృష్టించెనేమొ
కాక స్త్రీరూపనిర్మాణకౌశలమునఁ
గంతుఁడు సృజించెనో విధిగర్వ మడఁప.

౨

అహా ! చిత్రము.

గీ. ఒక్కసారి కనుంగొని యున్నమాత్ర
మఱచిపోయితి సర్వమ్ము మతి కలంగ
నింక నొకమాటు కనుంగొన్న నేమి యశాదు
నో యెఱుంగను బళిర ! మనోహరాంగి.

3

మఱియు,

మ. పరమానందముతోడ వత్సలతతో బాల్యంబునం దల్లి మ
త్పరయై స్తన్యమొసంగు టాదియెఱుంగ న్నాసాదమున్వీడి నా

కరయ న్మానసలౌల్య మెన్నఁడును లే దారాక్షసశ్రేణి పెం
పఱఁజేయ జ్జలియింప; నాకిపుడు సంప్రాప్తిచే నున్నత్తతల్.

యజ్ఞవిఘ్నకారు లగురాక్షసులను శస్త్రాస్త్రముల
నాశముచేసి నాయాత్మశక్తి సుస్థిర మనువిశ్వాసముతో
నుంటిని. అట్టి నాయాత్మశక్తి యత్యల్ప మని యీసంఘ
టనమువలనఁ బరమేశ్వరుఁడు జ్ఞప్తి చేయుచున్నాఁడు.
ఆహా! మరల నామెను జూచుకొరిక ప్రవృద్ధమై జ్వర
మువలె నాదేహము నంతయుఁ దపింపఁ జేయుచు నిట్టి
యకార్యమునైనఁ జేయించుచున్నది. ఇదివఱకెన్నఁడును
విశ్వామిత్రమహర్షి యనుజ్ఞ లేక యేకార్యమును జేసి
యెఱుంగని నేను నేఁ డాయనయాజ్ఞ లేకయే దొంగ
వలె నిచ్చటికి వచ్చితిని. మహావనములయందు మహా
రణములయందు సర్వదా న న్నెడఁబాయక యాత్మవలె
నుండులక్ష్మణునిఁగూడ విడిచి వచ్చితిని. లక్ష్మణుని
గాని గురువులను గాని యడుగ లేదు. ఇది వ్యాయమా
యన్యాయమా యని విచారణ లేదు. హృదయ
మప్రయత్నముగా నామెయందు బద్ధ మైనది. విషయ
ములకుఁ జలింపని యారాముఁడను నేనే? కానిమ్ము.
విశ్వామిత్రులకు దూరమున నుండుట మంచిది కాదు.
ఇఁక, సహూపమున కేగెదను. అవిజ్ఞాతకులాచారస్త్రి
దర్శనప్రసంగమునుండి మనస్సును మరలించెదను. కాని,
గీ. ఈమెఁ జూడక యానందహీన మగును

నా మన స్పది; ఇఁకపైని నేమి యయినఁ

బరమపావన హోనార్యచరిత మెల్లు

విడువఁ జాలుదుఁ గాఘప్రవృత్తిఁ దవిలి? ౫

(ప్రకృమించి) ఆహా ! అడుగు పడుట లేదు.

గీ. ఒక్కయడుగున నిడఁజాల కున్నవాడఁ

గరము బంధింపఁబడెనేమొ చరణయుగళి

ఆమెఁ జూడక యీకన్న తొర ! యెందు

చూడఁ జాలక యున్నవి చోద్యముగను. ౬

సరే.

గీ. ఎవతెఁ జూచిన మామకహృదయ మెల్ల

నవిరళానందభరితమై యతిశయిల్లు

నామె నింకొక్కపరిఁ బ్రీతి నరసి నేత్ర

పర్యముగ నేఁగెదను గురువర్యుకడకు. ౭

(అలాచించి) ఇప్పు డామె రాకుండిన నెంతసే పాఁగుదును?

సందిగ్ధఫలవిషయమున మతిమంతుఁడు శ్రమపడఁడు.

ఇట నుండు టుచితము కాదు. ఏలన, మహర్షి బ్రహ్మ

చర్యనియమముల నెన్నిటిలో యుపదేశించిరి. వానిలో

మనోనిరోధము మొట్టమొదటిది. కాన,

గీ. బ్రహ్మచర్యవ్రతంబునఁ బరగురాముఁ

డరయఁ జాలఁడు స్త్రీముఖ మది నిజంబు

ఇట్టియేకాంతమున వసియించుతీరు

తగఁ డా తగ దెన్నివిధములఁ దలఁచి కనిన. ౮

(వెళ్ళఁబోయి) ఇక, నేఁగెదను. (మండు చూచి) ఓహో !

నానేత్రపద్మముల నానందసరసిలో నోలలాడించిన

యాసుంధరి యీతరుమూలమునఁ గూర్చుండి యున్నది.

ఇటు నే యుండి యూమెదర్చననుఖ మనుభవించి పోయె
దను. (పీఠీంచి) ఇది గాలిచే గడలుమాధవీలత. చీ!
ఇది న న్నెంత మోసగిరిచినది? ఇంతకు నిది నామనో
వికలతయే. శౌను. కాముకు లిట్లే మోహితు లగు
చుందురు.

గీ. ఆత్మవైభవ మంతయు నవలఁ ద్రోచి
దేహ మొనరించి కామసందీపితముగ
ధైర్యవంతులశుద్ధచిత్తములనైనఁ
దమదెసకుఁ గ్రిప్పుకొందురు తరుణు లొర! ౯౯
(అలోచించి) అట్లను టుచితము కాదు. ఈదోష
మామెది కాదు.

గీ. నడువఁగా లేదు గితిశోభ కడలుకొనఁగఁ
జూచి యెఱుంగదు విభ్రమసూచకముగ
నెదుట స్వల్పగ లే దామె యేల యిట్లు
వ్యర్థముగ నంటి నోటికి వచ్చినట్లు? ౧౦
మఱియు,

గీ. బొమముడి ధనుస్సుగాఁ జూపుములికి నాదు
మానసము లక్ష్మ్యముగ నేసెనో నయమునఁ
గాక మూఢుడ వ్యర్థమ్ముగాఁ దదీయ
రాగపాత్రుఁడ నని యనురాగి నైతి. ౧౧

ఏది యేమైన నగుఁగాక! నేను వృథా విచారశ్రమ
మంద నేల? పోవుదును.

(తెరలో; “సఖి! ఇటు. ఇటు.”

రాము:—(నిని, చూచి) కాదు. నామత్రిభువ కాదు. సత్యము.

నానేత్రముల సమందానందము స్రవింప శౌరదచంద్ర
ప్రభ లీను మొగముతో నామెయే మరణింప నున్న నన్ను
బ్రదికించుటకు సఖులతోఁనితే వచ్చుచున్నది.

గీ. సభముపై మేఘమును జూచి నాట్యమాడు

నెమిలిరీతిని నీవచ్చునిరుపమాన

సుందరీరత్న వదనారవిందముఁ గని

మన్మథము నాట్య మొనరించు మహితభంగి. ౧౨

[అంత సఖులతో సీత ప్రవేశించును]

ఒకసఖ:-భర్తృదారికా ! ఈయుద్యానమున నెటుఁ గూర్చుండి
మనోవిచారముఁ గావించుకొందము ?

మఱియొకసఖ:-ఆమాధవీలతదగ్గఱ. లేక, అశోకవృక్షపునీడ.

సీత:-సఖీ ! చంద్రకలా ! భర్తృదారికా ! యని క్రొత్తగాఁ
బిలిచెద వేమే ? ఇదివఱ కెట్లనుదాసవో యట్లే నీతా !
యన వేమి ?

చంద్ర:-నీ వట్లేల కనిపించుచుంటివి ?

సీత:-మధురీకా ! నీ వట్లందువేమే ? నేను మీఱియసఖ
నగునీతనే.

మధు:-నీవు మఱియొకవిధముగాఁ గనఁబడుచున్నావు. నీచా
పల్య మెక్కడనుఁ బోయినది ? భయముతో నున్నట్లు,
నీకనులు వికసించుట లేదు. నీకన్నులయెఱుపు చూచిన,
నిద్ర లేనిదానవువలెనున్నావు. ఏకాంతము గా నీయెడలో
నేమనుకొంటివో తెలియుట లేదు.

చంద్ర:-ఇచ్చటికి వేగముగా నేల వచ్చితివో కూడఁ దెలియుట
లేదు.

మధు:-నీలో యోవనవికారము పుట్టియుండును. ఏయుపకుండు
నీబాహులతచే గంఠము నలంకరించుకొని ధన్యుడు
కాగలఁడో?

సీత:-పొండు. మీ రిదే యాలోచించు చుండును.

రాము:-ఈమె వికారమును నేను గ్రహించితిని. ఈమె యెవరో
రాజర్షి కూతు రగుచో నా కగమ్య కాదు. అన్యవధు
నైన నలభ్యయే. అట్లైన, నాహృదయ మీమెయం
దుంచుట వ్యర్థమే యగును. (ఆలోచించి) అట్లే యుండదు.
ఏలన,

గీ. పరవనిత యైన నీమె దుష్ప్రాప యైన
నామన స్సెట్లు పదుగెత్తు నీమెపైకి ?
మనసె కాద ! కృత్యాకృత్యమతివివేక
మునకు నుత్తమప్రామాణ్య మన ధర్మిణి? ౧౩

సీత:-ఏలాకో కాని నామన స్సీయుద్వానవనమున వెనుకటివలె
బ్రసన్న మగుట లేదు. శరీరమునకుఁ జాల సంతాపము
కలుగుచున్నది. కదలనైనఁ గదలఁ జాలకున్నాను.

మధు:-ఆమణిశిలాతలమునఁ గూర్చున్నచో భర్తృదారికకుఁ
గునుమపరిమళముతో నుద్వానవాయువు వీచి స్వస్థతఁ
జేకూర్పఁగలదు.

సీత:-ఔను. కూర్చుండము. (కూర్చుండి ఓర్చుముగా నిశ్వాసించి) సఖి!
నాశరీరసంతాప మధిక మగుచున్నది.

మధు:-(నగనీదశమున సీతకు విశ్రుతు)

రాము:-ఆమె శరీరసంతాపమున నేనును దహించుచున్నాను.

క. ఈరమ్యోద్యానసహో

వారిసుశీతలితభూమిభాగము, సుమన

స్సారభవాసితమలయన

మీరము, తాపంబుఁ గూర్చు మేన నిదేలా? ౧౪

కారణ మేమై యుండును? ఆ, తెలిసినది.

గీ. ఇరువురకు దేహ మేనియు హృదయమేని

గలియ నొక్కనిధర్మ మొక్కనికి నమరు

నామనోవృత్తి సర్వము నాచికొన్న

యీమెతాపంబునం దపియించుచుంటి. ౧౫

నీత:—నాతాప మీచల్లనిగాలివలన శాంతింపదు. మీరు శ్రమ పడ వద్దు.

మధు:—(జనాంతికముగా) చంద్రకళా! నే ననుకొన్నసంతాప కారణము నిజమే. ఇది శరీరసంతాపము కాదు. మన స్సంతాపమే.

చంద్ర:—ఐనచో, ఈవిషయ మార్యుఁ డగురాముని కేల నివే దింపవు?

మధు:—(జనాంతికముగా) ఆర్యుఁడు రాముఁడు విశ్వమిత్రపర వశుఁడై దృఢవ్రతము నవలంబించి యున్నాఁడు. ఆతనిం బ్రసన్నుఁ జేయఁబాలము.

రాము:—ఈసంతాపమువలన నామెముఖము 'తెల్లనగుచున్నను మఱియొకనూతనశోభనే యందుచున్నది. ఆశ్చర్యము!

గీ. దూరమునఁ జూచినంత సుధారసంబు

గురిసి నామానసము చల్లఁబడెను నెవతె

ఆమెయే ఘోరతాపంబు నందె నేడు

విధివిధానము ధర నసంజేద్య హార ! ౧౬

చంద్ర:- (జనాంతికముగా) మఱి యుపాయ మేమి? (స్రియసఖ
భర్తృదారిక శోచనీయావస్థలోఁ బడిపోయినది.

మధు:- (జనాంతికమునఁ) సరే. ధర్మవిరోధము కానిప్రణయము
పరిగణింపఁ దగినదే. యని విశ్వామిత్రులమతమై యుం
డును. అందుచే నామహర్షి వీ రిరువురకు వివాహము
జరిగినఁ బ్రసన్నుఁ డగును.

చంద్ర:- (జనాంతికముగా) ఉపాయారంభ మెట్లు చేయుదము?

సీత:- సఖులారా! ఎండ చాల బాధించుచున్నది.

మధు:- (ప్రియసఖి! సీతా! చెట్టునీడ నున్నావు. ఎండ
యెక్కడిది?

సీత:- (లజ్జతో) ఇది నీడయూ?

రాము:- గీ. చల్ల నౌగాలిఁ బాదపచ్ఛాయమునను

గూరుచుండియు నీసుకుమారి మిగుల

ఘోరతాపవశమ్మునఁ గుందుచుండె

నేమి హేతునో? చిత్ర మయ్యెడిఁ దలంప. ౧౭

గీ. పురుషహృదయాంతరమ్ములఁ బోలె స్త్రీల

హృదయములఁ గూడ దుర్భరమదనతాప

మేల కలుగదు? (అలోచించి) తప్పక యీలతాంగి

యంగజార్దితయై తాప మందుచుండె. ౧౮

నేత్రానందదాయకుఁ డగునేయుత్తమునికొఱిగో యీమె

విరహ మనుభవించుచున్నది. ఆతఁ డెంత ధన్యుడో!

అన్యాయరక్తను గామింపకుండుట ధర్మనియమము కాన

నే నీవిషయమునుండి మనస్సును మరలించును.

గీ. ఏ ననాలోచితంబుగ నిటఁ జరించి

తెలివిలేమికి ఫలము నందితినిగాఁదె

వీరధర్మమున్ సుఖమును విడిచిపోవ

జీవితం బెల్ల దుఃఖసంస్పృష్ట మయ్యె.

౧౯

మధు:- (జనాంతికముగా) నేను స్పృష్టముగాఁ బ్రయిసఖ నడిగెదను.

చంద్ర:- (జనాంతికమునా) అడుగుము.

మధు:- (ప్రియసఖీ ! యీసంతాపము మదనసంతాపమువలెనే

యున్నది. ఎప్పు డారాము నీయద్యానవనమునఁ

జూచితిన్ యప్పటినుండి నీసంతాప మారంభ మైనది.

ప్రతిదినము వృద్ధి యగుచున్నది. ఇది నిజమైనఁ జెప్పు.

ఏదోయిహాయము చూతము.

రాము:- (విని హర్షముతో) ఏమి ! నేనే యీమెతాపకారణ

మైతిని !

గీ. నన్నె మనసార వరియించుచున్ననీమె

యధికమదనార్తి సంతప్త యగును గాక

అట్లై నేనును దప్తండ్ నగుచు మిగుల

హృదయమున నీమె యున్న నా కేమిబాధ ? ౨౦

ఆహా !

గీ. స్వార్థబుద్ధులు మానవహతకు లెందు

నన్యదుఃఖమ్ముతో సుఖ మందు చుండు

పరమదుస్సహ మీమెతాపమ్ముఁ జూచి

కులుకుచుంటిని గుంతోషకలితుండ నయి.

౨౧

నీత:-నామనస్సున నిట్టివికార మున్న దని మీయిరువురకు నెట్లు తెలిసినది ?

మధు:-కానిచో నీసంతాపమున కింతకన్నఁ గారణ మేమై యుండును ?

నీత:- (సిగ్గుపడును)

రాము:-చీచీ. కష్టము. నాగంధర్వనగరము విధ్వస్త మైనది. కామాకులబుద్ధులు, మూఢులు, దీనులు, నగుమానవులు జగత్తునందలిసర్వవ్యాపారములను, ఆత్మాశ్రయముగాఁ దలచి భ్రష్టు లగుదురు. కృతకృత్యు లగు విద్వాంసులు ధర్మయుక్త మగుకర్మ మొనరించి దాని ఫల మందినను నందకున్నను దృష్టి పడసి సంకోషింతురు, వారు నిజముగా ధన్యులు.

మధు:-ఏకారణముననో తెలియని నీసంతాపమునకు నివారణోపాయ మెట్లు చూతుమమ్మా నీవు చెప్పనిచో ?

నీత:-చెలులారా ! మీరు చెప్పినకారణము నిజమే. మీతోఁ గాక యింక నెవ్వరితోఁ జెప్పకొందును ?

రాము:- (సంతోషముతో) సంకోషము. దైవవిహిత మగు కార్యము సగము సిద్ధించినది. ఈమె యెవరికూఁతురో ?

మధు:-చెలీ ! వెంటనే యీవార్త మహారాజునకు, విశ్వామిత్రునకు, ఆర్యుఁ డగురామునకుఁ దెలుపుదము.

నీత:- (దీర్ఘముగా నిట్టార్చి) ఒక పెద్దసంగతి మీరు మఱచితిరి.

మధు:-ఏ మది ?

చంద్ర:-నాకుఁ దెలియును. శివునివి లైక్కించినవానికే తన కూతు నిచ్చెద నని మహారాజు నిశ్చయించినాఁడు.

అది దుష్కర మగుటచే రాముని కది సాధ్యమా యని
ప్రియసఖ జడియుచున్నది.

నీత:- (దీప్తముగా నిశ్చయించి) ఔను.

మధు:- రాముఁ డెంతసుందరుఁడో యంతబలవంతుఁ డైనను
ధనుర్భంగము కావింపఁ జాలఁ డని నిశ్చయింతువా ?

నీత:- చాలనినాఁడు నేను జీవింప లేను. (మూర్ఛిజను)

చంద్ర:- దేవతలారా ! రక్షింపుఁడు. నీత మూర్ఛిల్లినది.

రాము:- (నవ్వుచుఁ జేరి) భయపడకుఁడు. నేను బ్రయురాలి...
(అర్థోక్తితో మానము వహించును)

మధు:- ఆర్యునకు స్వాగతము. ప్రియసఖ నెట్లు రక్షింపవల
యునో యట్లు చేయుదురుగాక !

రాము:- అంతయు వింటిని. కాని, సందేహనివృత్తి కడిగెదను.
ఈపుణ్యార్థురాలితండ్రి యెవరు ?

చంద్ర:- బ్రహ్మజ్ఞాననిధి. జనకమహారాజు.

రాము:- (తనలో) ఏకులకన్యయో యనుకొంటిని. ఈమె మహా
కులజ యగుత్తత్రయకన్య. నాకొఱకై యీమె పరిత
పించుచున్నది. నాహృదయ మీమెయందు లగ్న
మైనది. నాసుఖముకొఱకే విధి యీమెను సృష్టించి
యున్నాఁడు. (ప్రకాశముగా) ఈమె సఖలమనోరథ కా
గలదు. నేను నీమెను జూడకున్నఁ బ్రపంచమును
శూన్యముగాఁ దలంతును... (అర్థోక్తితో విషాదము నటించుచుఁ దనలో) వివేకవినయాపేతుఁడనై మాటాడితినా ?

చంద్ర:- (తనలో) తెలియవలసినది తెలిసినది.

మధు:- మహారాజు మిగుల దుష్కర మగుపణ ముంచినాఁడు.

రాము:-అదియు నేను వినియే యున్నాను.

గీ. శివునిచాపంబు సజ్యంబు చేయ నొక్క
మాసప్రసక్తి కై నచో దాని కేనె
తగుదు; బణమును రాజసుతావివాహ

రోధి యయ్యెనా? భాగ్యదూరులము మనము. -౨-౨

మధు:- ఈమాట మాకు మిక్కిలి బ్రయోజకము. ఆర్యపుత్రా! ఈమహాకార్యమును సాధింపఁ బ్రతిప పట్టితివి. కాని, బాలుఁడ వగు నీవలన నిది సాధ్యమా యని మేము శంకించుచున్నాము.

చంద్ర:- తేజశ్శాలుర పరాక్రమమునకు వయోదేహము లపేక్షితములు కావు. సింహశోతము చిన్నదయ్యు మహాకాయము గలయోనుఁగును జంపును గదా !

(తెరలో) “మహారాజా ! ఇటు. ఇటు.”

రాము:-ఆహా ! భగవానుఁడు (తనలో)

శా. రాజై యుండియుఁ గాంచె నెవ్వఁడు పవిత్రబ్రహ్మభావంబు; సత్తేజంబొప్ప నెవండు మౌనులకు నందించెన్ మహాజ్ఞాన; మాభ్రాజిష్ఠుండు నిరస్త కాముఁడు జగద్వంద్యుండు శాంతాత్మఁడౌ రాజర్షిప్రవరుండు వచ్చుచిట కౌరా ! మందమందంబుగన్. కావున నే నిచట నుండఁ దగదు. పోయెదను.

(నిష్క్రమించును)

సీత:-సఖులారా ! ఇపు డేమి చేయుదము ?

చంద్ర:-ఇపుడు క్రొత్తగాఁ జేయవలసిన దేమి ? మహారాజు వచ్చుచున్నాఁడు. కావున నెదురేగి నమస్కరింపుము.

సీత:-నాసంతాపవృత్తాంత మాయన వినలేదుకదా ?

మధు:-నీ విప్లవ శంకింపకుము. (సత్వము) ఆయన విన్న నే నీసం
తాపము పోవును పాయము చూచును.

నీత:-నాకష్టసమయమున నన్నుఁ బరిహసించుచున్నావా ?

మధు:-నీదుఃఖశాంతి యైనది.

నీత:-మరల వేళాకోళమా ?

మధు:-వేళాకోళము కాదు. విను. రాముఁడు కానరానిచో
నీ వెంత సంతాపపడుచున్నావో నీవు కానరానిచో
నాతఁడు సంతసంతాపమే యందుచున్నాఁడు.

నీత:-పోవే. ఆర్యపుత్రుని పేరేల తెచ్చెదవు ?

మధు:-ఆయన నీ కార్యపుత్రుఁడు. మాకు స్నేహితుఁడు.

నీత:- (కోపముతో) నీ క్లుప్త తెలియును ?

మధు:- (చెవిలో) ఇట్లు.

నీత:-నిజమా ?

మధు:-నిజమే.

నీత:-పోవే. ఆసందర్భప్రలాపము లాడుచున్నావు. నీమాటవినను.
(తెరలో) “మహారాజా ! ఇటు. ఇటు.”

చంద్ర:-మహారాజులు వచ్చినారు.

[అంబ జనకుఁడు చేటులతోఁ బ్రవేశించును]

జన:- గీ. విమల మైయొప్పువిబుధునివిద్య తగిన
ఛాత్రుని కొసంగినప్పుడే సఫల మగును
అటులె కని పెంచి సట్టికన్యాలలామ
యోగ్యున కొసంగి సుకృతియై యొప్పుఁ బితయు.

నీత:- (చీ) తండ్రీ ! నమస్కారము. (నమస్కరించును)

జన:-నత్సా ! సర్వగుణనిధి యగుభర్తను బడయుదువుగాక !

విత్తమాత్మనంశములకుఁ గీర్తి నొసంగుదువుగాక !

నీత:—(కన్నీటితో) తండ్రి పెండ్లిచేసి నన్ను దేశాంతరము పంపి వేయున్ను.

జన:—దేశాంతరమో. జన్మాంతరమో. ఏమైనను జీవికి స్వకృత్యము ననుసరించి పోవక తప్పదు. వెళ్ళినదిప నెవరు బంధుజనులకు బాధ కలిగింపనో మఱి తాము దుర్గతి నందనో వారే ధన్యులు. అమ్మా ! ఎప్పటికైనను నీ వేగక తప్పదు. నీవిప్రయోగభావమునఁ దఱిచుట మాకును దప్పదు.

గీ. దుఃఖములు సాపరాణివి తొడరి వాని

ధైర్యసంకోపముల నైఃపఁ దగును గాని

కడుసుభోదర్కము లగుదుఃఖములఁ దలచి

మనసు శోకాకులంబుగాఁ జనదు చేయ. —౨౫

నీత:—(కన్నీటితో) తండ్రివలె నేను ధైర్యవంతురాలను గాను.

జన:—అవసరమునుబట్టి నీకును ధైర్య మదియో వచ్చును. మగని ప్రేమవలన నీవు మమ్ము మఱివు.

నీత:—అ ట్లనకుము.

గీ. ఎంతవఱకును సంస్కృతి యెసఁగు నాకు

సంతవఱకును నామనమందుఁ దండ్రి !

పరమపావనభవదీయపాదపద్మ

యగళి నెన్నండు మఱివంగనోప నిజము. —౨౬

జన:—నత్సా ! మంచిది. అది న్యాయమే కాని, తప్పక కలుగ నున్నవియోగమును గూర్చి చింతింపరాదు. రాబోవు దుఃఖమును స్మరింపకుండుట, కడచినదుఃఖమును మఱి

చుట యివి ప్రాజ్ఞలక్షణములు. అందుచే నీవు సఖులతో నేగి మేడముందుభాగమునఁ గలబుద్ధివర్ధనపీఠమునఁ గూర్చుండి మనస్సును వినోదపఱచుకొనుము. (చీటితో) నీవు విశ్వామిత్రభగవానులతో సంఘోషాసన మైన వెనుక నేను వచ్చి వారితోఁ గొండొక కార్యము నివేదింపఁ దలఁచితి నని విన్నవింపుము.

అందఱు:—చిత్తము. (జనకుఁడు తక్కి నందఱు నిష్క్రమింతురు)

జన:—ఈవేళ కాటవనాఁడు నాకు సత్రాంతస్నానము. అపు డార్షవిధానమున సీతను రాముని కిచ్చెదను. ఏలన, కుల మన్న

గీ. పరమవిఖ్యాతమా రఘువరకులంబు

రాముఁడు బుధుండు క్షాత్త్రవిరాజమాన

సుగుణపుంజము సీతకుఁ దగినవరుఁడు

వలచె రాముని నామె నావత్స నతఁడు. ౨౭

ఇఁక, శాంధవధనురాశోపణరూప మగుపణమునకు రాముఁడు నిలువఁగలవాఁడే యని విశ్వామిత్రమహర్షి చెప్పియే యుండెను. (అలోచించి) రాముఁడే యిది చేయలేనినాఁడు విశ్వామిత్రభార్గవరాములను దప్పించిన నిత నిందులకు సమర్థుఁ డెవఁడు? నాపణము మూఢ ఫలమును గాని నిష్ఫలమును గాని యెన్నఁడు నీయదు. భగవానుఁ డగుభార్గవరాముఁడు శాశ్వతబ్రహ్మచారి. విశ్వామిత్రుఁడు వనవాసి. నాపణము విని యెండవో వీరులు విభ్రమముతో విచ్చేసి యది నిర్వహింపలేక సిగ్గుపడి నాయసంభావితపణ విధానకౌశలమును నిందించి

పోజొచ్చిరికదా ! విశ్వామిత్రవచనమున విశ్వాసముంచి నన్ను ధన్యునిగా దలచుకొనుచుంటిని. (పరిక్రమించి మరల నాలోచించి) నాపరమసఖుఁ డగుదశరథమహారాజును బిలువనంపెదను. నాకోరిక పాటించి యాతఁడు తప్పక విచ్చేయును. రాణులతోడను, వసిష్ఠభగవానులతోడను, కుమారమంత్రిభృత్యపరివారపురస్కరముగా విచ్చేయు మనికోరుచు నిపుడే దశరథునికడకు దూతను బంపుదును. మఱియు,

గీ. ఏనృపులు వచ్చి యీవింటి నెత్తలేక
కడు నిరాశాత్ములై పోవఁగనిరొ వారి
నందఱును బిల్వనంపెద నుగుడెంచి
వార లీయుత్సవము చూడవలయు నాఁడు. ౨౮
మఱియు,

గీ. ఈపణము దుష్కరం బని యెవరు నన్ను
నింద చేసిరో వారువా రందఱరయఁ
గలరు రఘురాముశక్తిని; గాంచి మిగుల
సిగ్గుపడఁ గాంతు తమతమచేవఁ దెలిసి. ౨౯

ఇంకను,

మ. పరమస్నేహమయున్నిత్య స్దశరథున్భార్యాత్రయింబిల్చియీ
ధరణీజాతను దత్తుమారునకు మోదం బొప్పఁగా నిచ్చి యా
వరదాంపత్యము నేత్రపర్వముగ సంభావించి ధన్యుడ నై
పరమానందము నందెడన్ విపుల హాభారం బిటు త్తీరఁగన్.

(నిష్క్రమించును)

ఇది షష్ఠాంకము.

యజ్ఞ ఫలము

సప్త మాంకము

[అంతః గూర్చుండి సదస్యులు, సభ్యులు, దశరథమహారాజు, కుమారులు, జనకమహారాజు, పరివారము, వసిష్ఠభగవానులు, విశ్వమిత్రుడు, శతానందుడు, మంత్రులు, రాణులు, పరిజనులు, రాజులు ప్రవేశింతురు.]

జనః—(శేచి)

గీ. తమము నడచెడిజ్ఞానతేజమును గాంచ
బ్రహ్మమయముగఁ దోచు సర్వంబు; ధర్మ
కర్మ మొనరించి లోకసౌఖ్యముకొఱకు
నాత్మవిజ్ఞత నెల్లరు నలరవలయు. ౧

గీ. కర్మపరము సమస్తంబు కాన దాని
విడువ శక్తుండు గాఁ డెట్టివిజ్ఞుఁ డైన
ధర్మయుక్తకర్మంబు నిత్యంబుఁ జేయు
సజ్జనుఁడు నిర్మలం బైనశాంతిఁ బడయు. ౨

గీ. తరణి యొక్కఁడె బహుజలాధారములను
వివిధరూపములను గానిపించునట్లు
ఒక్కటయ్యును నాత్మ తా నక్కజముగ
వివిధరీతుల మనలోన వెలయుచుండు. 3

గీ. యజ్ఞ మొనరింపఁ దగు మానవాళి కెప్పుడు
సురలు యజ్ఞమున నె మెచ్చి పరము లిత్తు

రీశుఁ దనియించి దాన నభీప్సిత మగు

యజ్ఞఫలమును గాంతురు విజ్ఞు లవని. ర

నాయజ్ఞము సమాప్త మైనది. ఆర్షవిధి ననుసరించి
రఘుకులప్రదీపుఁ డగుదశరథమహారాజుజ్యేష్ఠపుత్రుఁడు,
సకలక్షత్త్రకులకమలాహస్కరుఁడు, భుజబలోత్థాపిత
భగ్నా నేకమహాబలవీరావిచారిణోగ్రచాపుఁడు, భీమ
యాతుధానవధనివారితతపోవనభయసంశయుఁడు, సుకృ
తిజనమనకుముద ప్రసాద హేతుభూతుఁడు, నగు రామ
చంద్రునకు భూజాత యగుసీత నిచ్చితిని. ఇంతకును,
అనురక్తానుగూపవరాభిలాషిణి యగునామె నిచ్చుటలో
మాప్రభుత్వ మే యున్నది? అపరిచ్ఛేద్య మగువారితుల్య
గుణప్రీతి నభినందించితి నని మాత్రమే చెప్పవలసి
యున్నది. మఱియు, భరతలక్ష్మణశత్రుఘ్నులను గ్రమ
ముగా నాయుష్మతు లగుమాండవి, ఊర్విశ, శ్రుతకీర్తి
వీరికిఁ దగినచరులనుగా భావించితిని. తుల్యగుణవంతులు,
తుల్యరాజవంశసంబంధులు, నగు వీరివివాహములకు
ఘాయదఱియనుమోదము నున్న నంద టొక్కసారి
స్వస్తివాచకములు పలుకుఁడు.

అందఱు:-స్వస్తి. స్వస్తి. స్వస్తి.

(ఆకాశమునుండి పుష్పవర్షము కురియును.)

దశ:-(లేచి)

మ. పరరాజప్తులకుఁ గురుండు పరమబ్రహ్మణ్యులకుఁ మేటి మ
త్పరమస్నేహహీతుండు నౌజనకభూపాలుండు వియ్యంకుఁడై

గురుసంప్రాప్త గుణశ్రుతాత్ములు సుత్ర బ్రూర్తిందులందుఁగు స
ద్వరసంజాతలఁ గన్యకామణుల నందఁ నాకు సంశోషకాఁ.

వసి:—

మ. ప్రియశిష్యాగ్రణిపుత్త్రైరత్నములు సద్విద్యానవద్యుల్ వినీ
తియతుల్ మత్సముపాత్త బోధనమహీధీయుక్తులుకృపరులుకృ
నియతాస్త్రాగమకోవిదుల్ పరిణయోన్మేషంబు నందంగ న
వ్యయసంతోషమునందె నామనముబ్రహ్మనందతుల్యంబుగకృ.

విశ్వా:—

చ. తగినసఖుండగుక దశరథక్షితిపాలుఁడు శుద్ధకర్ముఁ డీ
సుగుణి విదేహభూపతి విశుద్ధమనస్కృతఁ గొల్చు నన్ను న
త్యగణితబుద్ధు లస్త్రవిదు లైనకుమారులు నాకు శిష్యు లి
ట్లగుట వివాహమియ్యదిముదంబుధిఁ దేల్చెనునన్ను మిక్కిలికృ.

శతా:—

చ. పరమవిశుద్ధవంశజులు భవ్యగుణాస్పదు లీవధూవరుల్
పరిణయశోభఁ జెన్నలర భవ్యసుఖం బది నాకుఁ గల్గె నీ
కరణిఁ జెలంగుబంధవము కాంచనరత్న సమాగమంబు నాఁ
గరము సుఖప్రదం బగునుగావుత ! భూస్థలి నెల్లవారికిఁ.

(తెరలా) “ఏమేమి ? ఇంతమహాకార్యముఁ నాకుఁ దెలియ
కుండఁగనే రాజులు చేసిరా ?”

వసి:—ఓహో ! పరశురామభగవానులు భూభంగమున భువన
భయంకరముగా నిటు వచ్చుచున్నారు.

(అందఱు లేచి సతశిరస్కులై నమస్కరింతురు)

రాము:—(లేచి) భయపడకుఁడు. భయపడకుఁడు.

గీ. శస్త్రమూలంబుననొ మహాశాపముననొ
ప్రబలకోపంబుతోఁ జంప వచ్చునట్టి
విప్రులు ప్రణామమున భక్తి వినయములను
శాంతు లగుదురు మిక్కిలి క్షణములోన.

[క్రోధవంతునివలెఁ బరశురాముఁడు ప్రవేశించును]

పర:- (ఎవని జూడనట్లు నటించి)

మ. అలఘుబ్రహ్మవిఘ్నాతదర్శితబలాహంకారులకొ, వైదికో
క్తులఁబాటించనిమూర్ఖులకొ, బ్రజల నాక్రోశింపఁగాఁజేయునా
ఖిలరాజన్యులఁ, జంపి తద్రుధిర మాకంతంబుగాఁ గ్రోలు నీ
ప్రళయోద్యజ్జ్వలనోపమం బగుకుతారం బుగ్రరూపంబునకొ.

గీ. ధర్మపరు లైనవిప్రులఁ దనువుచుండు
రెవ్వరెవ్వరు స్వప్రజాహితు లగుదురు
వారి కెల్లర కభయంబు వలెల వాడు
బలము రక్షించు నెల్ల వేశల నిజంబు.

(అందఱును జూచి తనలో) ఏమిది? నిరపరాధులు, ధర్మ
రక్షాధురీణులు నగుజనకాదులు కూడ నన్నుఁ జూచి
భయపడుచున్నారే.

వసి:- భగవానుడా! నమస్కారము. (నమస్కరించును)

పర:- వసిష్ఠభగవానుడా! ప్రతి నమస్కారము. (నమస్కరించును)

విశ్వా:- కౌశికుఁ డగువిశ్వామిత్రుఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు.

(నమస్కరించును)

పర:- సీబ్రహ్మత్వము శాశ్వతముగా విరాజిల్లుగాక!

జన:- విదేహాధిపతి జనకుఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు.

(నమస్కరించును.)

పర:- గీ. గురువ నైతి మహర్షులకును మహాత్మ !
 యష్టేవు వదాన్యమణివి మహారథుఁడవు
 నావలన నేమి వాంఛింతు నోవివేకి ?
 ఆర్యబహుమానమిత్రంబ వగుదుఁగాక !

దశ:-సావిత్రుఁ డగుదశరథుఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు.

(నమస్కరించుచు)

పర:-సీపుత్తులు శాశ్వతయశ మొందుదురుగాక !
 రామభరతలక్ష్మణశత్రుఘ్నులు:-భగవంతుఁడా! నమస్తారము.
 (సగోత్రనామపురస్సరముగా నమస్కరింతురు)

పర:-వత్సలారా ! దీర్ఘాయుష్కులు, పుణ్యయశస్కులు,
 నౌదురుగాక !

ఇతరులు:- (పరశురామునికి నమస్కరించి యాశీర్వచనము లుడుచుదురు)

పర:- (జవకునితో)

గీ. రామబలమున శివధనుర్భంగ మయ్యె
 నని విని తపంబు విడిచి నే నరుగుఁడంచి
 నాఁడ వేగంబునం దెల్పు నా క దెల్లు ?
 కేసరినిసుంగు గిరిఁ బెల్లగింపఁ గనెనె ?

జన:- (బెడకుతో) భగవానుఁడా ! శివధనువును సజ్య మొన
 రించినవానికి నీత నిచ్చెద నని పణ మేర్పఱిచితిని.

పర:-అది నాకుఁ దెలియును. తరువాత ?

జన:-ఆయుష్మంతుఁ డగురాముఁ డాధనువు నెత్తఁగనే యది
 భగ్నమయ్యెను.

పర:- (రామునితో) ఇది నిజమా ?

రాము:-భగవానుఁడా ! నాబౌల్బహుపల్బము క్షమింపుఁడు.

పర:- ఏ బాల్యచాపల్యము ?

రాము:- క. చిరముగ ననాతృతం బయి

ధరణిపుకడఁ బ్రాంతవడినధనువును బూన్కి

గరమునఁ బట్టినయంత నె

చెరినగమై పడియె నేమి చేయుదు ? దేవా !

పర:- అయిన నిదిగో. ఈధనుస్సును సజ్యము చేయుము.

(ఇచ్చును.)

రాము:- భగవానునియాబ్బ. (గ్రహించి శయ్యము చేయును)

పర:- కూర్చుండుము. నీవైష్ణవ మగురూపమును గాంచఁ
గంటిని. (తనలో) ఆహా ! నాకోరిక సిద్ధించినది.

మ. ఖలులై పాపులు నై యధర్మరతులై గర్వాంధులై మన్నమా
ర్థుల నొక్కమ్మడి దైవయోగమున సెన్నాలించుభారంబు నీ
యిల నానెన్నభరించు నెవ్వఁ డనియెంతే జింతతో నుంటిని
చ్చలుఁ జిత్తమ్మున వేగించెడు తపశ్చర్యారతి వీడుచుక.

కాని,

గీ. అవని హరియంశమునఁ బుట్టినట్టివాఁడు

రామచంద్రుఁడు ధర్మసేవామహితుఁడు

నే నొసర్పక విడిచిననిఖిలదుష్ట

మర్దనం బొసరించి క్షేమంబుఁ గాంచు.

(ప్రకాశముగా) వత్సా ! దాశరథీ ! నీవు నైకుంఠవాసి
వగుదేవదేవుఁడవు. తపోవనముల నీవు రాక్షసుల వధిం
చినవృత్తాంతము విన్నప్పుడే పురుషోత్తముఁడవు రామ
రూపమున జన్మించితి వని గ్రహించితిని. ఇప్పుడు స్వయ
ముగాఁ జూచితిని. అందుచే సప్రమాణమఁగా నాధనువు

నీ కర్పించితిని.

క. పాపులఁ బరిమార్చుటకే

చేపట్టుము నీవు దీని క్షీతి ధర్మాత్ముల్

ప్రాపించి శరణుచొచ్చిన

నేపగిదిని వారిఁ గాచి యెసఁగుము రామా !

రాము:—దేవా ! అట్లే చేయుదును.

పర:—ధర్మమార్గమున నే నేయేలోకముల జయించితిన్నో వానిని
సభ్యుల కిచ్చి తత్ప్రజ్ఞుడనై నే నేఁగుచున్నాను.

వసి:—భగవానుడా ! పుణ్యాశ్రితము లైనలోకములు నీ వేల
విడిచెదవు ?

పర:— గీ. కాలవశమునఁ బుణ్యంబు క్షయము కాఁగ
సారహీనంబు లా నెట్టిసంపదలును
వానిపై నుండ దావంత యైన నాస్థ
కాన నేను ద్యజింతు లోకమ్ము లెల్ల.

గీ. అగుఁ జిదానందమయ మైనయట్టిబ్రహ్మ
మరయ శాశ్వత మది పరావరము దాని
యందు నిత్యస్థితియె మహానంద మొసఁగు
నందె నేను బ్రహ్మానంద మందుచుందు.

విదూ:—(తనలో) ఈముసలియెలుఁగుబంటి త్వరగాఁ బోయిన
మేలు.

పర:—నే నేఁగివచ్చెదను. (శీఘ్రముగా నిష్క్రమించును)

జన:—అహా ! జామదగ్న్యుఁ డమితబలశాలికదా ! ఈతఁ
డెంతపరమశాంతుఁ డయ్యెను ! ఇక, క్షత్త్రియులు
సుఖులై యుందురు.

రాము:—పరశురాముఁ డాదేశించినప్రకార మింక నేను బాప
నాశన ముపేక్షింపను. పాపు లెల్ల రింకఁ బలాయమాన
నిద్రులు, కంపమానమనస్కులు నొదురుగాక !

దశ:—పరశురామభగవానులు సర్వ తేజోనిరాకరిష్టు వగుబ్రహ్మ
త్వమున నొప్పినారు.

విదూ:—(తనలో) ఆనృద్ధబుక్షము నెడలిపోయినపిదపఁగూడ వీ
రందఱ తాతనిని స్తుతించుచున్నారు.

విశ్వా:—కాదు. అతనిపరాక్రమమున బహుక్షత్రియులు మర
ణించినారు. కావున, నాతనిబ్రహ్మత్వము మహత్త్వ
మందలేకపోయినది. భగవానుఁ డగువసిష్ఠునిబ్రహ్మత్వ
మొక్కటియే ప్రశంసించదగినది. అది నావంటివానిని
సైతము తదేక కాంక్షచే సర్వసంగపరిత్యాగి నొనరించి
నది. మఱియు వసిష్ఠునిబ్రహ్మత్వము హింసించకయే
యితరము లగుతేజస్సులను నిరాకరించును.

వసి:—ఈప్రసంగము తలచినదానికి భిన్నముగా వచ్చినది.

విశ్వా:—(పైకిఁ జూచి) దివ్యాభినందనము స్వీకరించుటకు సపత్నీ
కులై దశరథకులప్రదీపులు కుమారులమధ్యమునఁ
గూర్చుందురుగాక !

వసి:—వీరీ దివ్యులు ?

విశ్వా:—అదిగో. అందఱు పైకిఁ జూడుఁడు.

అందఱు:—(పైకిఁ జూచెదరు)

విశ్వా:—

చ. నలువయు విష్ణుపున్యివుఁడు నారదతుంబురులిండుఁడుంగుతూ
హాలు లయి కల్పవృక్షకుసుమావళిఁ జల్లుచు మంగళార్థమై

యలఘుతరింబుగా జయజయార్భటులం బచరించుచుండె ని
 స్తులబహువాద్యఘోషములతో నవదంపతు లుల్లసిల్లుగన్.
 దశరథజనకులు:—(చాచి) నిజము నిజము.

[అంత నలుపురువధువులు సవరివారముగాఁ బ్రవేశించి నలు
 పురువరులప్రక్క నిలిచియుందురు. దివ్యవాద్యఘోషములతో
 నాకాసమునుండి పుష్పవృష్టి కురియును.]

అందఱు:—స్వస్తి. స్వస్తి. స్వస్తి.

విశ్వా:—సఖా ! దశరథా ! నీ కింక నేమిప్రియము కావల
 యునో కోరుకొనుము.

దశ:—దేవా !

గీ. పుత్రప్రీహీనదుఃఖం బది పోయె నెపుడో;
 యిపుడు జనకాత్మజలు స్నుష లిట్టు లైరి;
 వీరు లయి ప్రీతిమంతులై వెలయుచుండి
 రాత్మజులు నాకు నింకఁ గామ్యంబుఁ గలదె ?

విశ్వా:—ఐన నిట్లగుఁగాక ! రాజసింహుఁడ వగునీవు పాలింప
 క. వర్ణాశ్రమధర్మంబులు
 పూర్ణంబుగ వెలయఁ బ్రజలు పొందఁగ బహుసదా
 పూర్ణాయస్సుఖములు నిఖి
 లార్ణవపర్యంతభూమి యలరుత శాంతిన్.

వసి:—తథాస్తు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

ఇది సప్తమాంకము,

సంపూర్ణము.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

త ప్పొ ప్ప ల ప ట్టి త.



పుట.	పంక్తి.	తప్ప.	ఒప్పు.
23	21	తలలో	తనలో
,,	23	గీ.	కై కే:—గీ.
24	4	గుణముల	గుణుల
38	6	పరమాశ్చర్యంబు	పరమాష్టదంబు
56	16	అనద్యుం	అననద్యుం
58	1	దైతత్వ	దైవత్వ
64	16	కుశలురై	కుశలురై
68	22	చిగురించు	చిగిరించు
70	5	నొంటి నేకరణి	నెట్టు లేవంపు
93	3	స్మృతాంతము	స్మృతాంతమున
114	5	మహీ	మహా



శ్రీ వేంకటేశ్వర గ్రంథావళి

౧. పద్యకావ్యములు

1. అష్టావక్రచరిత్రము స 1-8-0
First Edition 1944
Second Edition 1946
Third Edition 1948
Prescribed for B. A. 1948 &
1949 (Madras University)
,, Bhasha Pravina
1948 & 1949 (Andhra)
2. అహల్యకౌముదము స 2-0-0
First Edition 1949
Second Edition 1952
3. అనుంగతీ పరిషత్తుము 1952
స 1-0-0

౨. గద్యకావ్యములు

1. శ్రీ మహర్షి తీర్థతత్త్వమృతము
PART I స 2-0-0
First Edition 1945
Second Edition 1947
Third Edition 1952
2. ,, PART II స 2-0-0
1946
3. మహాపురుషులు 1948
Prescribed for S S L.C. 1951
4. రత్నప్రియము 1950
First Edition ,,
Second ,, 1954
Third ,, 1952
Approved by the T. B. C. for
Forms IV-VI

౩. నాటకములు

1. గుండమాల స 2-3-0
First Edition 1947
Second ,, 1950
Third ,, 1950
Prescribed for Inter 1952
(Andhra)
,, B. A. 1952
(Orissa)
2. అభిషేకనాటకము స 2-0-0
First Edition 1949
Second ,, 1952
3. కేళికందళము స 3-0-0
1951
Prescribed for B. A. (Andhra)
4. యజ్ఞము 1952 స 2-0-0

౪. నిఘంటువులు

1. సూర్యహరిబంధ నిఘంటువు
2, 4 సంపుటలు (1 సంపుట
గలిపి చేయబడినది)
2. వావిళ్ల నిఘంటువు
(1, 2 సంపుటలు)

౫. ఇతరములు

1. అష్టావక్రసంహిత 1951 స 1/
2. అష్టావక్రసంహిత 1946 అ 8/

ప్రముఖ :

బాలయ వేంకటేశ్వరస్వామి, బి.ఏ.,
గామరావుపేట, కాకినాడ.

